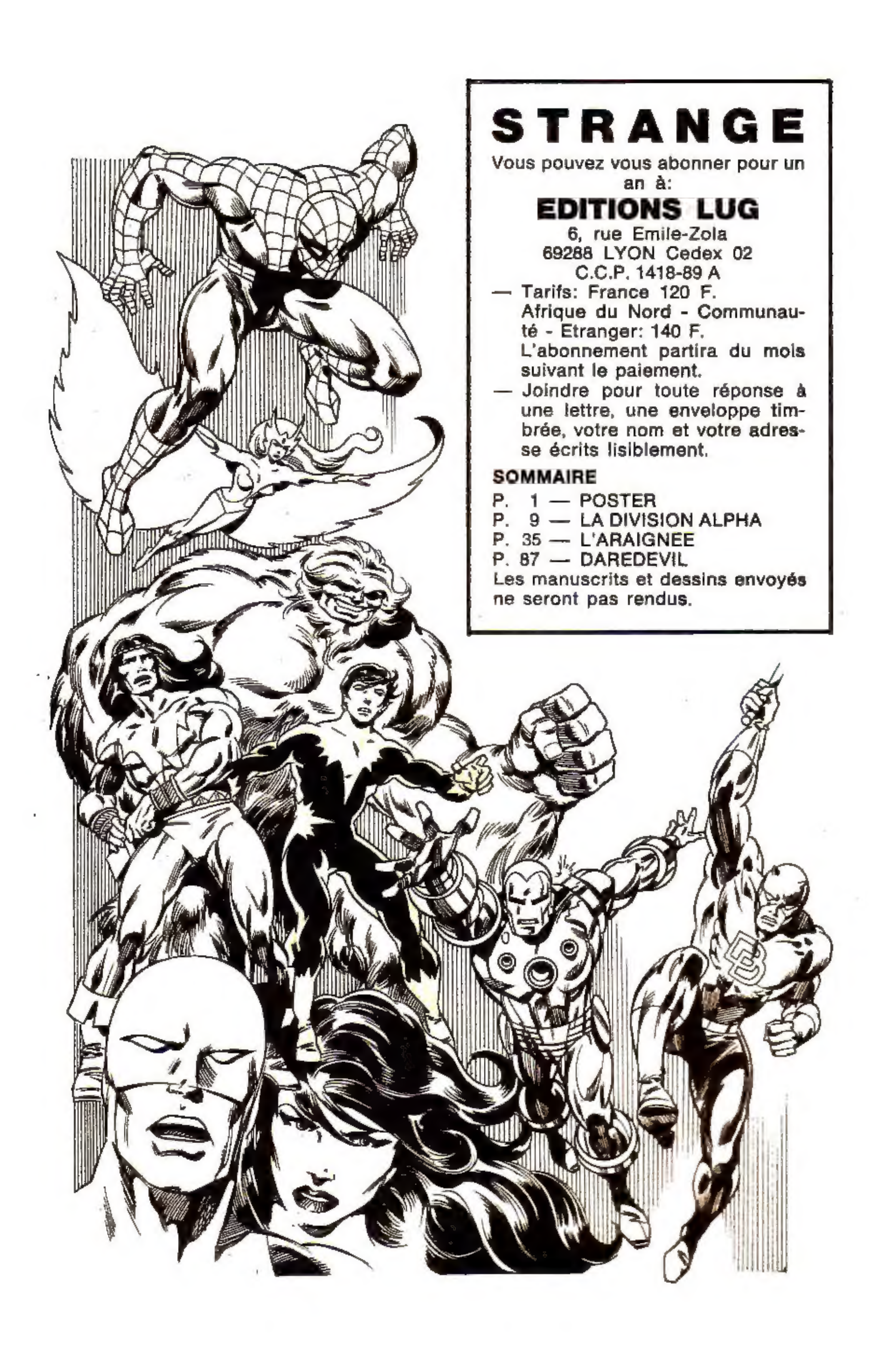

Strange
TM
© Marvel.ed.Lug 1985



MARVEL présente
100 PAGES + UN POSTER
ISSN 0395 - 3696
Strange
TM
N. 190
MENSUEL
Octobre 1985
10,70 Fr.
SUISSE : 3,50 F.S.
COLLECTION LUG SUPER HÉROS
SUPER CONCOURS DES SUPER HEROS
DE GUERRES SECRETES
SUPER PRIX!
M 2968-190 10,70 F.



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG
6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. 1418-89 A

— Tarifs: France 120 F.
Afrique du Nord - Communauté - Etranger: 140 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

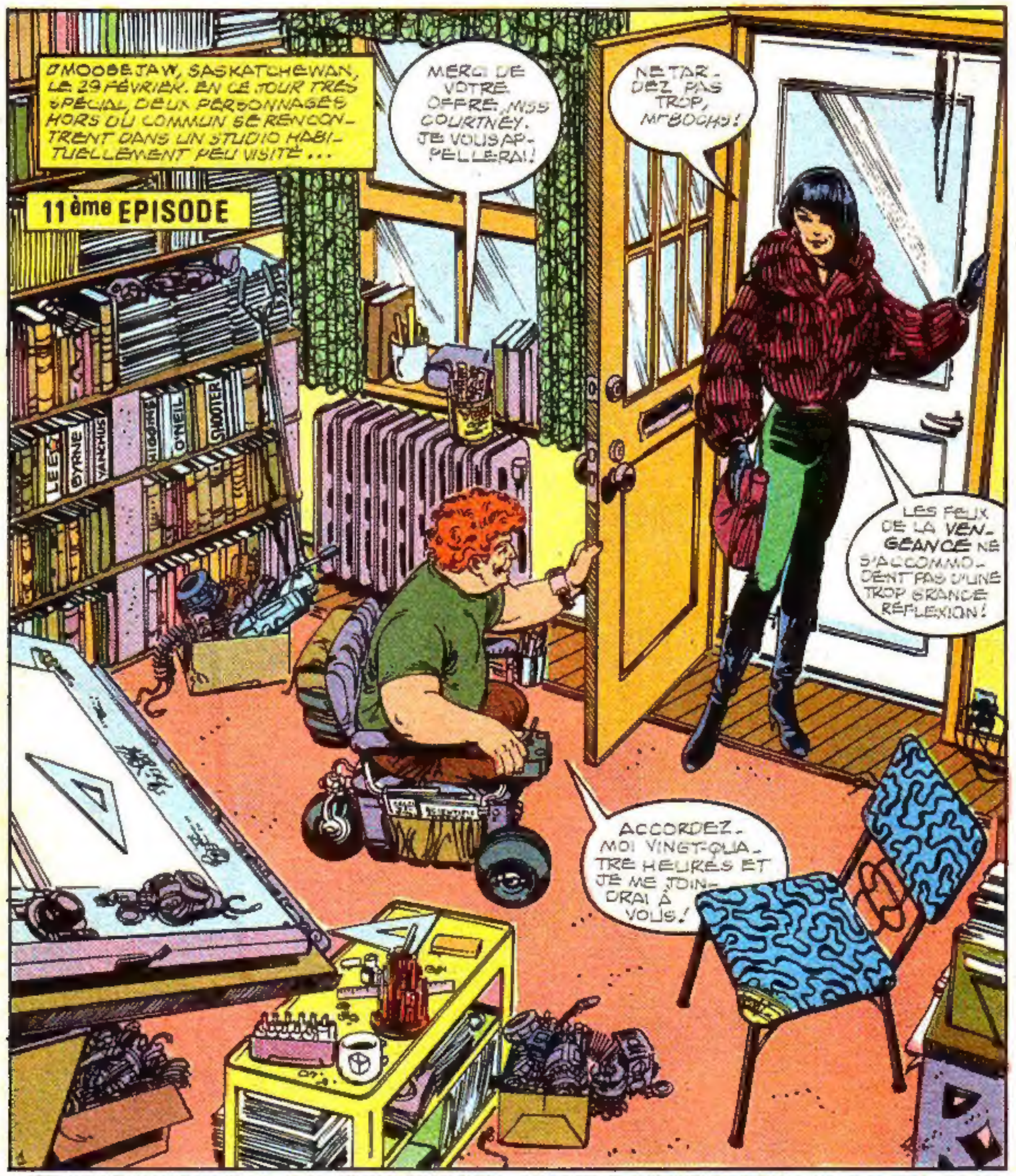
SOMMAIRE

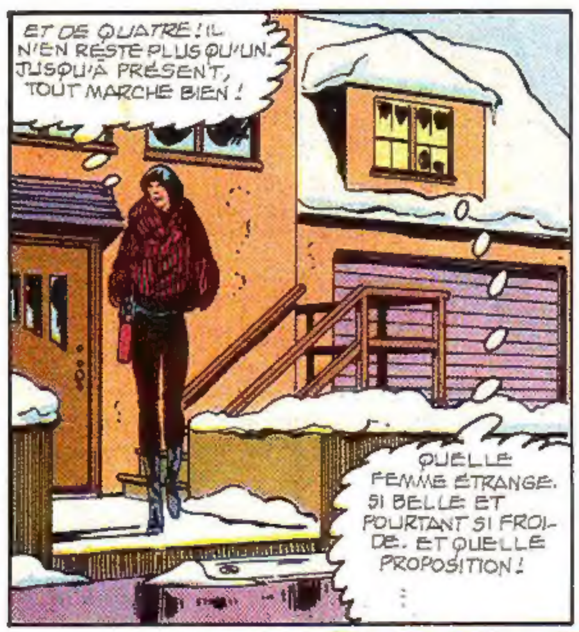
Stan Lee PRESENTE:

DIVISION ALPHA™

LA PLUS CELEBRE EQUIPE DE HEROS CANADIENS

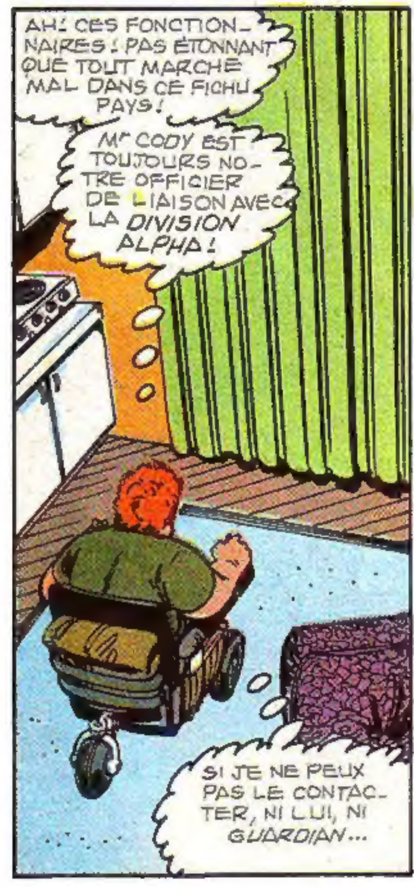
GUET-APENS

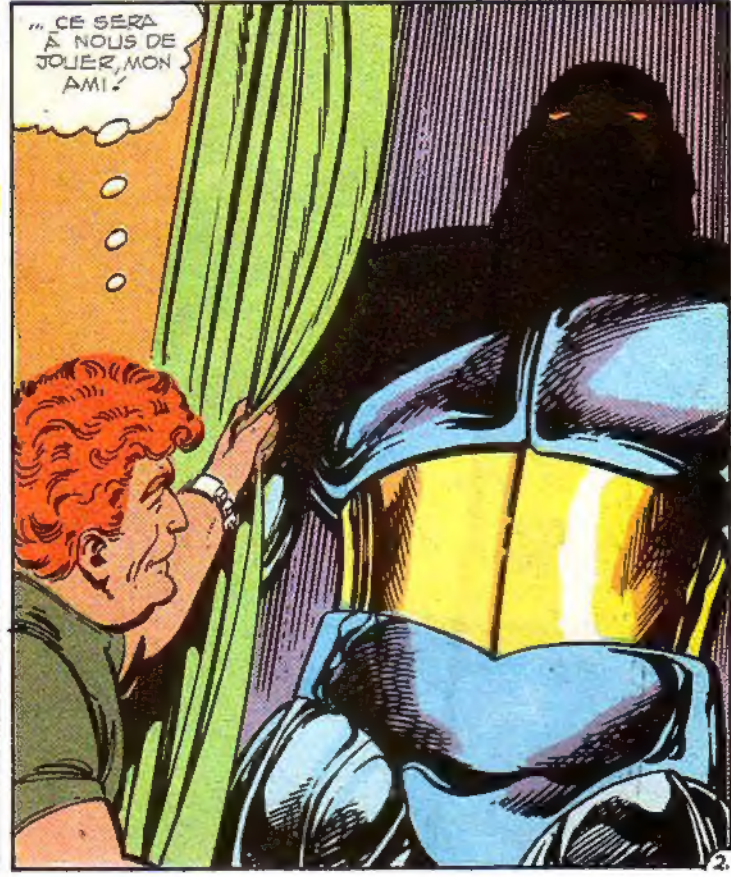


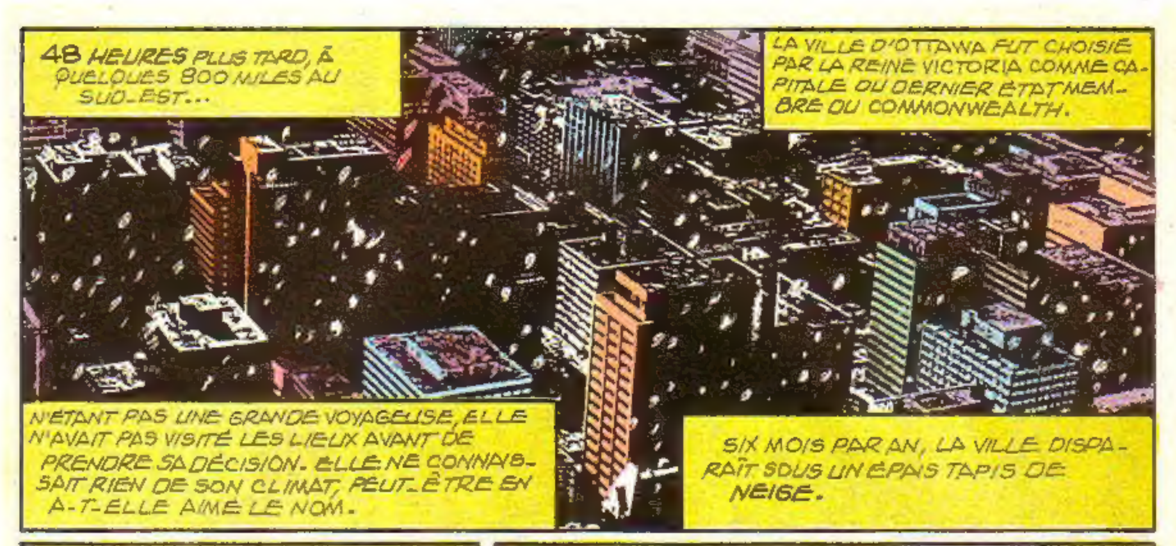

ET DE QUATRE ! IL N'EN RESTE PLUS QU'UN. JUSQU'À PRÉSENT, TOUT MARCHE BIEN !
QUELLE FEMME ÉTRANGE. SI BELLE ET POURTANT SI FROIDE. ET QUELLE PROPOSITION !

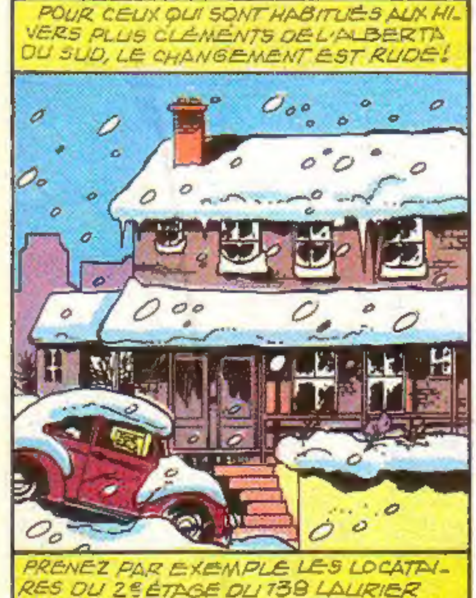

ELLE M'A EXPOSÉ L'AFFAIRE AVEC UNE TELLE ASSURANCE... COMME SI JE NE POUVAIS QU'ACCEPTER !
EN AURAIT-ELLE RECRUTÉ D'AUTRES ? MAIS QUI ? FLASHBACK ? PUCK ?

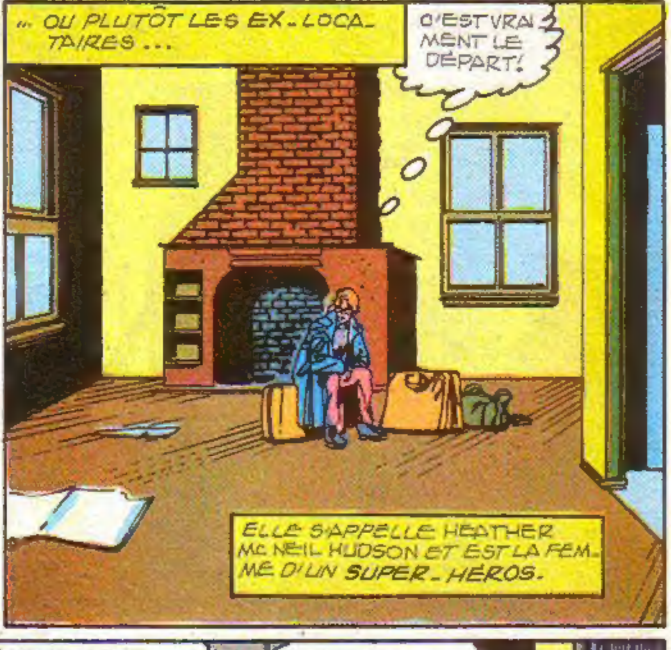

IL FAUT QUE J'INFORME GUARDIAN.
ALLO... POSTE 539, S'IL VOUS PLAÎT. JE VOUDRAIS PARLER À GARY CODY, DE LA PART DE ROGER BOCHS.
COMMENT ÇA, IL EST EN VACANCES ? MAIS IL FAUT QU'IL SOIT LÀ, C'EST TRÈS IMPORT-...
ALLÔ ?
ALLÔ ?!


AH ! CES FONCTIONNAIRES ! PAS ÉTONNANT QUE TOUT MARCHE MAL DANS CE FICHU PAYS !
Mr CODY EST TOUJOURS NOTRE OFFICIER DE LIAISON AVEC LA DIVISION ALPHA !
SI JE NE PEUX PAS LE CONTACTER, NI LUI, NI GUARDIAN...


... CE SERA À NOUS DE JOUER, MON AMI !
2.


48 HEURES PLUS TARD, À QUELQUES 800 MILES AU SUD-EST...
LA VILLE D'OTTAWA FUT CHOISIE PAR LA REINE VICTORIA COMME CAPITALE DU DERNIER ÉTAT MEMBRE DU COMMONWEALTH.
N'ÉTANT PAS UNE GRANDE VOYAGEUSE, ELLE N'AVAIT PAS VISITÉ LES LIEUX AVANT DE PRENDRE SA DÉCISION. ELLE NE CONNAISSAIT RIEN DE SON CLIMAT, PEUT-ÊTRE EN A-T-ELLE AIMÉ LE NOM.
SIX MOIS PAR AN, LA VILLE DISPARAÎT SOUS UN ÉPAIS TAPIS DE NEIGE.


POUR CEUX QUI SONT HABITUÉS AUX HIVERS PLUS CLÉMENTS DE L'ALBERTA DU SUD, LE CHANGEMENT EST RUDE!
PRENEZ PAR EXEMPLE LES LOCATAIRES DU 2E ÉTAGE DU 738 LAURIER DRIVE...


... OU PLUTÔT LES EX-LOCATAIRES...
C'EST VRAIMENT LE DÉPART!
ELLE S'APPELLE HEATHER Mc NEIL HUDSON ET EST LA FEMME D'UN SUPER-HÉROS.

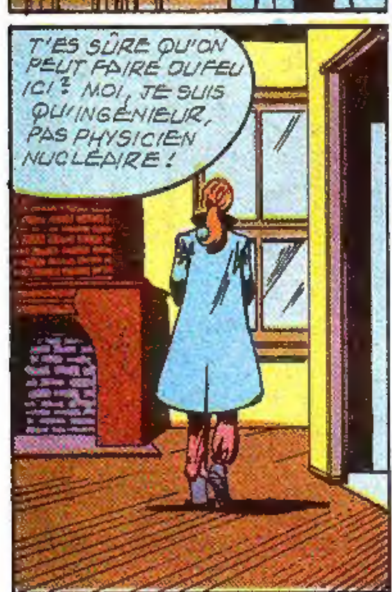

C'EST ARRIVÉ SI VITE : L'EMBAUCHE DE MAC CHEZ ROXXON, TOUTE LA PAPERASSERIE DONT IL A FALLU S'OCCUPER, LA RECHERCHE D'UN APPARTEMENT À NEW-YORK...


DIRE QUE NOUS AVIONS EMMÉNAGÉ ICI JUSTE UN MOIS APRÈS NOTRE MARIAGE.
DIX ANS ONT PASSÉ DEPUIS. DIX ANS DÉJÀ!
LES SOUVENIRS REMONTENT EN ELLE, FLOTTANT DANS UNE BRUME IRRÉELLE...
3


OH MAC... NE LE TROUVES-TU PAS MERVEILLEUX ?
EUH... ÉVIDEMMENT, AVEC QUELQUES COUCHES DE PEINTURE...


LOGAN, TU N'ES PAS VENU ICI POUR TE BATTRE ENCORE AVEC MAC ?
NON, JE VOUDRAIS ME RÉCONCILIER AVEC LUI, SI JE LE PEUX.


TU COMPRENDS, MAC ? J'AI HUIT MILLIONS DE FRÈRES ET DE SOEURS, ET...
D'ACCORD, CHÉRIE. SI LE NOM DES HUDSON S'ARRÊTE AVEC MOI, QUELLE IMPORTANCE, AU MOMENT QUE JE T'AI, TOI !


T'ES SÛRE QU'ON PEUT FAIRE DU FEU ICI ? MOI, JE SUIS QU'INGÉNIEUR, PAS PHYSICIEN NUCLÉAIRE !


EN CE QUI ME CONCERNE, IL N'EXISTE PLUS DE COMBAT LOYAL. JE SUIS VIRTUELLEMENT INVULNÉRABLE, MAC. JE SUIS DEVENU UNE MACHINE À TUER !


OUI, NOUS AVONS UNE NOUVELLE À T'ANNONCER. NOUS NOUS ENTENDONS TRÈS BIEN, NON ? ALORS GOUVERNEMENT OU NON, NOUS AVONS DÉCIDÉ DE RESTER ENSEMBLE.
COMMENT ÇA, UN NOUVEAU NOM ? J'AI TRIMÉ COMME UN FOU POUR FAIRE PARTIE DE LA DIVISION ALPHA. ALORS, ÇA RESTE LA DIVISION ALPHA !
BON ! IL EST TEMPS DE PARTIR !

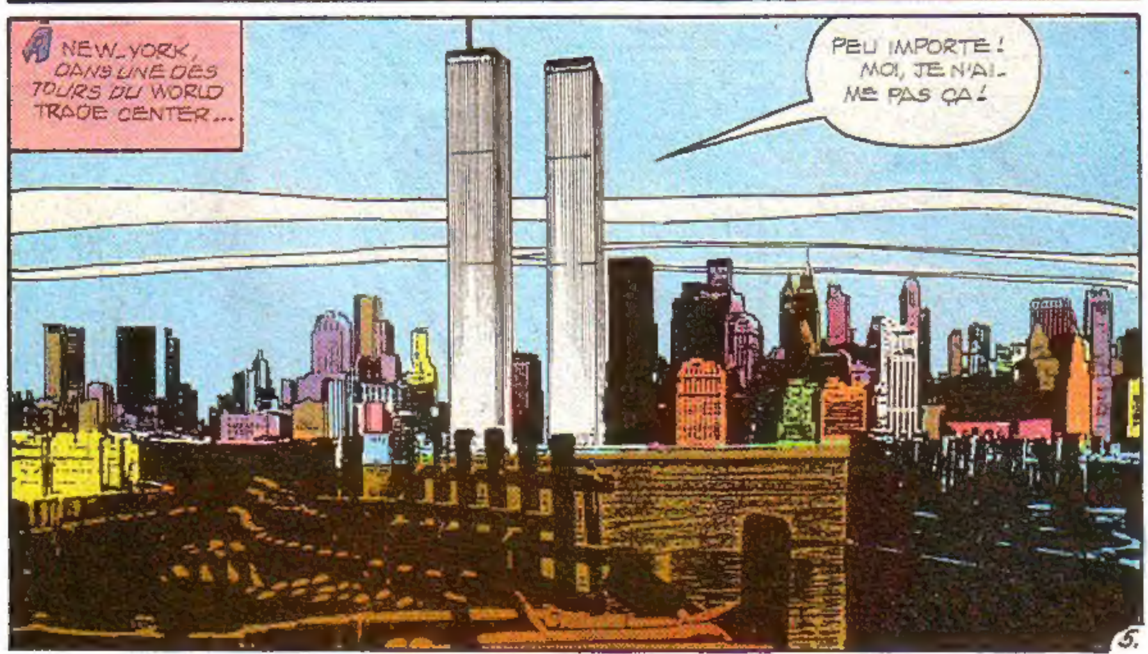

COMME DES BULLES DE CHAMPAGNE, ILS REMONTENT DANS SA MÉMOIRE.
ELLE N'A PAS ENCORE TRENTE ANS...
...ET POURTANT DÉJÀ TANT DE SOUVENIRS.

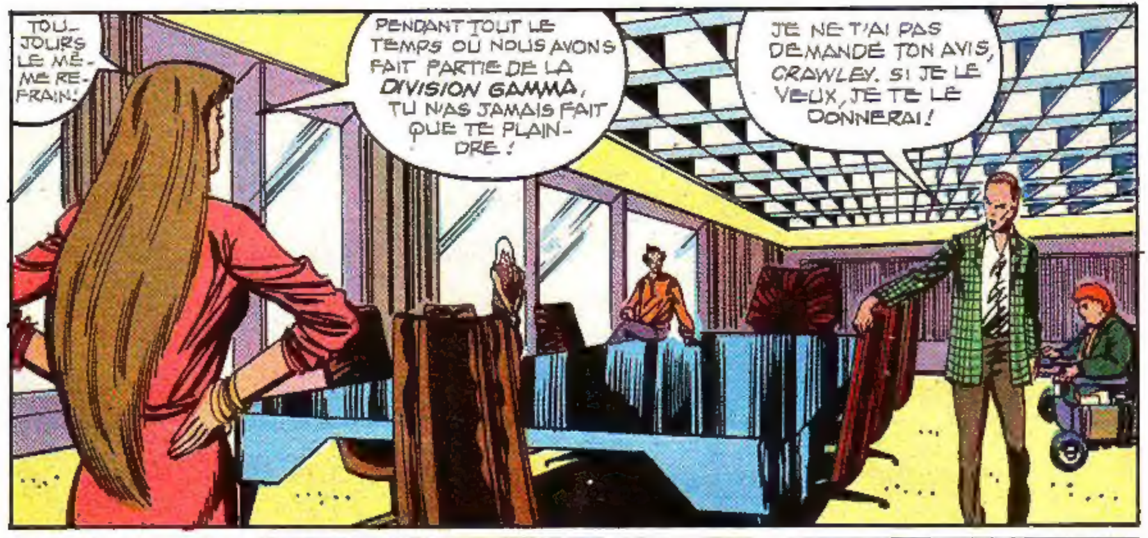

VOILÀ LE LOYER DES QUATRE PROCHAINS MOIS, Mr LAPIERRE, CE QUI NOUS MÈNE JUSQU'À LA FIN DU BAIL, AU CAS OÙ NOUS VOUDRIONS REVENIR !
JE SUIS SÛR QUE CE NE SERA PAS LE CAS, Mme HUDSON ! BONNE CHANCE À NEW-YORK !
MERCI ! À UN DE CES JOURS !
4.


DEHORS...
SALUT, PETITE COCCI-NELLE ! BIEN QUE TU AIES TOUJOURS ÉTÉ VAILLANTE, MAC DIT QU'IL NE FAIT PAS BON CONDUIRE À NEW-YORK ALORS TU RESTES LÀ !
MAIS, Mr LAPIERRE A DIT QU'IL TE TROUVERAIT UNE BONNE MAISON !


QUELQUES MINUTES PLUS TARD.
A L'AÉROPORT, CHAUF-FEUR. À FOND LA GOMME !
BON SANG ! CE QUE JE PEUX ÊTRE NERVEUSE ! CE DOIT ÊTRE LE FAIT DE QUITTER CE BON VIEUX CANA-DA POUR LA CAPITALE D'UN MONDE IMPITOYABLE !
UN PEU COMME QUELQU'UN QUI, N'AYANT JAMAIS BU D'ALCOOL, COMMENCE-RAIT PAR UNE CUITE D'UNE SEMAINE D'AFFILÉE !


DEUX HEURES PLUS TARD, UN D.C.10 QUIT-TE LE SOL CANADIEN.
PENDANT QUELQUES INSTANTS, HEATHER SE SENT PRISE DE VERTIGE ... UNE SOR-TE DE PRÉMONITION...
... DE TERREUR INSENSÉE S'EMPARE D'ELLE, PUIS ELLE LA CHASSE AUSSITÔT EN SE CA-LANT UN PEU PLUS DANS SON FAUTEUIL.

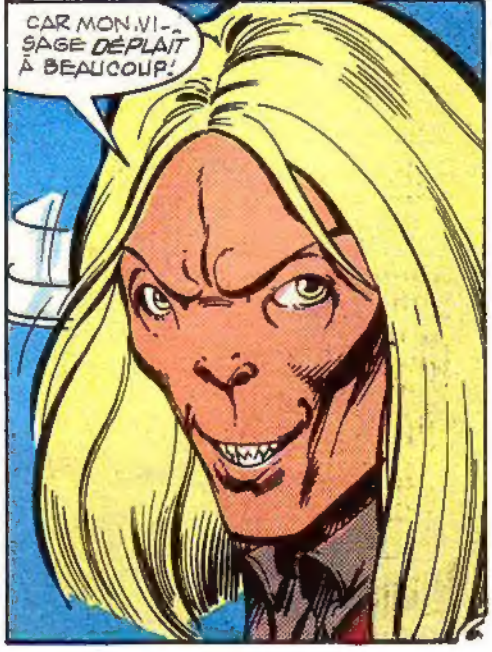

À NEW-YORK, DANS UNE DES TOURS DU WORLD TRADE CENTER...
PEU IMPORTE ! MOI, JE N'AI-ME PAS ÇA !
5.


TOUJOURS LE MÊME REFRAIN!
PENDANT TOUT LE TEMPS OÙ NOUS AVONS FAIT PARTIE DE LA DIVISION GAMMA, TU N'AS JAMAIS FAIT QUE TE PLAINDRE!
JE NE T'AI PAS DEMANDÉ TON AVIS, CRAWLEY. SI JE LE VEUX, JE TE LE DONNERAI!


SI TU CROIS ÊTRE DRÔLE, TU PERDS TON TEMPS. JE N'AI PAS LE SENS DE L'HUMOUR!
NI LE SENS DE QUOI QUE CE SOIT D'AILLEURS!


HÉ! CALMEZ-VOUS! ÇA FAIT UN QUART D'HEURE QU'ON EST RÉUNIS ICI...
...ET ON JURERAIT QUE VOUS ÊTES DES ENNEMIS DE TOUJOURS!
FLASHBACK A RAISON. PAS ÉTONNANT QU'ON VOUS AIT ÉCARTÉS DE LA DIVISION BÊTA!


REMARQUE, C'EST VALABLE POUR TOI!
AU FAIT, C'EST QUI CE TYPE QUI NE VEUT PAS MONTRER SA TROMBINE?
C'EST POUR TON BIEN, L'AMI!


CAR MON VISAGE DÉPLAIT À BEAUCOUP!


AH! C'EST LE BOUQUET! COMME S'IL N'Y AVAIT PAS ASSEZ DE PLEURNICHEURS ET D'ÉCLOPÉS, VOILÀ MAINTENANT UN MONSTRE!
OH! OH! TU N'AURAIS PAS DÛ DIRE ÇA!


CAR TU VAS LE REGRETTER!
ARRÊTEZ!


AH, MISS COURTNEY! ENFIN!
LÂCHEZ-LE, MISTER, OU JE VOUS RENVOIE ILLICO D'OÙ VOUS VENEZ!
UNE TENSION À COUPER AU COUTEAU...


PUIS...
PARFAIT, IL M'OBÉIT. L'INFLUENCEUR FONCTIONNE À MERVEILLE, EN AMPLIFIANT LEURS PETITES PHOBIES ET JALOUSIES!
ET MAINTENANT, LADY AND GENTLEMEN, ASSEYEZ-VOUS, JE VAIS VOUS ENTRETENIR DE VOTRE MISSION.
MAIS AVANT, PUISQUE VOUS NE SEMBLEZ PAS L'AVOIR FAIT, JE VAIS VOUS PRÉSENTER LES UNS AUX AUTRES!


" D'ABORD, NOTRE ÉMINENT INGÉNIEUR EN MÉCANIQUE... "
" BOX ".

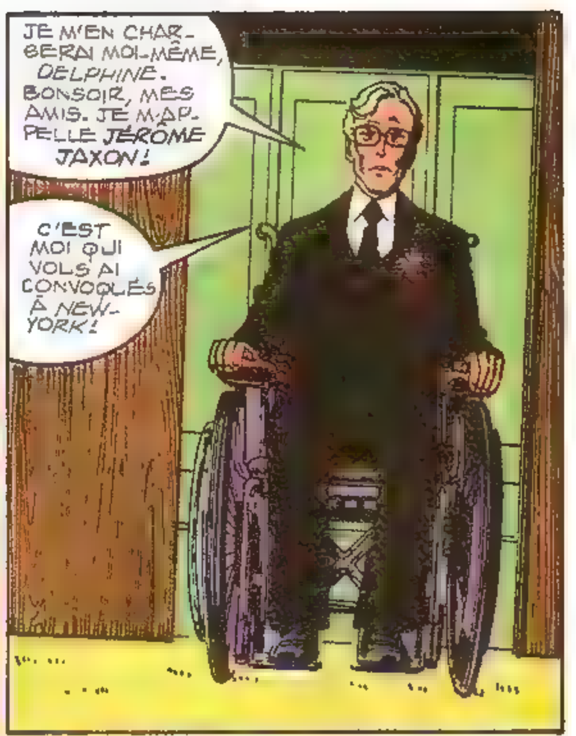

"NOTRE GÉANTE INDESTRUCTIBLE..."
"DIAMOND LIL"

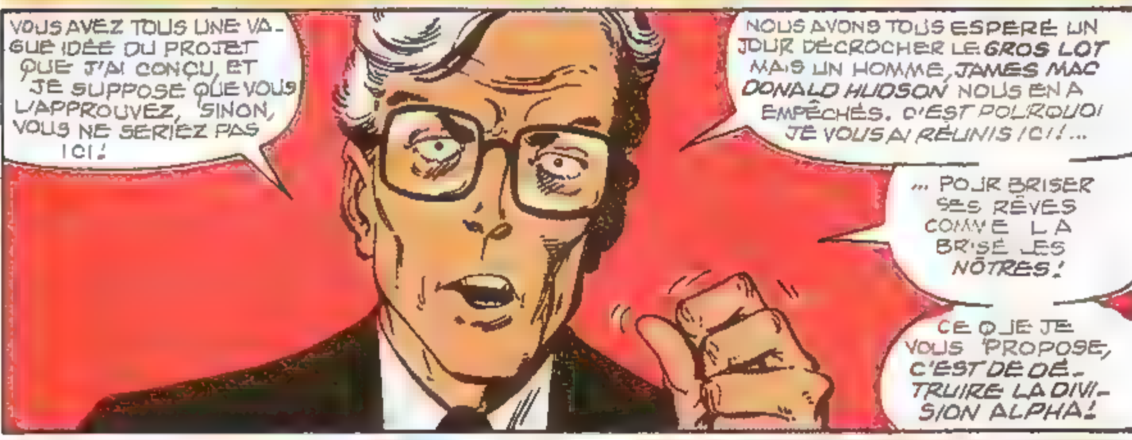

"L'ANOMALIE TEMPORELLE PERSONNIFIÉE, L'HOMME QUI PEUT VIVRE SON PROPRE FUTUR."
"FLASHBACK".

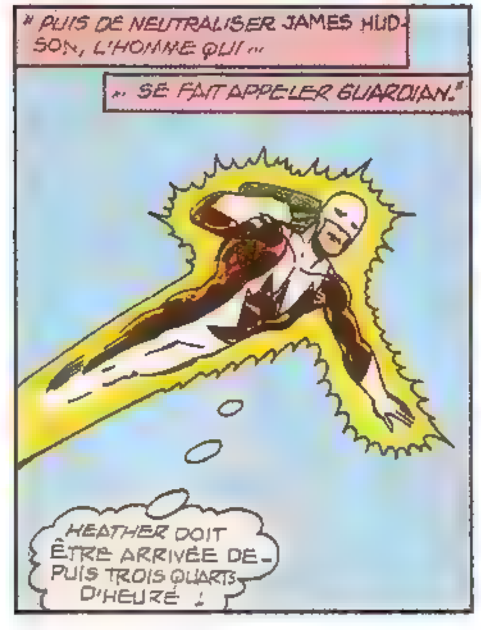

" L'HOMME AU CERVEAU D'ORDINATEUR, À L'INTELLIGENCE INÉGALÉE"
"GÉNIAL ALEC".

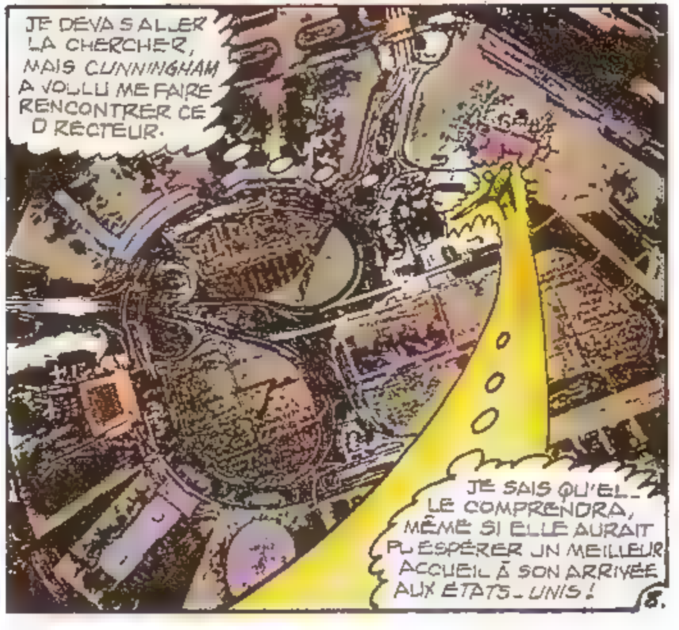

" ET ENFIN, NOTRE MACHINE À TUER... "
"L'ENFANT SAUVAGE".


TRÊVE DE CIVILITÉS, VOUS ALLEZ PEUT-ÊTRE POUVOIR NOUS DONNER À PRÉSENT TOUS LES DÉTAILS DU PROJET QUI NOUS AMÈNE ICI!
PATIENCE, MR THORNE. J'AI ENCORE QUELQU'UN À VOUS PRÉSENTER!


JE M'EN CHARGERAI MOI-MÊME, DELPHINE. BONSOIR, MES AMIS. JE M'APPELLE JÉRÔME JAXON!
C'EST MOI QUI VOUS AI CONVOQUÉS À NEW-YORK!

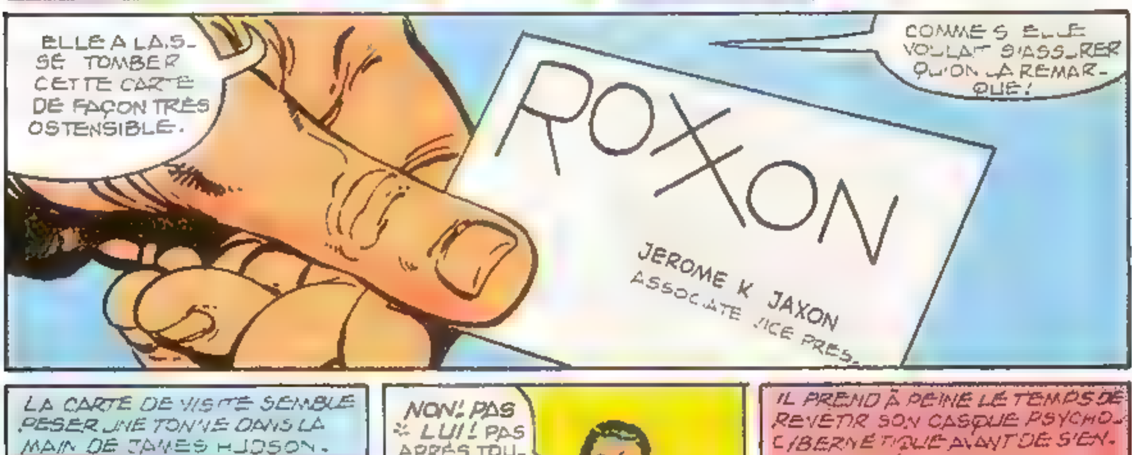

VOUS AVEZ TOUS UNE VAGUE IDÉE DU PROJET QUE J'AI CONÇU, ET JE SUPPOSE QUE VOUS L'APPROUVEZ, SINON, VOUS NE SERIEZ PAS ICI!
NOUS AVONS TOUS ESPÉRÉ UN JOUR DÉCROCHER LE GROS LOT MAIS UN HOMME, JAMES MAC DONALD HUDSON NOUS EN A EMPÊCHÉS. C'EST POURQUOI JE VOUS AI RÉUNIS ICI!...
... POUR BRISER SES RÊVES COMME IL A BRISÉ LES NÔTRES!
CE QUE JE VOUS PROPOSE, C'EST DE DÉTRUIRE LA DIVISION ALPHA!


" PUIS DE NEUTRALISER JAMES HUDSON, L'HOMME QUI...
... SE FAIT APPELER GUARDIAN."
HEATHER DOIT ÊTRE ARRIVÉE DEPUIS TROIS QUARTS D'HEURE!


JE DEVAIS ALLER LA CHERCHER, MAIS CUNNINGHAM A VOULU ME FAIRE RENCONTRER CE DIRECTEUR.
JE SAIS QU'ELLE COMPRENDRA, MÊME SI ELLE AURAIT PU ESPÉRER UN MEILLEUR ACCUEIL À SON ARRIVÉE AUX ÉTATS-UNIS!
8.


APRÈS UN CHANGEMENT DE VÊTEMENTS...
EXCUSEZ-MOI, MAIS JE DEVAIS VENIR CHERCHER MA FEMME AU VOL DE 2H35 EN PROVENANCE D'OTTAWA. ELLE EST ROUSSE, PORTE DES LUNETTES ET MESURE 1M 72. VOUS NE L'AURIEZ PAS VUE ?
FLT 13
AIR CANADA
NON, JE SUIS DÉSOLÉ!
VOUS AVEZ DIT «ROUSSE» ?


OUI. VOUS L'AVEZ VUE ?
JE CROIS BIEN. MAIS C'EST SURTOUT SA COMPAGNE QUI A ATTIRÉ MON ATTENTION.
GRANDE, BRUNE, TRÈS PROVOCANTE.


ELLE A LAISSÉ TOMBER CETTE CARTE DE FAÇON TRÈS OSTENSIBLE.
COMME SI ELLE VOULAIT S'ASSURER QU'ON LA REMARQUE!
ROXXON
JEROME K. JAXON
ASSOCIATE VICE PRES.

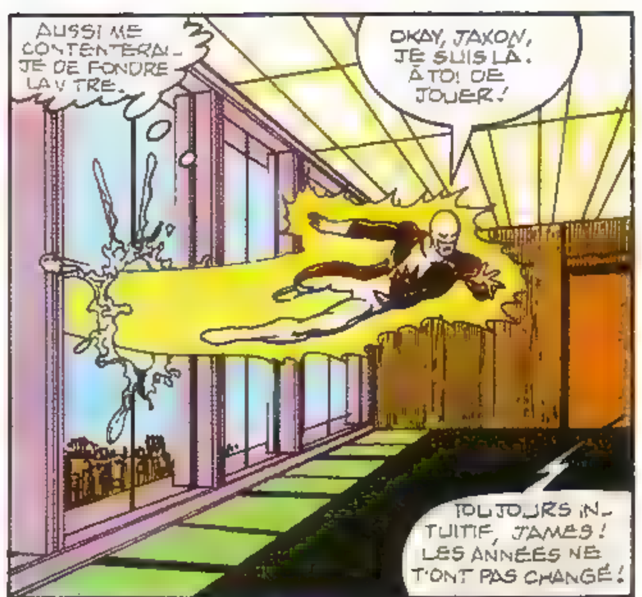

LA CARTE DE VISITE SEMBLE PESER UNE TONNE DANS LA MAIN DE JAMES HUDSON.
ET LE NOM LUI-MÊME SEMBLE ÊTRE GRAVÉ EN LETTRES DE FEU.

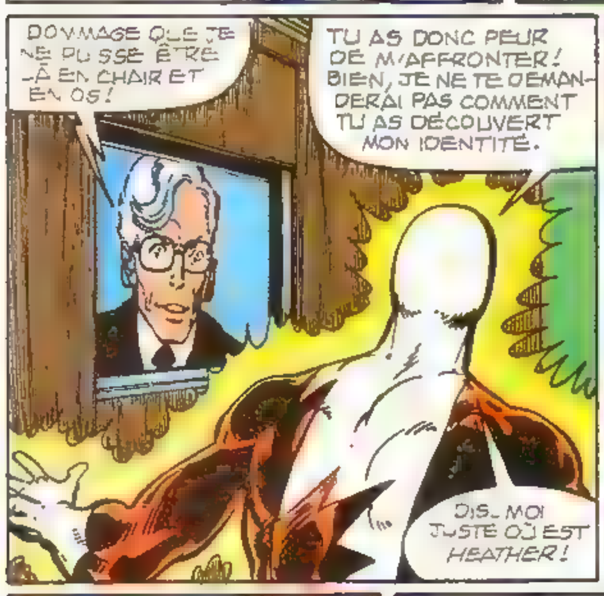

NON! PAS LUI! PAS APRÈS TOUTES CES ANNÉES!

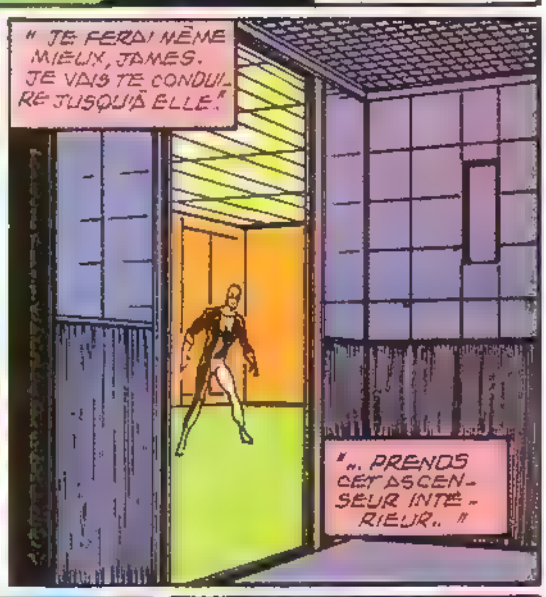

IL PREND À PEINE LE TEMPS DE REVÊTIR SON CASQUE PSYCHO-CYBERNÉTIQUE AVANT DE S'ENVOLER DANS LES AIRS.
UNE DÉCHARGE SOUDAINE D'ÉNERGIE ÉLECTRO-MAGNÉTIQUE DÉCHIRE SES VÊTEMENTS...
9.


ET QUELQUES SECONDES PLUS TARD, UNE COMÈTE DORÉE FEND LES CIEUX AU-DESSUS DU QUEENS ET DE BROOKLYN, SE DIRIGEANT VERS LA POINTE SUD DE MANHATTAN.
CUNNINGHAM DEVAIT ÊTRE DE MÈCHE. SA SOI-DISANT RÉUNION NE VISAIT QU'À ME RETARDER POUR QUE LA FEMME PUISSE INTERCEPTER HEATHER.
MAIS JE VAIS RETOURNER À ROXXON PLAZA ET LUI TIRER LES VERS DU NEZ!
MAIS AVANT QUE GUARDIAN AIT PU RÉALISER SON PROJET...
ATTENTION, GUARDIAN.
QUE...
JE SAIS QUE TU M'ENTENDS. JE CONNAIS LA FRÉQUENCE D'ÉMISSION DE TON CASQUE.
JE TIENS TA FEMME!
ELLE SE TROUVE ACTUELLEMENT DANS UN BUREAU DU WORLD TRADE CENTER, AU 43e ÉTAGE, TOUR N°1!
SI TU VIENS TE RENDRE, NOUS LA RELÂCHERONS!
TU PARLES!
TU AS BOUSILLÉ MA VIE DÉJÀ UNE FOIS JAXON...
SI TU AS TOUCHÉ UN SEUL CHEVEU D'HEATHER..
10.


..JE TE TUERAI.
VOICI LE BUREAU D'OÙ SEMBLE VENIR LE SIGNAL...
JE NE VEUX PAS INONDER LA RUE D'ÉCLATS DE VERRE!

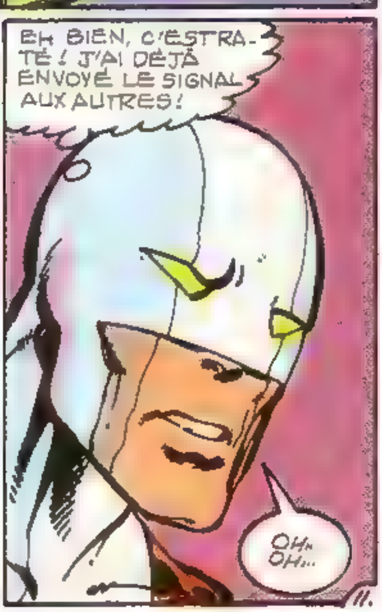

AUSSI ME CONTENTERAI-JE DE FONDRE LA VITRE.
OKAY, JAXON, JE SUIS LÀ. À TOI DE JOUER!
TOUJOURS INTUITIF, JAMES! LES ANNÉES NE T'ONT PAS CHANGÉ!


DOMMAGE QUE JE NE PUISSE ÊTRE LÀ EN CHAIR ET EN OS!
TU AS DONC PEUR DE M'AFFRONTER! BIEN, JE NE TE DEMANDERAI PAS COMMENT TU AS DÉCOUVERT MON IDENTITÉ.
DIS-MOI JUSTE OÙ EST HEATHER!


" JE FERAI MÊME MIEUX, JAMES. JE VAIS TE CONDUIRE JUSQU'À ELLE."
"... PRENDS CET ASCENSEUR INTÉRIEUR.. "


MON CHAMP DE FORCE ME PROTÈGE CONTRE TOUTE ATTAQUE. ALORS AUTANT JOUER LE JEU.
AU FAIT... JE COMMENCE À COMPRENDRE!


TOUT FAISAIT PARTIE D'UN COMPLOT: L'OFFRE DE ROXXON ET LE RESTE!
ON VOULAIT M'ATTIRER À NEW-YORK ET ME SÉPARER DE LA DIVISION ALPHA!


EH BIEN, C'EST RATÉ! J'AI DÉJÀ ENVOYÉ LE SIGNAL AUX AUTRES!
OH-OH...

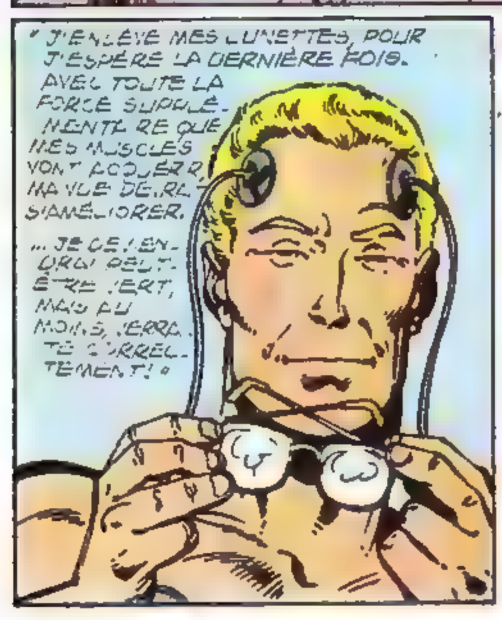

BIENVENUE GUARDIAN. TA FEMME EST TOUT PRÈS ...
MAIS POUR LA RETROUVER, IL FAUDRA NOUS PASSER SUR LE CORPS!
CE QUE NOUS NE TE LAISSERONS PAS FAIRE!
MAIS NOUS MANQUONS À NOS DEVOIRS D'HÔTES! PERMETS-NOUS DE NOUS PRÉSENTER :
NOUS SOMMES LA DIVISION OMEGA!
ET NOUS ALLONS TE TUER!!!
PROCHAIN ÉPISODE : VOUS L'AVIEZ TANT DEMANDÉ QUE NOUS AVONS RÉUNI TOUS LES MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA! MAIS L'UN D'EUX NE SURVIVRA PAS!...
12.

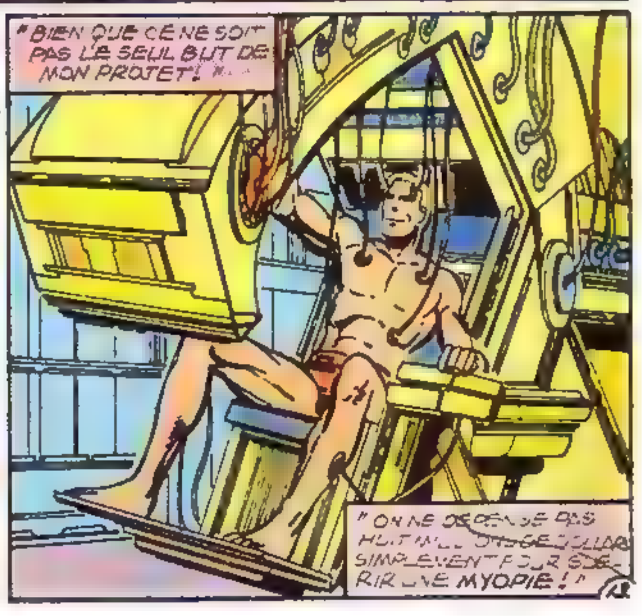
SUITE DES ORIGINES DE LA DIVISION ALPHA -

LACHEZ LE FAUVE !

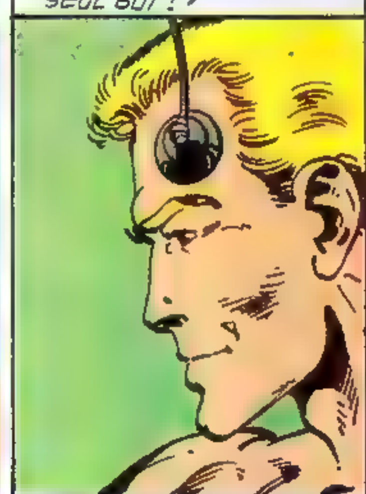
239e JOUR DE L'ANNÉE...

« JE N'AI AUCUNE RAISON DE TARDER DAVANTAGE. TOUT A ÉTÉ TELLEMENT TESTÉ QUE JE ME DEMANDE SI LES MÉCANISMES NE VONT PAS ÊTRE USÉS AVANT MÊME LE DÉBUT DE L'OPÉRATION.

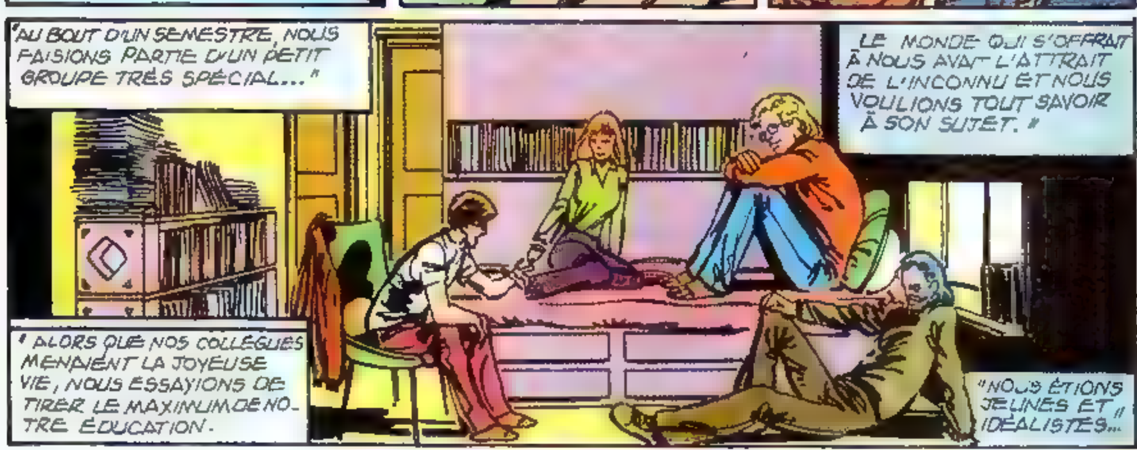





" TOUS LES SYSTÈMES SONT EN PLACE. PARFAIT. JE N'AI PLUS QU'À TAPER LES INSTRUCTIONS SUR LA MATRICE DE L'ORDINATEUR ET UN PROJET QUI M'A PRIS LA MOITIÉ DE MA VIE VERRA LE JOUR. "

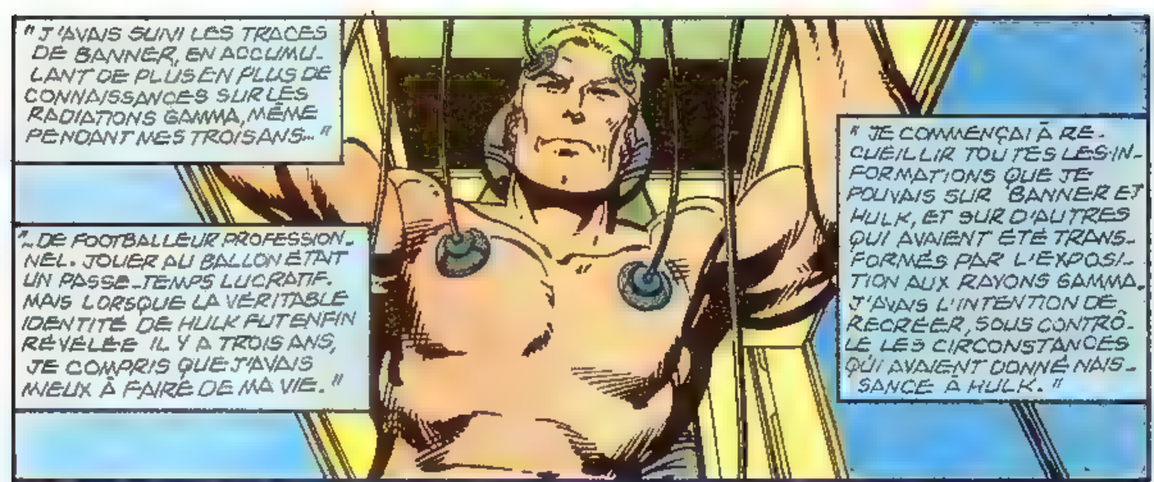

" LA MOITIÉ DE MA VIE ... INCROYABLE! DEPUIS QUE JE SUIS ÉTUDIANT, J'AI TRAVAILLÉ, PRESQUE SANS LE SAVOIR, DANS CE SEUL BUT ! "

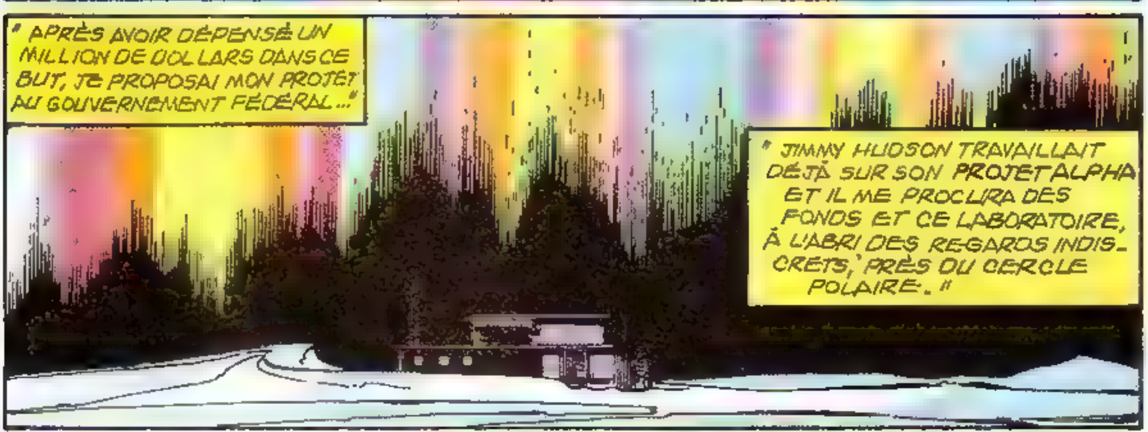

" TOUT A COMMENCÉ LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ L'HOMME QUI ALLAIT AVOIR UNE ÉNORME INFLUENCE SUR MA VIE...
... ET MON ÉDUCATION, UN PETIT ÉTUDIANT APPELÉ BRUCE BANNER. "

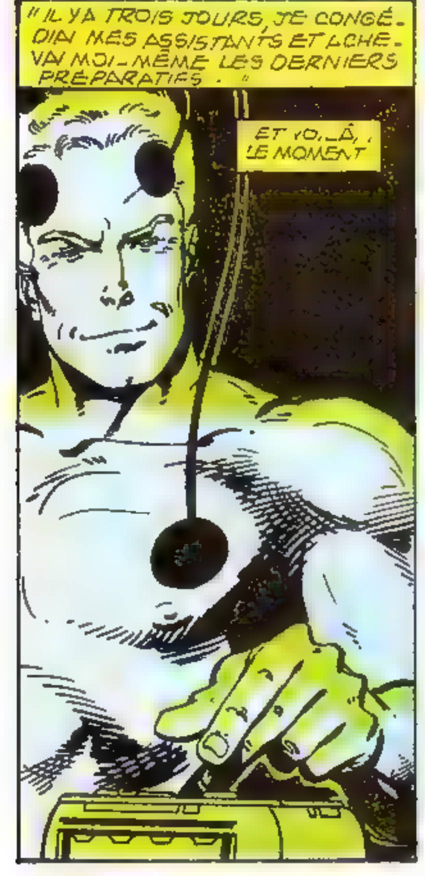

"AU BOUT D'UN SEMESTRE, NOUS FAISIONS PARTIE D'UN PETIT GROUPE TRÈS SPÉCIAL..."
LE MONDE QUI S'OFFRAIT À NOUS AVAIT L'ATTRAIT DE L'INCONNU ET NOUS VOULIONS TOUT SAVOIR À SON SUJET. "
" ALORS QUE NOS COLLÈGUES MENAIENT LA JOYEUSE VIE, NOUS ESSAYIONS DE TIRER LE MAXIMUM DE NOTRE ÉDUCATION.
"NOUS ÉTIONS JEUNES ET IDÉALISTES..."


" " MAIS L'IDÉALISME DE BANNER EMPRUNTA UNE CURIEUSE VOIE. "
" IL SE RETROUVA EN TRAIN DE TRAVAILLER POUR UN PROJET MILITAIRE TOP-SECRET ET PAYA UN PRIX TERRIBLE À LA CRÉATION DE LA PREMIÈRE ET UNIQUE...
... BOMBE GAMMA DU MONDE ! "
" IL REÇUT EN EFFET ASSEZ DE RADIATIONS POUR TUER 100 PERSONNES À LA SECONDE. "

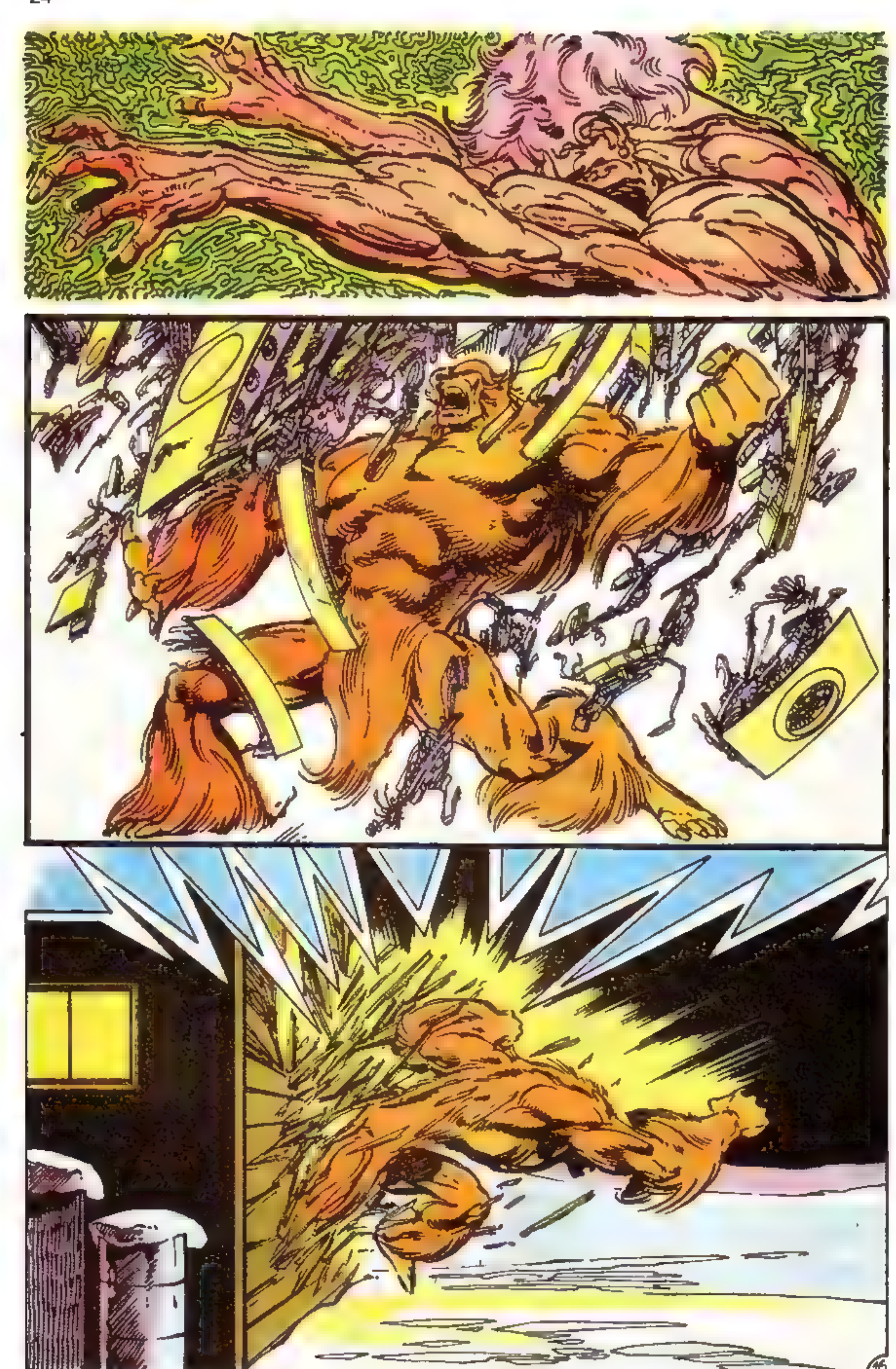

" MAIS AU LIEU DE MOURIR...
"... IL DEVINT LA VICTIME D'UN MONSTRE APPELÉ... "
L'INCROYABLE
HULK


" J'AVAIS SUIVI LES TRACES DE BANNER, EN ACCUMULANT DE PLUS EN PLUS DE CONNAISSANCES SUR LES RADIATIONS GAMMA, MÊME PENDANT MES TROIS ANS..."
"...DE FOOTBALLEUR PROFESSIONNEL. JOUER AU BALLON ÉTAIT UN PASSE-TEMPS LUCRATIF. MAIS LORSQUE LA VÉRITABLE IDENTITÉ DE HULK FUT ENFIN RÉVÉLÉE IL Y A TROIS ANS, JE COMPRIS QUE J'AVAIS MIEUX À FAIRE DE MA VIE."
" JE COMMENÇAI À RECUEILLIR TOUTES LES INFORMATIONS QUE JE POUVAIS SUR BANNER ET HULK, ET SUR D'AUTRES QUI AVAIENT ÉTÉ TRANSFORMÉS PAR L'EXPOSITION AUX RAYONS GAMMA. J'AVAIS L'INTENTION DE RECRÉER, SOUS CONTRÔLE, LES CIRCONSTANCES QUI AVAIENT DONNÉ NAISSANCE À HULK."

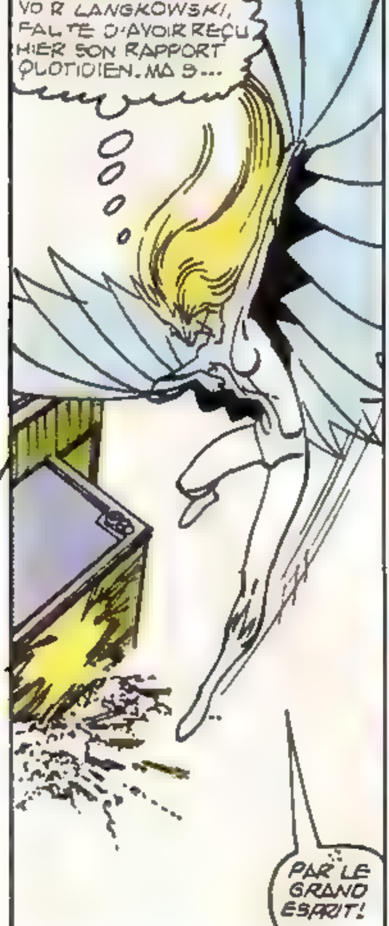

" APRÈS AVOIR DÉPENSÉ UN MILLION DE DOLLARS DANS CE BUT, JE PROPOSAI MON PROJET AU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL..."
" JIMMY HUDSON TRAVAILLAIT DÉJÀ SUR SON PROJET ALPHA ET IL ME PROCURA DES FONDS ET CE LABORATOIRE, À L'ABRI DES REGARDS INDISCRETS, PRÈS DU CERCLE POLAIRE."

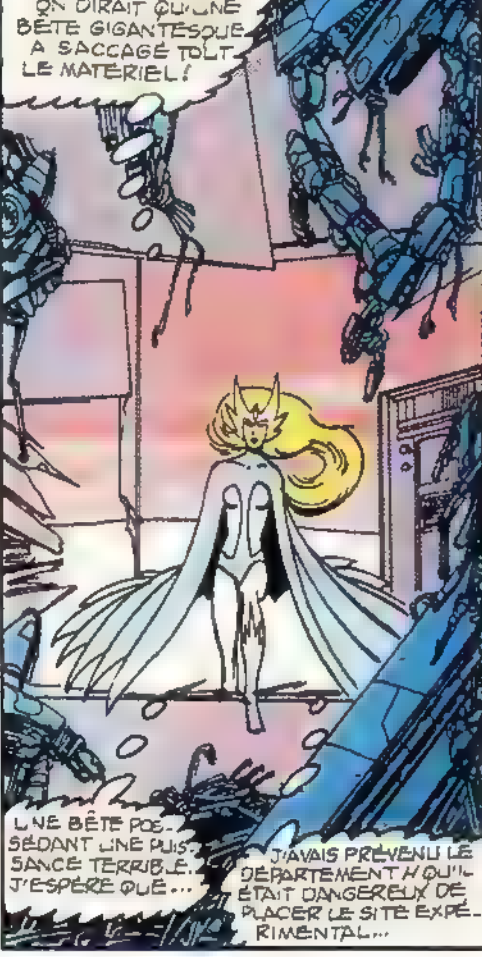

" IL Y A TROIS JOURS, JE CONGÉDIAI MES ASSISTANTS ET ACHEVAI MOI-MÊME LES DERNIERS PRÉPARATIFS."
ET VOILÀ, LE MOMENT

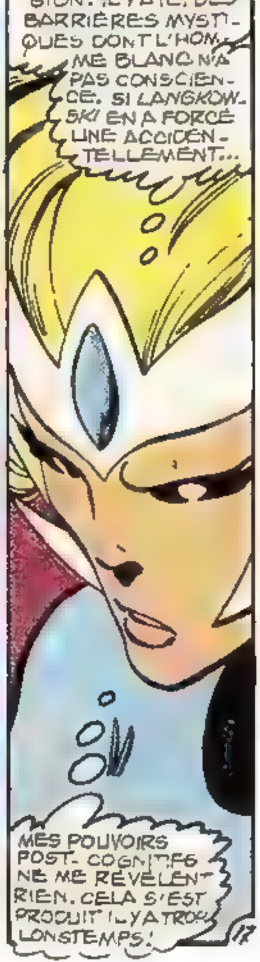

"...EST ENFIN ARRIVÉ."

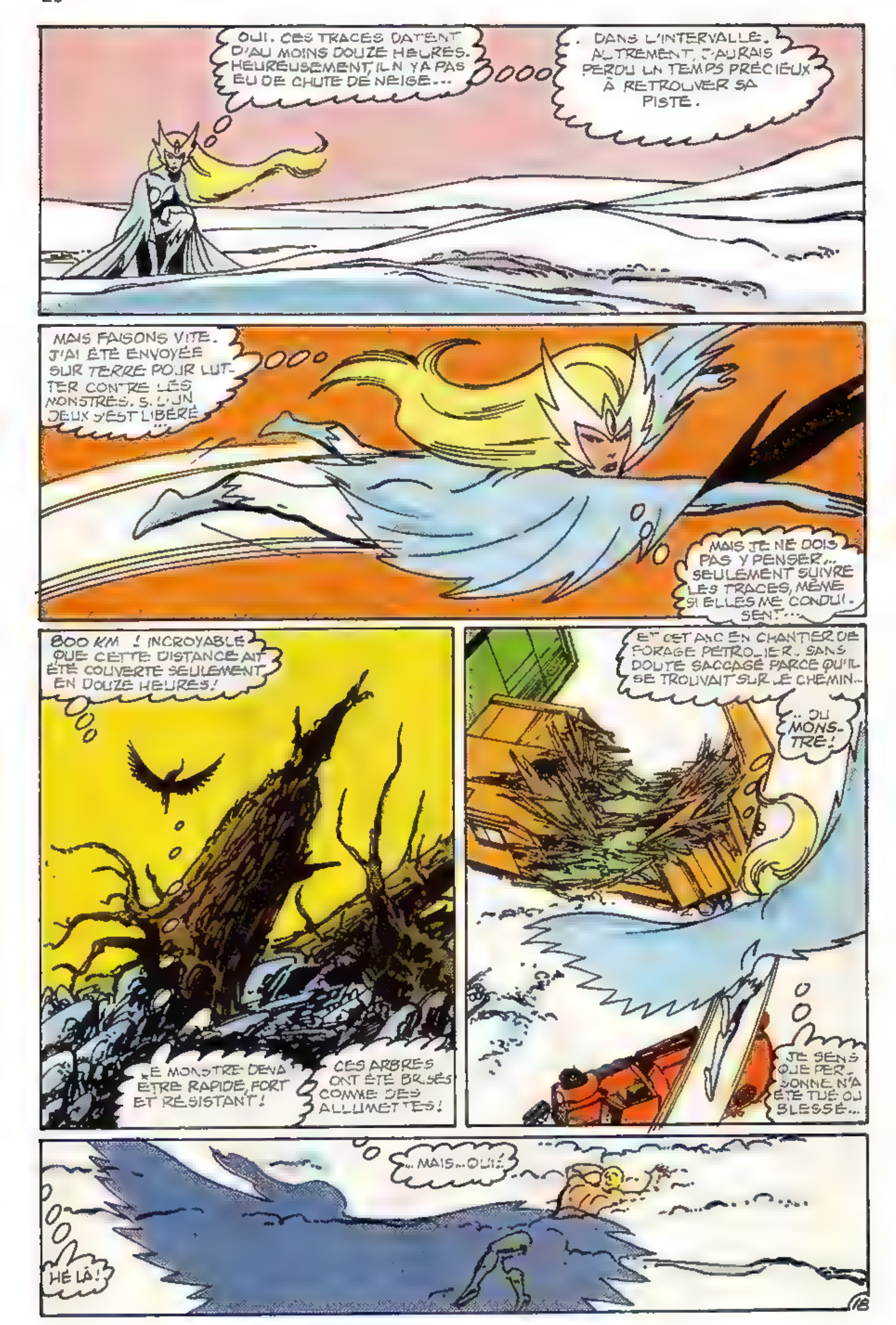

16

VOILÀ LE LABO!



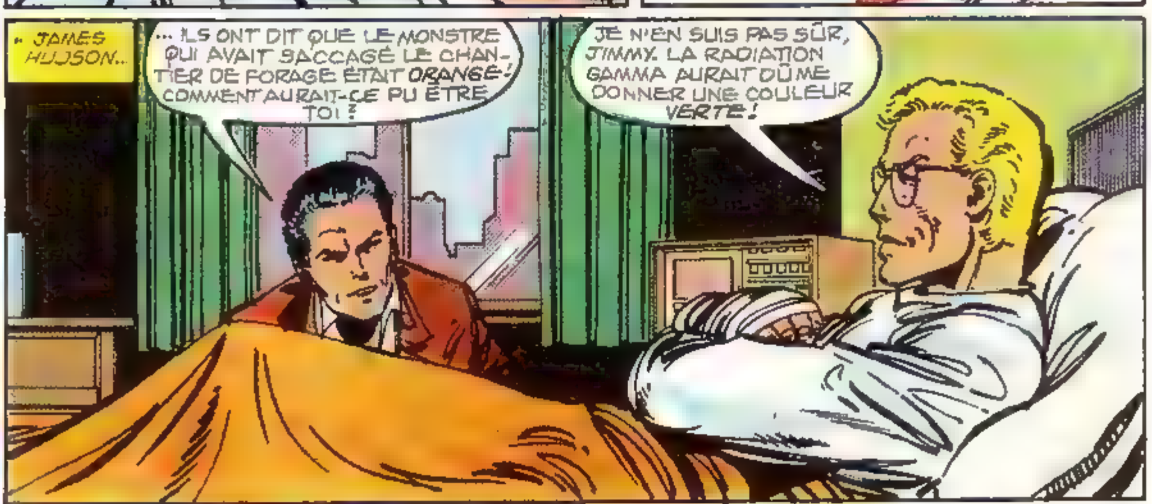


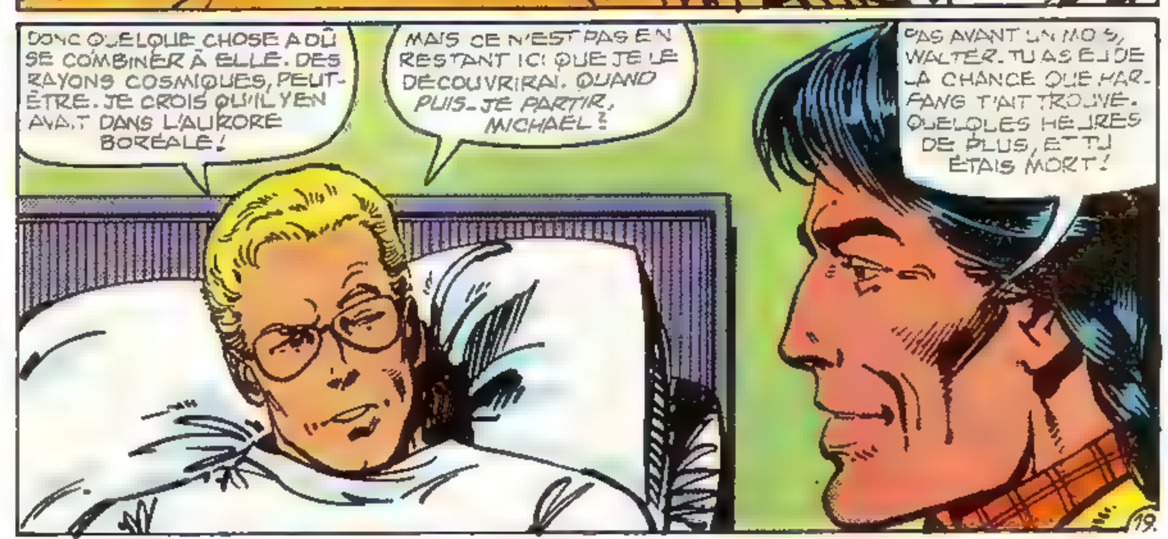



OUI. CES TRACES DATENT D'AU MOINS DOUZE HEURES. HEUREUSEMENT, IL N'Y A PAS EU DE CHUTE DE NEIGE...
...DANS L'INTERVALLE. AUTREMENT, J'AURAIS PERDU UN TEMPS PRÉCIEUX À RETROUVER SA PISTE.
MAIS FAISONS VITE. J'AI ÉTÉ ENVOYÉE SUR TERRE POUR LUTTER CONTRE LES MONSTRES. SI L'UN D'EUX S'EST LIBÉRÉ...
MAIS JE NE DOIS PAS Y PENSER... SEULEMENT SUIVRE LES TRACES, MÊME SI ELLES ME CONDUISENT...
800 KM ! INCROYABLE QUE CETTE DISTANCE AIT ÉTÉ COUVERTE SEULEMENT EN DOUZE HEURES!
LE MONSTRE DEVA ÊTRE RAPIDE, FORT ET RÉSISTANT!
CES ARBRES ONT ÉTÉ BRISÉS COMME DES ALLUMETTES!
ET CET ABRI EN CHANTIER DE FORAGE PÉTROLIER... SANS DOUTE SACCAGÉ PARCE QU'IL SE TROUVAIT SUR LE CHEMIN...
...DU MONSTRE!
JE SENS QUE PERSONNE N'A ÉTÉ TUÉ OU BLESSÉ...
...MAIS...OUI!
HÉ LÀ!
18

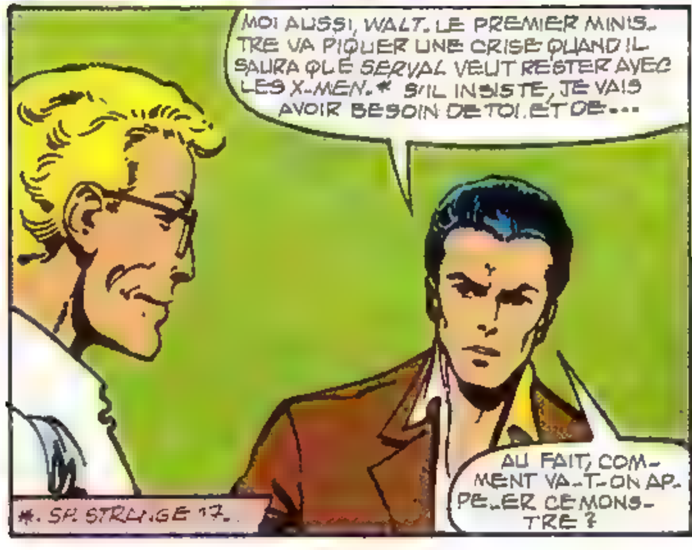

LANGKOWSKI ! QU'EST-IL ARRIVÉ ?
HA.. HAR.. FANG.. JE.. SUIS.. GELÉ... AIDE-MOI...

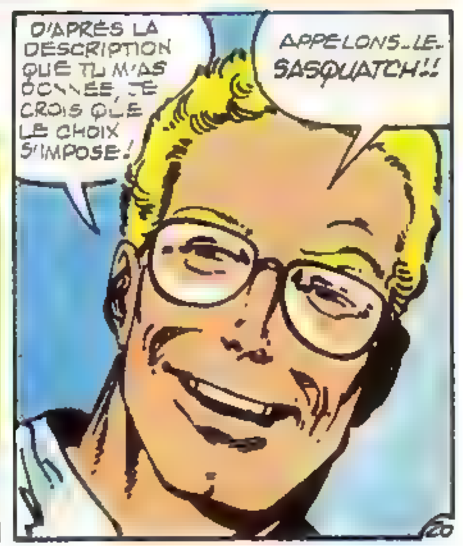

NE CRAINS RIEN. MA CAPE TE PROTÉGERA, LE TEMPS DE TE CONDUIRE À L'HÔPITAL !
ALORS, IL VAUDRAIT MIEUX CONTACTER MICHAEL TWOYOUNGMEN ET...


JAMES HUDSON..
...ILS ONT DIT QUE LE MONSTRE QUI AVAIT SACCAGÉ LE CHANTIER DE FORAGE ÉTAIT ORANGE ! COMMENT AURAIT-CE PU ÊTRE TOI ?
JE N'EN SUIS PAS SÛR, JIMMY. LA RADIATION GAMMA AURAIT DÛ ME DONNER UNE COULEUR VERTE !


DONC QUELQUE CHOSE A DÛ SE COMBINER À ELLE. DES RAYONS COSMIQUES, PEUT-ÊTRE. JE CROIS QU'IL Y EN AVAIT DANS L'AURORE BORÉALE !
MAIS CE N'EST PAS EN RESTANT ICI QUE JE LE DÉCOUVRIRAI. QUAND PUIS-JE PARTIR, MICHAEL ?
PAS AVANT UN MOIS, WALTER. TU AS EU DE LA CHANCE QUE HAR-FANG T'AIT TROUVÉ. QUELQUES HEURES DE PLUS, ET TU ÉTAIS MORT !
19

RAISON DE PLUS POUR RETOURNER TRAVAILLER. QUELQUE CHOSE S'EST DÉTRAQUÉ DANS MON SCÉNARIO, SINON JE N'AURAIS PAS SUBI UNE TRANSFORMATION AUSSI MONSTRUEUSE.
J'AI FAIT VÉRIFIER TES NOTES PAR TON ÉQUIPE. TA THÉORIE SUR LES RADIATIONS GAMMA CONTRÔLÉES TIENT DEBOUT, DONC TON PROBLÈME EST PROBABLEMENT DE NATURE BIOLOGIQUE OU PSYCHOLOGIQUE.
ET C'EST LÀ OÙ J'INTERVIENS.
HEUREUX DE TE VOIR, HARFANG. TU ES PARTIE SANS ME DONNER LA CHANCE DE TE REMERCIER!
ELLE N'EST PAS VENUE POUR ENTENDRE TES REMERCIEMENTS!
NON! MICHAEL M'A APPELÉE POUR T'AIDER À MAÎTRISER TON ALTER-EGO.
MOI AUSSI JE SUIS TRANSMORPHIQUE. J'AI VÉCU TES PROPRES PROBLÈMES!
NOUS DEVONS T'AIDER À MAÎTRISER LE MONSTRE QUI EST EN TOI!
J'AVOUE QUE ÇA ME SÉDUIT!





LUGrevue

NOVA 93: Tandis que la Torche tente désespérément de sauver **LES FANTASTIQUES**, victimes du vieillissement prématuré infligé par les Skrulls, Blastaar, la bombe vivante, se prépare à attaquer le Baxter Building. Une aventure insolite de **L'ARAIGNEE:** il prodigue ses conseils à un publicitaire trop sollicité par son entourage... et par la pègre! **IRON MAN** et ses amis tombent dans un nouveau piège tendu par le gang du Zodiaque.

SPIDEY 69: Tandis qu'un terrible combat oppose les **X-MEN** à Magnéto, Iceberg dévoile à Lorna Dane le secret de sa naissance. Le **FAUVE** face au Conquistador. Les **GUERRES SECRETES** font toujours rage. Les super-héros dont le Q.G. a sauté et qui ont reçu une montagne sur la tête se réfugient dans un village dominé par la haute stature de Galactus. Les héros de **PUISSANCE 4** réussissent à délivrer leurs parents mais les mettront-ils au courant de leurs extraordinaires pouvoirs? Le concours continue.

STRANGE 190 bis, Spécial Origines: Un numéro entièrement dessiné par John Buscema et consacré à **LA PANTHERE NOIRE** et à son entrée chez les Vengeurs. En prime un épisode avec **LE FAUCON**. Et, bien sûr, la suite de **MARVEL de A à Z**.

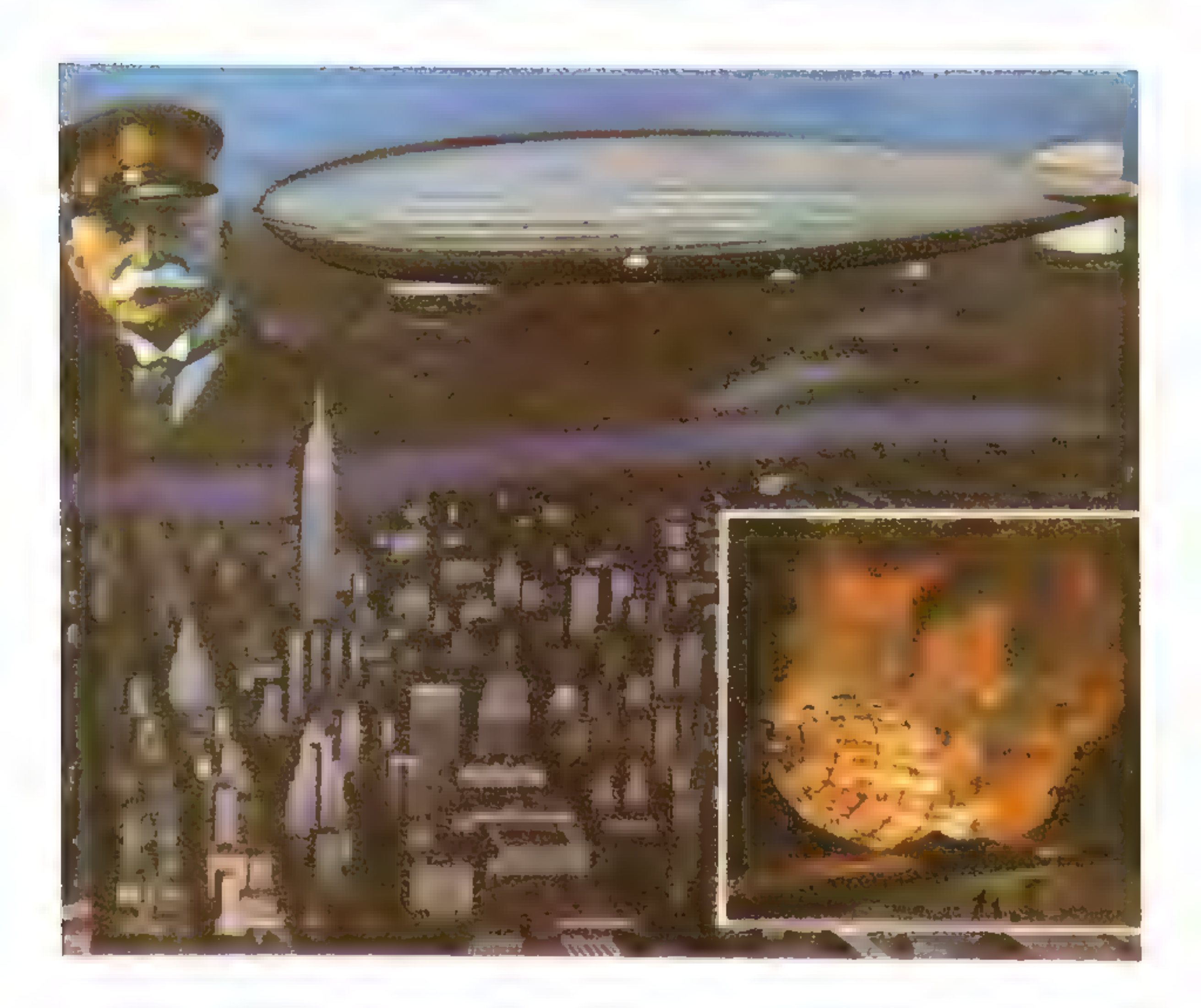
TITANS 81: Les héros de **LA GUERRE DES ETOILES** se rendent sur une planète dont la population vient d'être exterminée par l'Empire, mais ils y trouvent une amie, Ellie le robot. **DAZZLER** démasque le clochard qui cherche à la faire renoncer à son spectacle. Illyana tente d'exorciser Roberto et Rahne, les **NOUVEAUX MUTANTS** possédés par d'étranges et nouveaux pouvoirs. La Cape et l'Epée sont peut-être la clé du mystère. L'épilogue de l'aventure de **MIKROS** à Lyon.

BELASCO (Album X-MEN N° 6): Un album qui, pour combler le retard, contient les épisodes 160, 161, 162 de la série publiée dans Spécial Strange avec les sortilèges de Belasco, le passé du Professeur Xavier, sa rencontre avec Magnéto et le début de la saga des Brood, les extra-terrestres qui ont kidnappé les fabuleux mutants.

BLACKSTAR: Sur le monde féerique de Sagar, planète des Trobbits, **BLACKSTAR** affronte le démoniaque Overlord. Un épisode des aventures du héros du dessin animé de **TF1**. Un merveilleux album entièrement dessiné par Jean Mitton.

SPECIAL STRANGE 41 - LES X-MEN ET LES MICRONAUTES (Récit complet Marvel n° 7) - **LA BATAILLE DU BAXTER BUILDING** (Album FF 37) - **LE TRIOMPHE DU DOCTEUR OCTOPUS** sont toujours en vente.

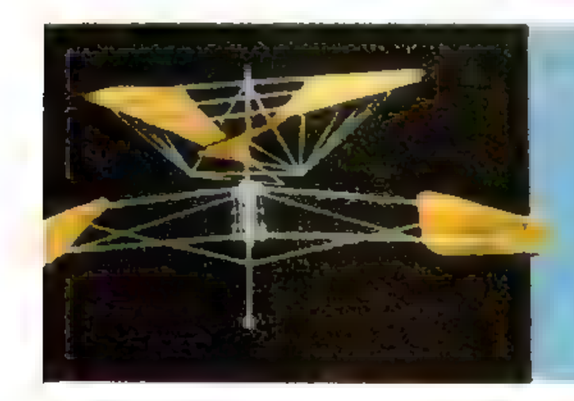
LA NAVIGATION AERIENNE



LA NAVIGATION AERIENNE

Pendant la première Guerre Mondiale (1914-1918), les avions furent utilisés principalement à des fins militaires et ceci stimula grandement le développement de l'aviation civile dans les années qui suivirent la guerre. La suprématie du «plus lourd que l'air» débuta avec le vol historique des frères Wright qui, en 1903, s'élevèrent avec leur appareil dans le ciel de Kitty Hawk. Mais le «plus léger que l'air», comprenant les ballons aérostatiques et les dirigeables, a également une place importante dans l'histoire du vol. Les premiers constructeurs de ballons et de dirigeables connurent de nombreux déboires. Le Brésilien Albert Santos-Dumont fabriqua 15 ballons qui s'écrasèrent tous au sol. Le dirigeable

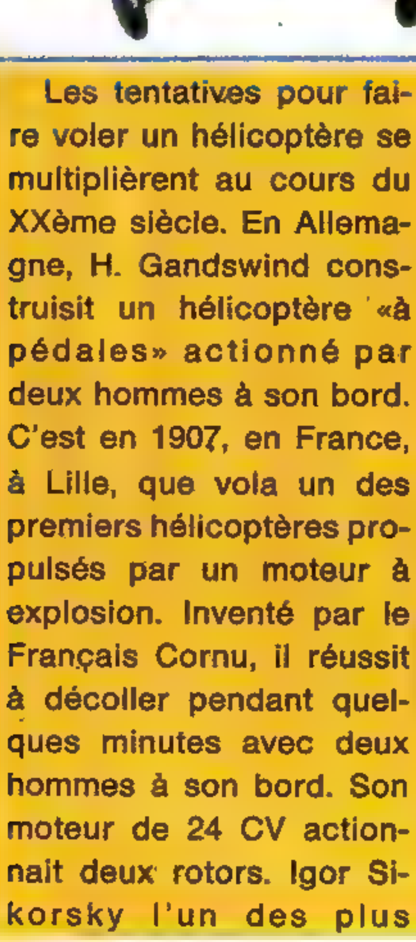
était le seul «plus léger que l'air» qui pouvait suivre des routes préétablies; c'est pourquoi on s'efforça de l'améliorer. Le comte Ferdinand Zeppelin, un ingénieur allemand, acquit la célébrité grâce aux dirigeables qu'il construisit et auxquels il donna son nom. Les Zeppelins furent utilisés par l'Allemagne pendant la première Guerre Mondiale, mais ils étaient trop vulnérables pour pouvoir servir à des fins militaires. On les utilisait depuis 1910 pour le frêt et en 1920 il n'y avait rien de mieux dans le domaine des transports aériens. Mais ces aéronefs étaient gonflés à l'hydrogène qui est un gaz inflammable et la tragique fin du dirigeable américain Shenandoah en 1925 et de l'anglais R-101 en 1930 compromit leur développement. En 1937, la catastrophe du dirigeable allemand Hindenburg qui s'écrasa en flammes alors qu'il atterrissait à Lakehurst, en Amérique, sonna le glas de ce moyen de transport. Le dessin pag. 30 nous montre le comte Zeppelin et le dirigeable Hindenburg survolant New-York. En bas, à droite, la tragédie de Lakehurst où moururent 36 personnes.



LE DECOLLAGE VERTICAL

L'idée du vol vertical est très ancienne. Les Chinois réalisèrent une sorte d'hélice à laquelle était imprimé un mouvement rotatif: la «toupie chinoise». Au XVIème siècle, Léonard de Vinci dessina une machine volante équipée d'une hélice vrillée qui était sensée avancer dans l'air comme la vis avance dans le bois. Mais le moteur capable de soulever une telle machine n'existait pas et les études sur l'hélicoptère ne furent reprises qu'au cours du siècle dernier. L'un des premiers hélicoptères qui réussit à se soulever sur plus de dix mètres fut conçu et construit par l'ingénieur italien Henri Forlanini. Il était muni d'une machine à vapeur à deux cylindres qui, grâce à des manivelles et des engrenages, actionnait les pales du rotor horizontal.

L' IMPORTANCE DE L' HELICOPTERE



Les tentatives pour faire voler un hélicoptère se multiplièrent au cours du XXème siècle. En Allemagne, H. Gandswind construisit un hélicoptère «à pédales» actionné par deux hommes à son bord. C'est en 1907, en France, à Lille, que vola un des premiers hélicoptères propulsés par un moteur à explosion. Inventé par le Français Cornu, il réussit à décoller pendant quelques minutes avec deux hommes à son bord. Son moteur de 24 CV actionnait deux rotors. Igor Sikorsky l'un des plus grands constructeurs hélicoptères, fit ses premières expériences en 1909, mais ses machines étaient trop lourdes. L'Espagnol Juan de la Cierva construisit un modèle d'avion étrange dont les ailes étaient remplacées par une grande hélice horizontale. Les différents vols effectués avec cet autogyre montrèrent les grandes qualités de «l'aile tournante» et ouvrirent la voie à la construction des hélicoptères modernes. L'usage de l'hélicoptère se développa après 1940, en raison de sa grande maniabilité, de sa capacité à atterrir sur n'importe quelle sorte de terrain

et à rester en vol stationnaire. Désormais, les immenses services que l'hélicoptère peut rendre sont connus de tous: il permet d'effectuer des sauvetages dans des zones inaccessibles ou rendues inaccessibles par des catastrophes naturelles. Le dessin page 32 représente l'autogyre de Juan de la Cierva. A droite, un hélicoptère effectuant une pulvérisation d'insecticide.



Partant de ce principe, énoncé par Newton, on obtient la réalisation du moteur à réaction. Le schéma ci-dessus nous en montre le fonctionnement. Le carburant est pompé dans la chambre à combustion A. Les gaz produits par l'explosion continue déclenchent la turbine B qui actionne le compresseur C qui pousse l'air provenant des bouches D dans les chambres de combustion. L'échappement des gaz, rejetés vers l'arrière à grande vitesse à travers la tuyère E, provoque une «réaction» de force égale et de direction opposée dans le sens de la flèche F. Cette poussée entraîne l'engin vers l'avant. Bien que de nombreux dispositifs à réaction aient déjà été connus sous l'Antiquité, ils ne furent jamais mis en application. En effet, si le principe du moteur à réaction est simple sa réalisation est complexe et nécessite l'emploi de matériaux très résistants.

LES PREMIERS AVIONS A REACTION

C'est l'Anglais Frank Whittle (dont le portrait est au centre) qui déposa, en 1930, le brevet du premier moteur à réaction de l'histoire et qui fut chargé, pendant la seconde Guerre Mondiale, de construire un avion muni de ce nouveau type de moteur. C'est en mai 1941 que le E-28, un



avion Gloster (page 33 , à gauche), effectua son premier essai. La même année, un ingénieur italien, Secondo Campini, fit voler un avion à réaction: le fameux Caproni-Campini. En Allemagne, les avions à réaction se révélèrent être de terribles instruments de guerre. Leurs actions foudroyantes en 1942 décimèrent la chasse alliée. Le premier avion à réaction allemand construit en série fut le Me-262. Celui qui est représenté page 33 à droite, est un Heinkel allemand He-178, qui vola pour la première fois en 1939.

L'AVION A REACTION S'AFFIRME

Le premier avion à réaction américain équipé d'un moteur Whittle vit le jour en 1942. L'apparition de ce mode de propulsion coïncida avec la fin des hostilités et on l'adapta très vite à l'aviation civile. Durant les années qui suivirent la seconde Guerre Mondiale les structures des avions conçus pour les grandes vitesses, furent perfectionnées. En 1947, le «mur du son» que pendant très longtemps on avait cru infranchissable fut atteint et même dépassé. Il se situe à une vitesse d'envinron 1200 km/h qui fut largement dépassée par le réacteur américain Bell-X5-I. A de telles vitesses, de nouveaux problèmes techniques se présentent: il faut trouver d'autres matériaux de construction, de nouveaux profils dans la forme des appareils. C'est pour cette raison que les avions modernes ont une ligne très différente de celle des avions d'il y a vingt ans. Le premier avion de ligne à réaction fut le «Comet» anglais entré en service en 1950 et qui est représenté sur l'illustration ci-dessous.

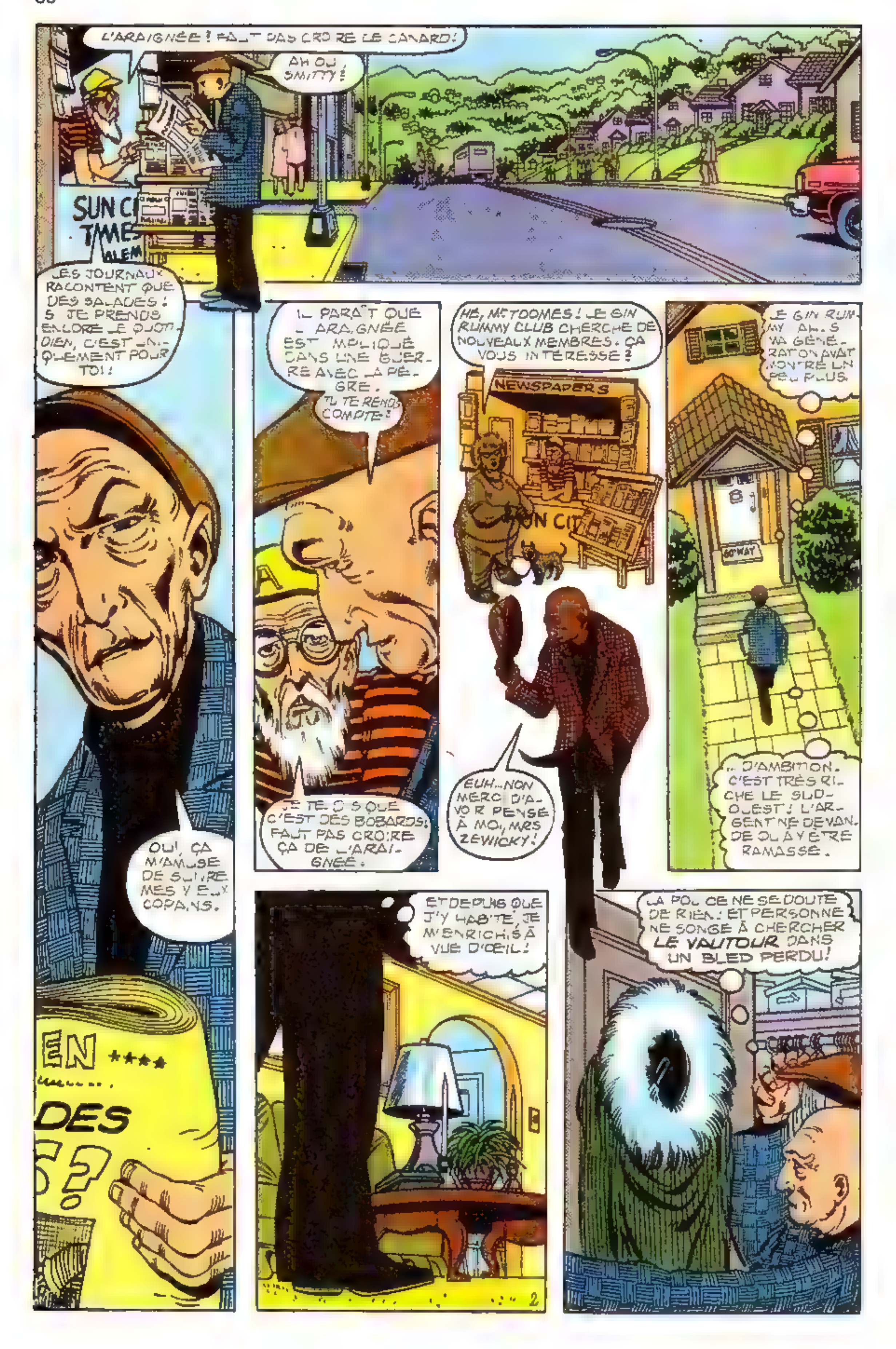


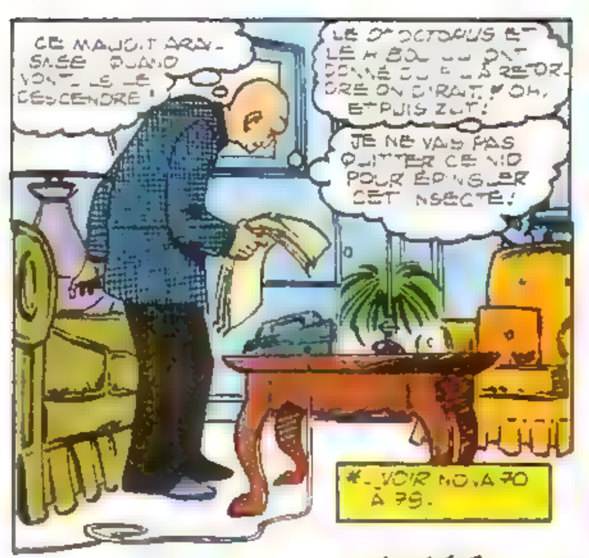


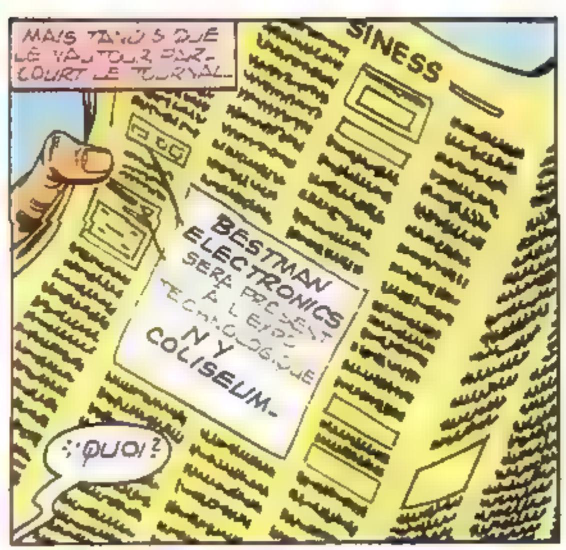
PRÉSENTÉ PAR STAN LEE
SCÉNARIO DE STERN
DESSINÉ PAR ROMITA Jr
ENCRÉ PAR BOB LAYTON
224ème EPISODE

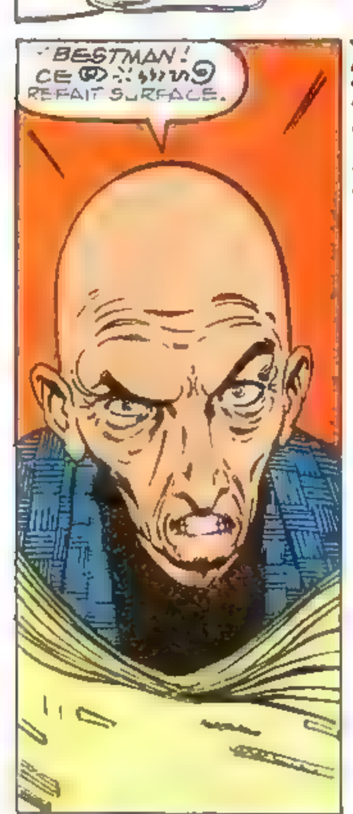
LES AILES DE LA VENGEANCE

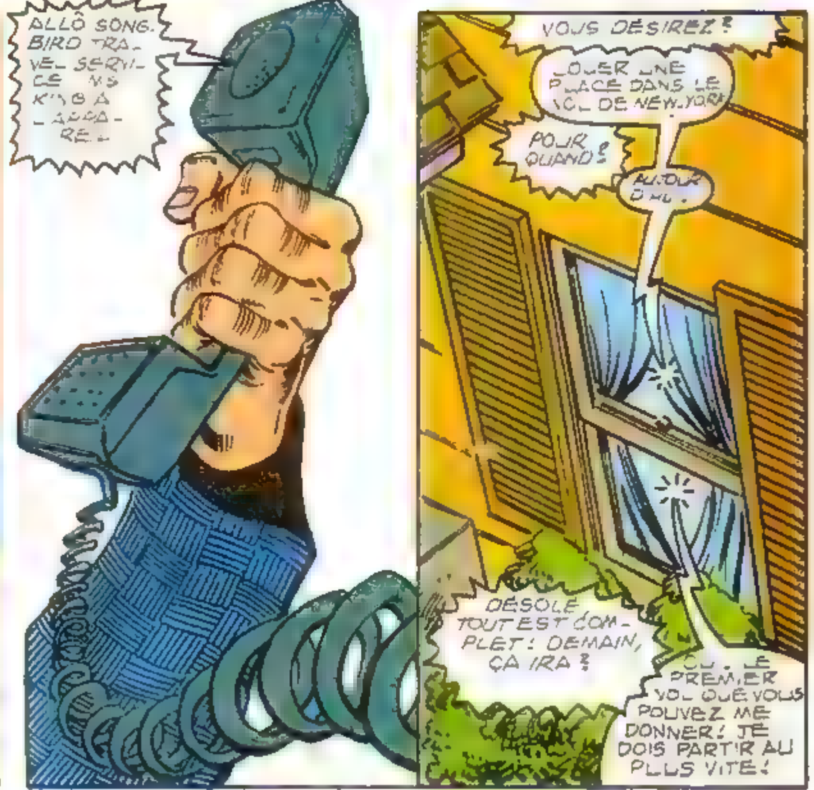
DENVER POST
LOS ANGELES TIMES
TREMBLEMENT DE TERRE !
STRANGE
X-MEN
PLAY DINGO - WIN CASH - P. 25
LE QUOTIDIEN
GUERRES DE GANGS ?
TEMP TIMES
LES GUERRES SECRÈTES CONTINUENT DANS SPIDEY
DALLAS H
OUT OF TOWN

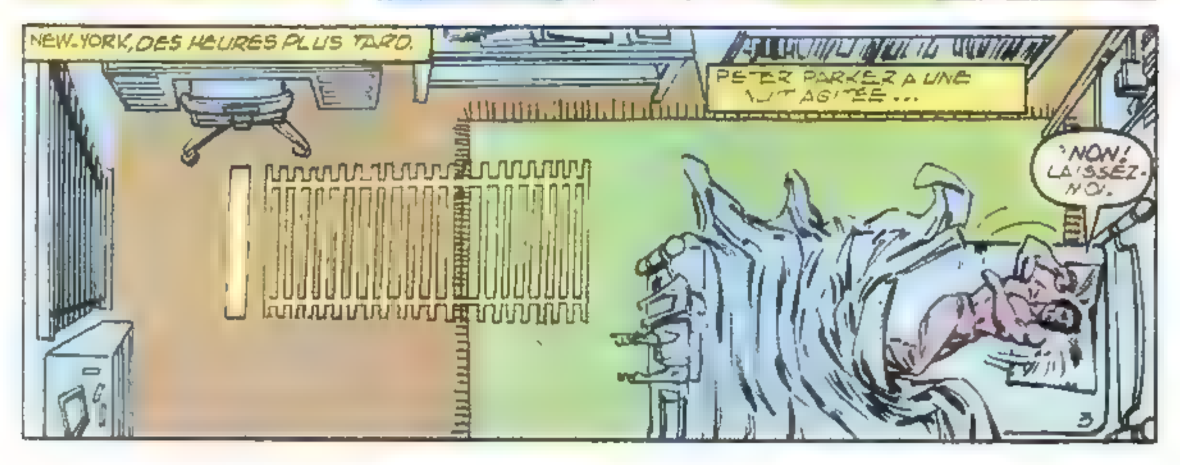

L'ARAIGNÉE ! FAUT PAS CROIRE LE CANARD !
AH OUI, SMITTY !
SUN CITY TIMES
LES JOURNAUX RACONTENT QUE DES SALADES ! SI JE PRENDS ENCORE LE QUOTIDIEN, C'EST UNIQUEMENT POUR TOI !
OUI, ÇA M'AMUSE DE SUIVRE MES VIEUX COPAINS.
IL PARAÎT QUE L'ARAIGNÉE EST IMPLIQUÉE DANS UNE GUERRE AVEC LA PÈGRE.
TU TE RENDS COMPTE ?
JE TE DIS QUE C'EST DES BOBARDS ! FAUT PAS CROIRE ÇA DE L'ARAIGNÉE.
HÉ, Mr TOOMES ! LE GIN RUMMY CLUB CHERCHE DE NOUVEAUX MEMBRES. ÇA VOUS INTÉRESSE ?
NEWSPAPERS
EUH... NON MERCI D'AVOIR PENSÉ À MOI, MRS ZEWICKY !
LE GIN RUMMY AIDS... MA GÉNÉRATION AVAIT MONTRÉ UN PEU PLUS...
GO'WAY
... D'AMBITION. C'EST TRÈS RICHE LE SUD-OUEST ! L'ARGENT NE DEMANDE QU'À ÊTRE RAMASSÉ.
ET DEPUIS QUE J'Y HABITE, JE M'ENRICHIS À VUE D'ŒIL !
LA POLICE NE SE DOUTE DE RIEN ! ET PERSONNE NE SONGE À CHERCHER LE VAUTOUR DANS UN BLED PERDU !


JE NE VAIS PAS QUITTER CE NID POUR ÉPINGLER CET INSECTE!


SINESS
BESTMAN ELECTRONICS
COLISEUM
QUOI?

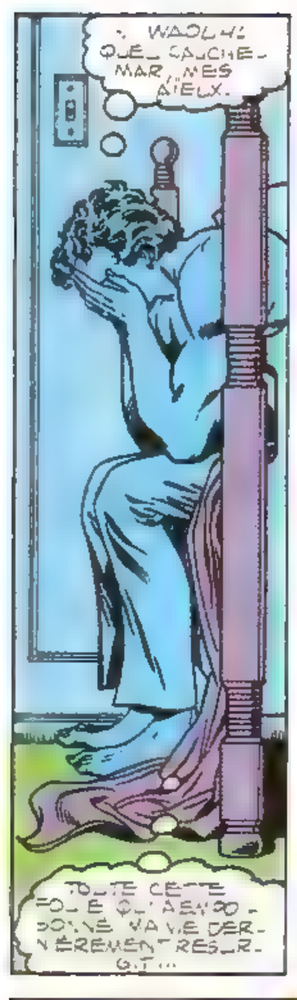

BESTMAN!
REFAIT SURFACE.

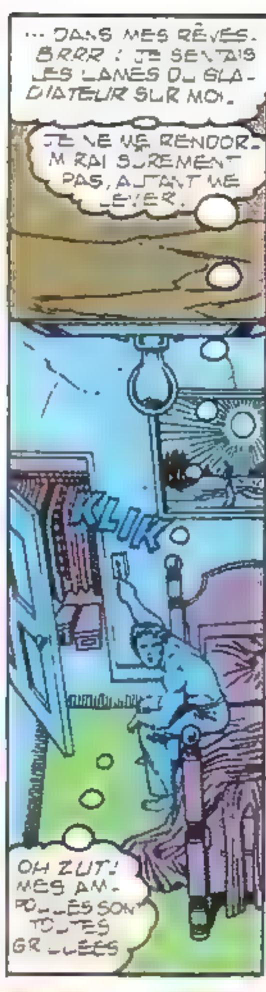

ALLÔ SONG-BIRD TRA-
VEL SERVI-
VOUS DÉSIREZ?
PLACE DANS LE
POUR QUAND?
DÉSOLÉ TOUT EST COM-PLET! DEMAIN, ÇA IRA?
PREMIER VOL QUE VOUS POUVEZ ME DONNER! JE DOIS PARTIR AU PLUS VITE!


NEW-YORK, DES HEURES PLUS TARD.
NON! LAISSEZ-MOI.

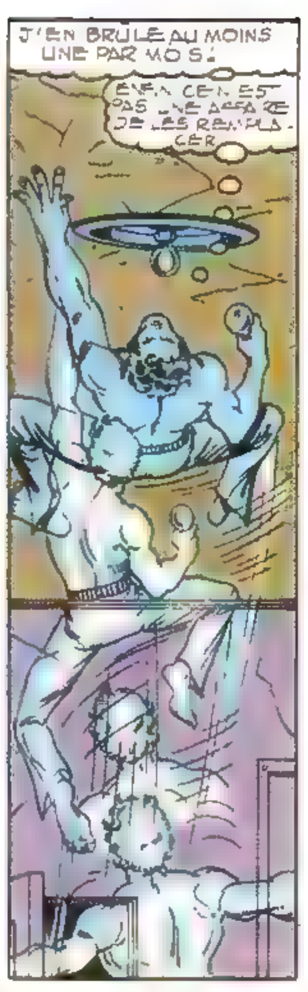

C'EST POUR BIENTÔT!
RESTE TRÉSOR.
MAIS ON DIRAIT
...FELICIA!
ILS SONT LOIN! NOUS LES AVONS BATTUS, COMME PRÉVU!
C'EST UNE RÉSURRECTION ! VIENS M'EMBRASSER!
EH BIEN GRAND GARÇON ? TU RECULES.
NE ME DIS PAS QUE TU AS PEUR DE MOOI

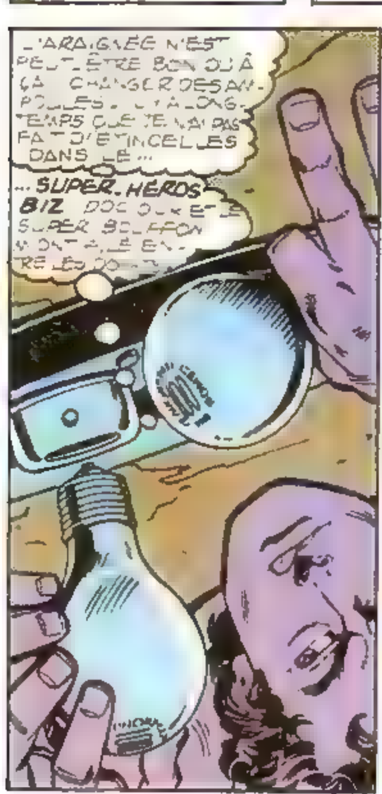

TU PEUX AVOIR PEUR! CAR LE SU-PER-BOUFFON CAUSERA TA MORT, ARAI-GNÉE!
TU NE PEUX M'ÉCHAP-PER, CRÉ-TIN!
TOI SEUL ES RESPON-SABLE DE CE QUE JE SUIS! TOI SEUL!
HALTE! TU ES RES-PONSABLE
ET TU MÉRITES LA MORT!
NON!
5

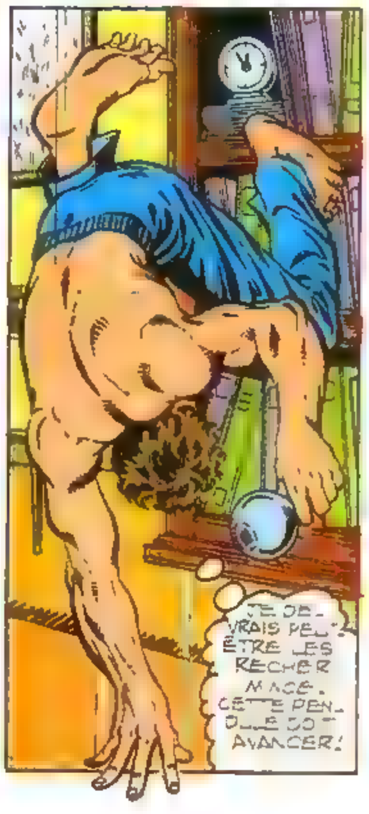

... WAOUH! QUEL CAUCHEMAR, MES AÏEUX.
TOUTE CETTE FOLIE QUI M'A ENVIRONNÉ VA VIE DERNIÈREMENT RESURGIT...


... DANS MES RÊVES. BRRR ! JE SENTAIS LES LAMES DU GLADIATEUR SUR MOI.
JE NE ME RENDORMIRAI SÛREMENT PAS, AUTANT ME LEVER.
KLIK
OH ZUT! MES AMPOULES SONT TOUTES GRILLÉES

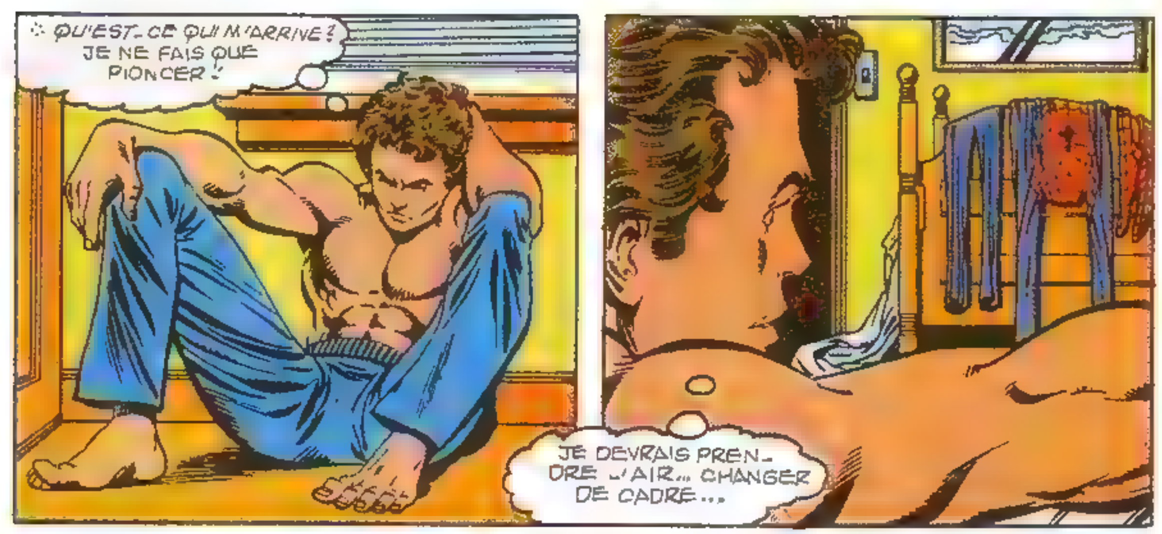

ÇA M'APPRENDRA À LES ACHETER EN SOLDE!


J'EN BRULE AU MOINS UNE PAR MOIS!
ENFIN CE N'EST PAS UNE AFFAIRE DE LES REMPLACER

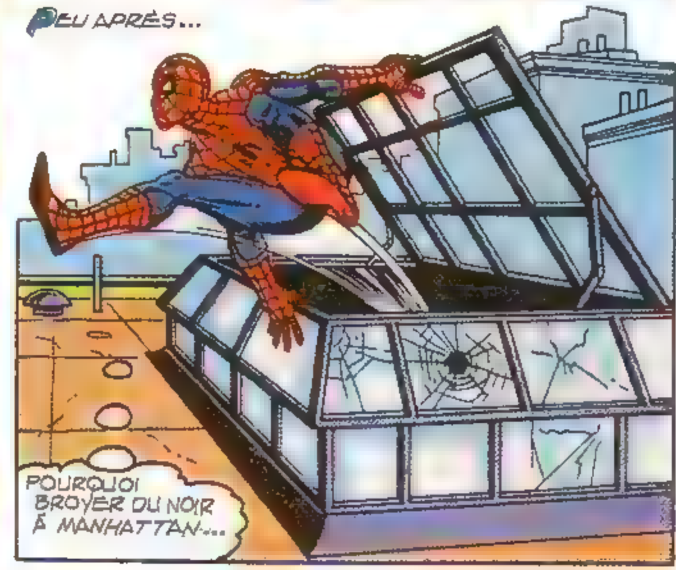

L'ARAIGNÉE N'EST PEUT-ÊTRE BON QU'À ÇA : CHANGER DES AMPOULES. ÇA FAIT LONGTEMPS QUE JE N'AI PAS FAIT D'ÉTINCELLES DANS LE...
...SUPER-HÉROS BIZ. DOC DUKE ET LE SUPER BOUFFON

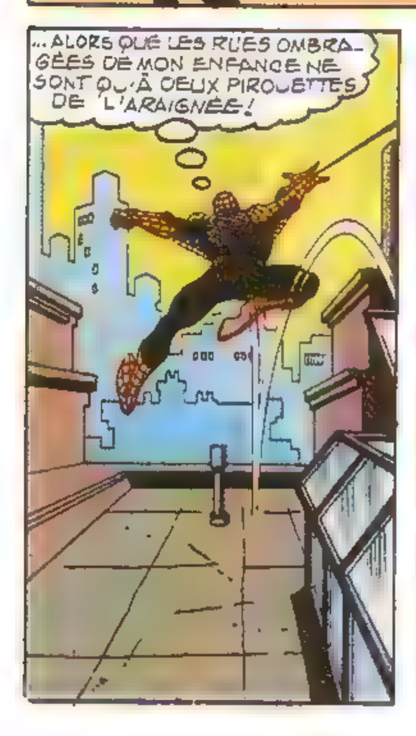

JE DEVRAIS PEUT-ÊTRE LES RECHERCHER... MACE. CETTE PENDULE DOIT AVANCER!

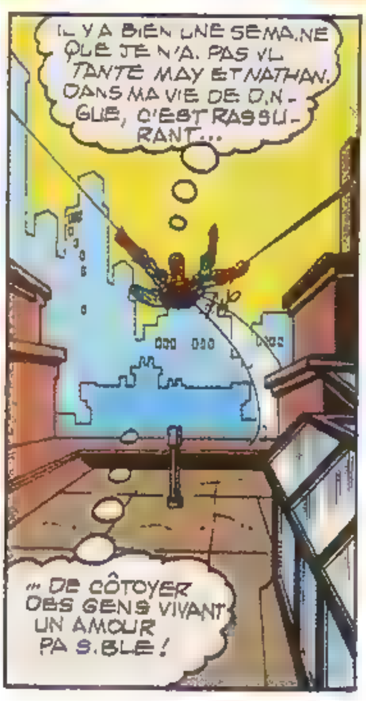

NON. J'AI DORMI TOUTE LA MATINÉE!
6


QU'EST-CE QUI M'ARRIVE? JE NE FAIS QUE PIONCER!
JE DEVRAIS PRENDRE L'AIR... CHANGER DE CADRE...


OUI! BONNE IDÉE!


PEU APRÈS...
POURQUOI BROYER DU NOIR À MANHATTAN...


...ALORS QUE LES RUES OMBRAGÉES DE MON ENFANCE NE SONT QU'À DEUX PIROUETTES DE L'ARAIGNÉE!

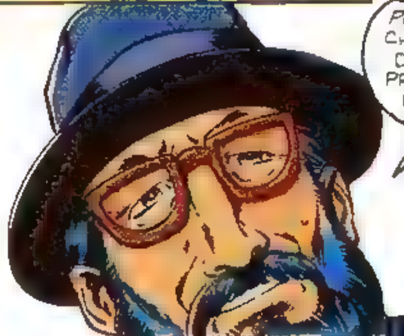

IL Y A BIEN UNE SEMAINE QUE JE N'AI PAS VU TANTE MAY ET NATHAN. DANS MA VIE DE DINGUE, C'EST RASSURANT...
... DE CÔTOYER DES GENS VIVANT UN AMOUR PAISIBLE!

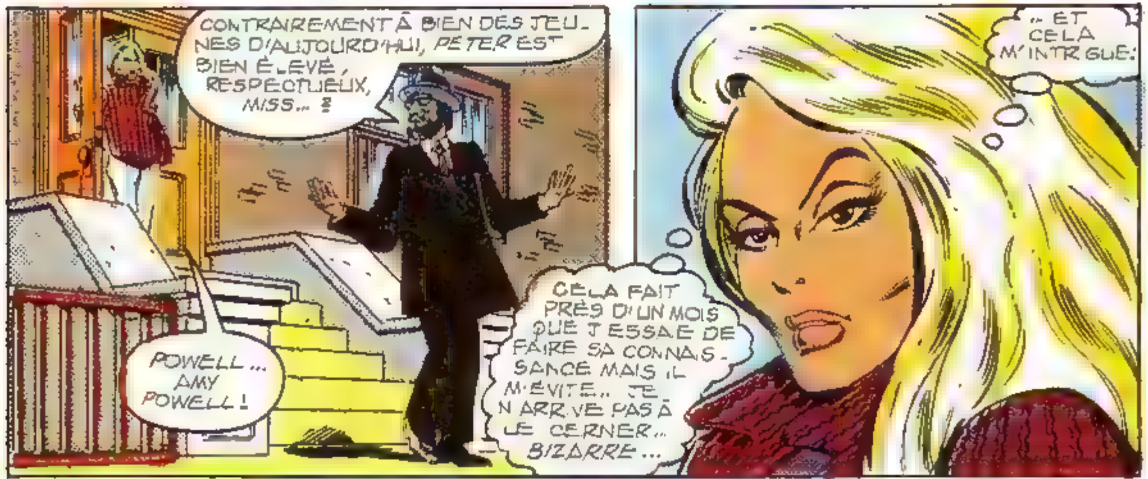

ET PUIS TANTE MAY EST UN FIN CORDON BLEU! JE PARIE QU'ELLE A UNE TARTE AU FOUR! MMMMMH-MMH!
KLUNK


MAIS TANDIS QUE LE TISSEUR S'ENVOLE VERS L'EST, UNE JEUNE FEMME TENTE...
... DE PÉNÉTRER DANS SON IMMEUBLE...


ALLEZ, PARKER! JE SUIS SÛR QUE TU ES CHEZ TOI ... IL LE FAUT!
BZZ BZZ

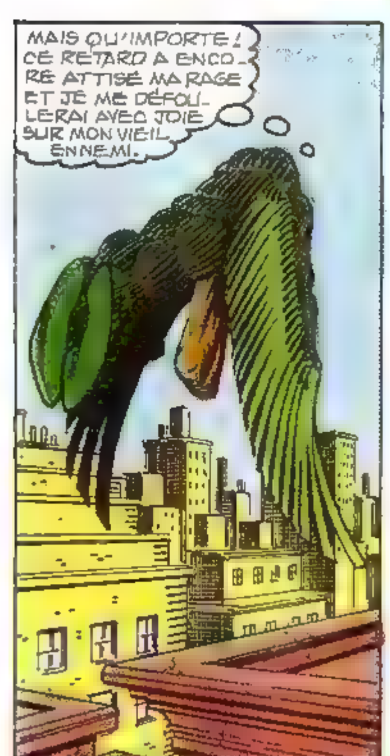

EUH.. BONJOUR, JEUNE FILLE! PUIS-JE VOUS AIDER ?
OH OUI! SAVEZ-VOUS SI PETER PARKER EST LÀ ?


CHARMANT GARÇON D'AILLEURS! JE COMPRENDS QUE VOUS AYEZ ENVIE DE LE VOIR!

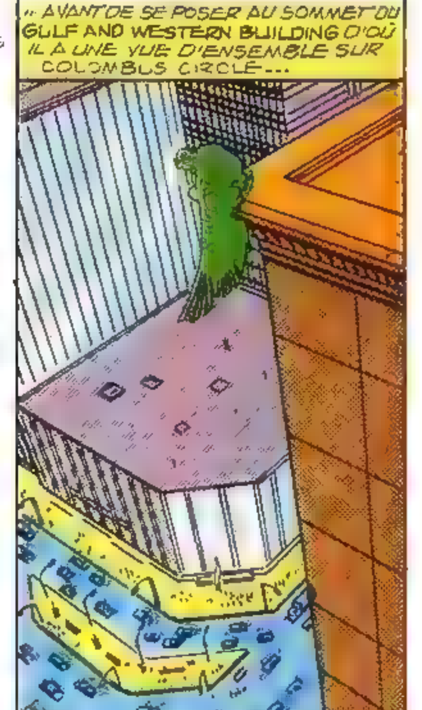

CONTRAIREMENT À BIEN DES JEUNES D'AUJOURD'HUI, PETER EST BIEN ÉLEVÉ, RESPECTUEUX, MISS... ?
POWELL... AMY POWELL!
CELA FAIT PRÈS D'UN MOIS QUE J'ESSAIE DE FAIRE SA CONNAISSANCE MAIS IL M'ÉVITE.. JE N'ARRIVE PAS À LE CERNER.. BIZARRE...
.. ET CELA M'INTRIGUE!

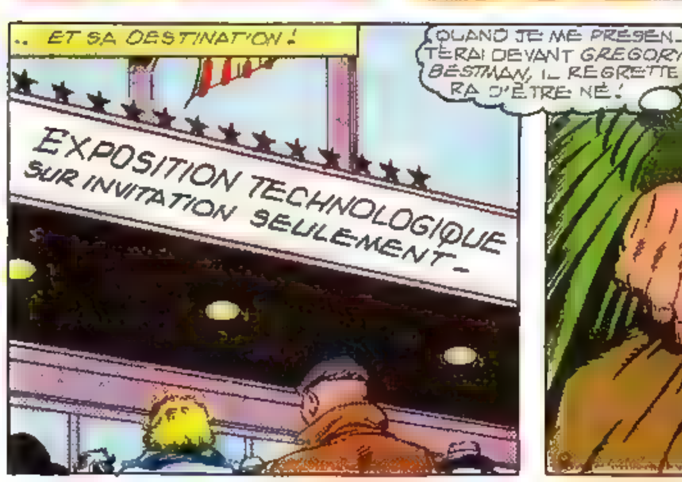

À CET INSTANT, UNE FORME AILÉE S'APPROCHE DE MANHATTAN...
UNE PATACHE CET AVION... IL A BIEN DÛ FAIRE SIX ESCALES!

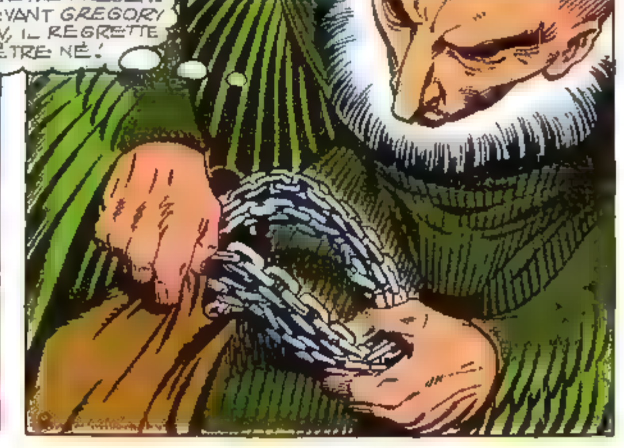

J'AURAS GAGNÉ DU TEMPS EN VOLANT DE MES PROPRES AILES!

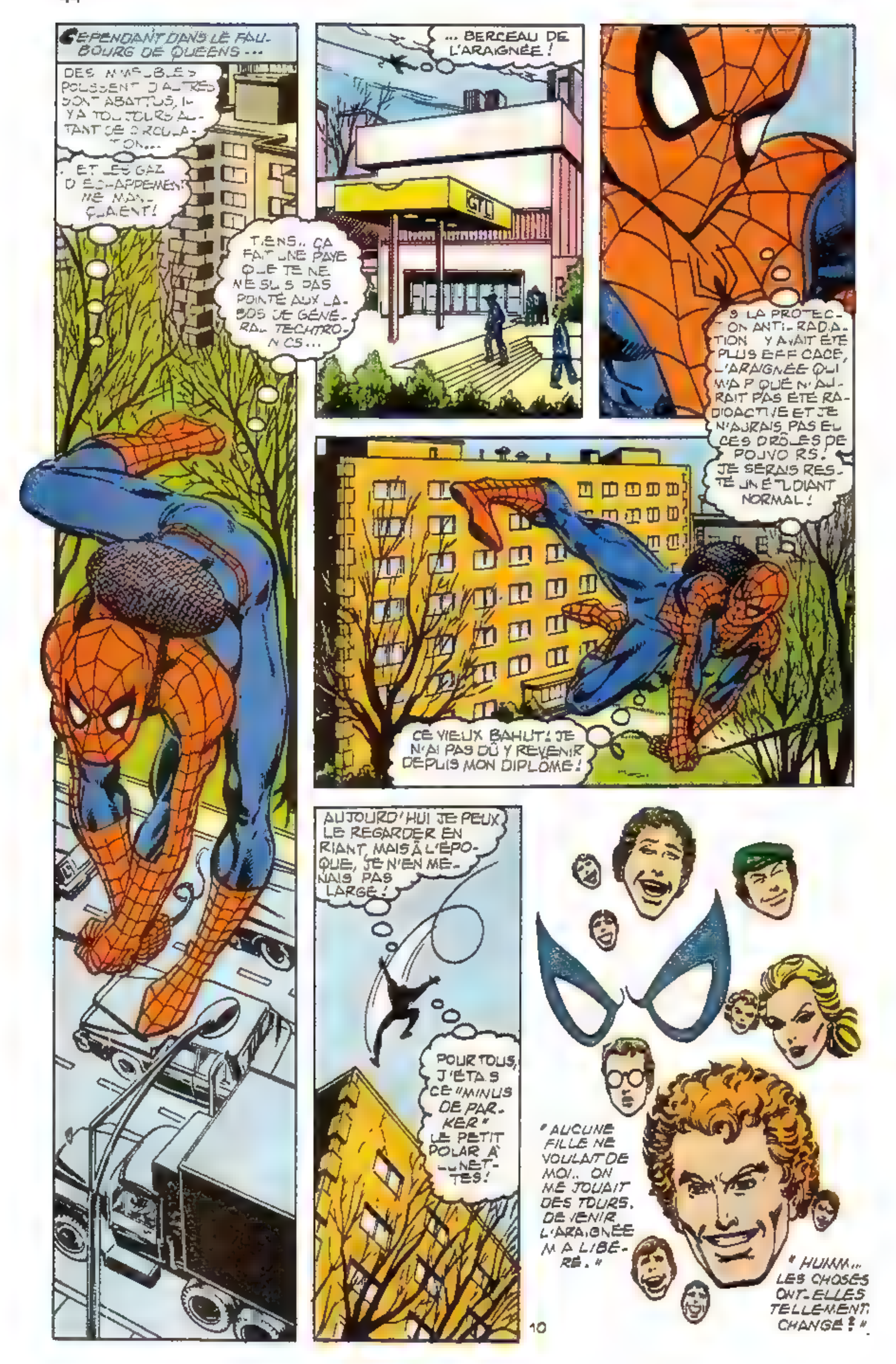

MAIS QU'IMPORTE! CE RETARD A ENCORE ATTISÉ MA RAGE ET JE ME DÉFOULERAI AVEC JOIE SUR MON VIEIL ENNEMI.


L'ŒIL EN FEU, LE VIEUX CRIMINEL SURVOLE LES TOITS DE LA GRANDE VILLE...


... AVANT DE SE POSER AU SOMMET DU GULF AND WESTERN BUILDING D'OÙ IL A UNE VUE D'ENSEMBLE SUR COLUMBUS CIRCLE...


... ET SA DESTINATION!
EXPOSITION TECHNOLOGIQUE
SUR INVITATION SEULEMENT

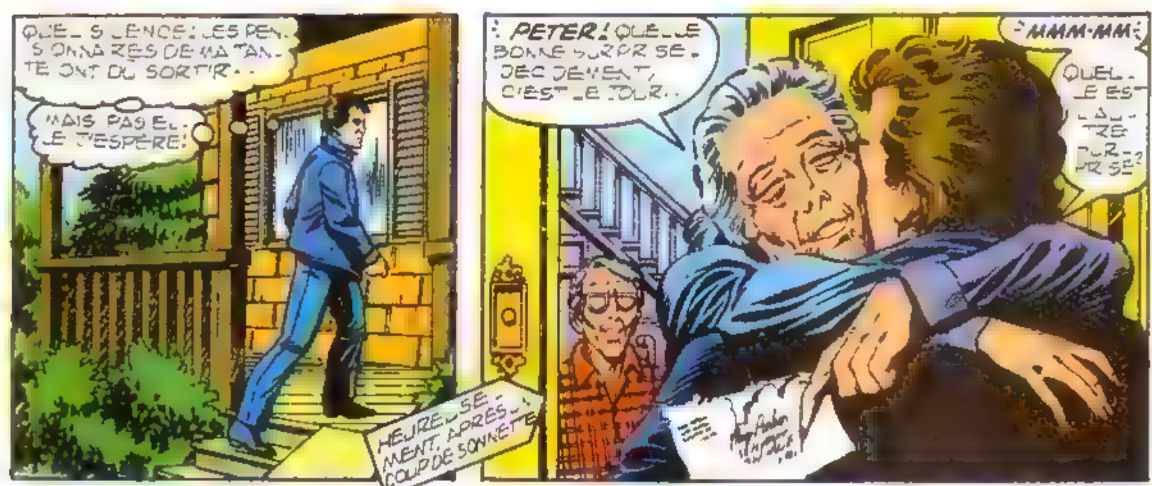

QUAND JE ME PRÉSENTERAI DEVANT GREGORY BESTMAN, IL REGRETTERA D'ÊTRE NÉ!


CEPENDANT DANS LE FAUBOURG DE QUEENS...
DES IMMEUBLES POUSSENT D'AUTRES SONT ABATTUS, IL Y A TOUJOURS AUTANT DE CIRCULATION...
...ET LES GAZ D'ÉCHAPPEMENT NE MANQUENT!
TIENS... ÇA FAIT UNE PAYE QUE JE NE ME SUIS PAS POINTÉ AUX LABOS DE GÉNÉRAL TECHTRONICS...
... BERCEAU DE L'ARAIGNÉE!
GTI
SI LA PROTECTION ANTI-RADIATION Y AVAIT ÉTÉ PLUS EFFICACE, L'ARAIGNÉE QUI M'A PIQUÉ N'AURAIT PAS ÉTÉ RADIOACTIVE ET JE N'AURAIS PAS EU CES DRÔLES DE POUVOIRS. JE SERAIS RESTÉ UN ÉTUDIANT NORMAL!
CE VIEUX BAHUT! JE N'AI PAS DÛ Y REVENIR DEPUIS MON DIPLÔME!
AUJOURD'HUI JE PEUX LE REGARDER EN RIANT, MAIS À L'ÉPOQUE, JE N'EN MENAIS PAS LARGE!
POUR TOUS, J'ÉTAIS CE "MINUS DE PARKER" LE PETIT POLAR À LUNETTES!
" AUCUNE FILLE NE VOULAIT DE MOI... ON ME JOUAIT DES TOURS. DEVENIR L'ARAIGNÉE M'A LIBÉRÉ. "
" HUMM... LES CHOSES ONT-ELLES TELLEMENT CHANGÉ? ".
10

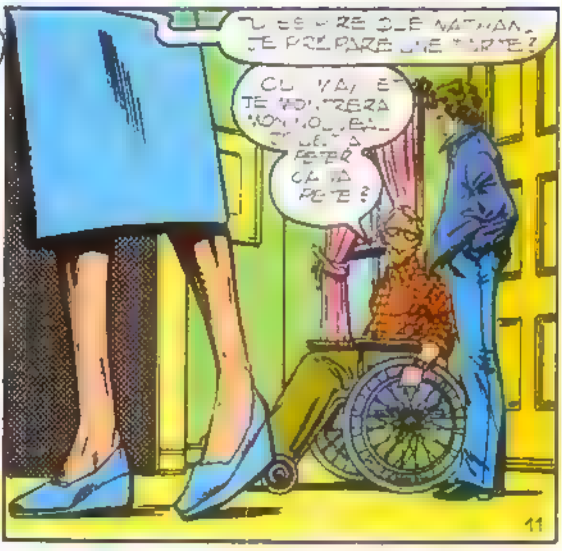

L'ARAIGNÉE ARRIVE ENFIN DANS UNE PETITE RUE PAISIBLE.
CHÈRE VIEILLE BICOQUE!

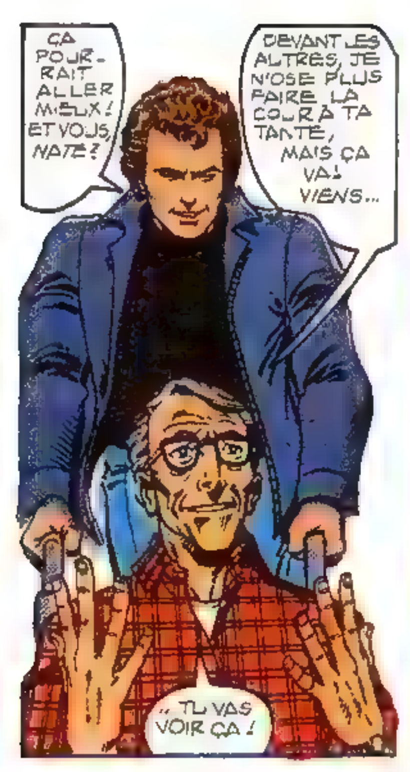

C'EST TOUJOURS BON D'Y REVENIR!
MAIS AUTREFOIS JE DEVAIS RENTRER PAR UNE FENÊTRE DU GRENIER

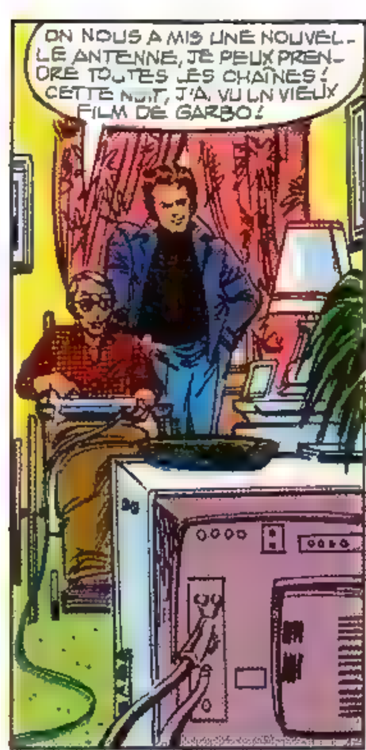


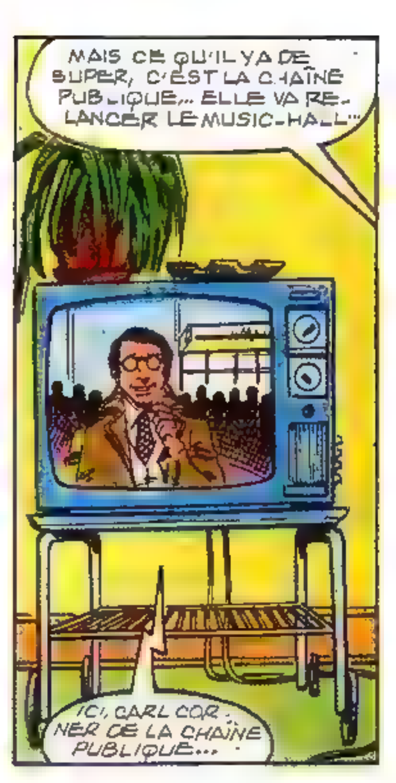

QUEL SILENCE! LES PENSIONNAIRES DE MA TANTE ONT DÛ SORTIR...
MAIS PAS ELLE, J'ESPÈRE!
HEUREUSEMENT, APRÈS UN COUP DE SONNETTE
PETER! QUELLE BONNE SURPRISE. DÉCIDÉMENT, C'EST LE JOUR...
MMM-MM!
QUELLE EST L'AUTRE SURPRISE?

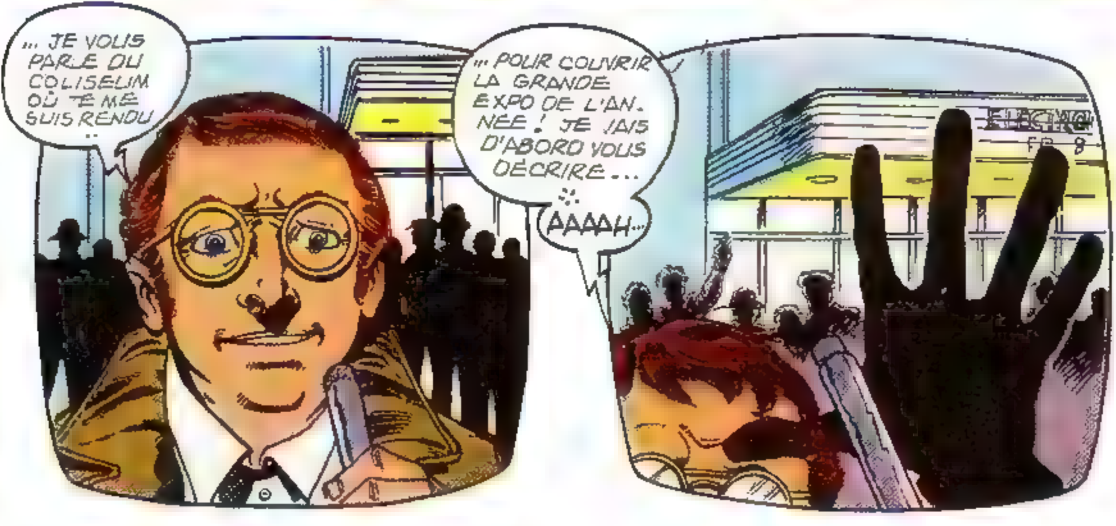

LAISSE-MOI DEVINER TU ES PASSÉE GARDIEN DE BUT?
OUI. J'AI REÇU UNE LETTRE D'ANNA WATSON, ELLE VA VENIR ME VOIR.
GÉNIAL! VOUS SEREZ DEUX GARDIENS DE BUT!
OH! GARNEMENT!

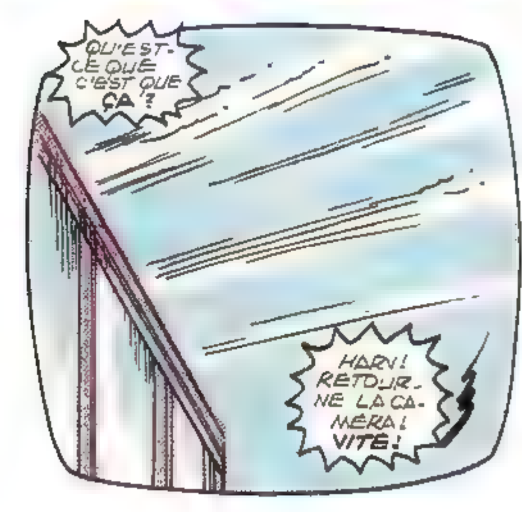

TU ES SÛRE QUE NATHAN, JE PRÉPARE UNE TARTE?


ÇA POURRAIT ALLER MIEUX ! ET VOUS, NATE ?
DEVANT LES AUTRES, JE N'OSE PLUS FAIRE LA COUR À TA TANTE, MAIS ÇA VA ! VIENS...
... TU VAS VOIR ÇA !

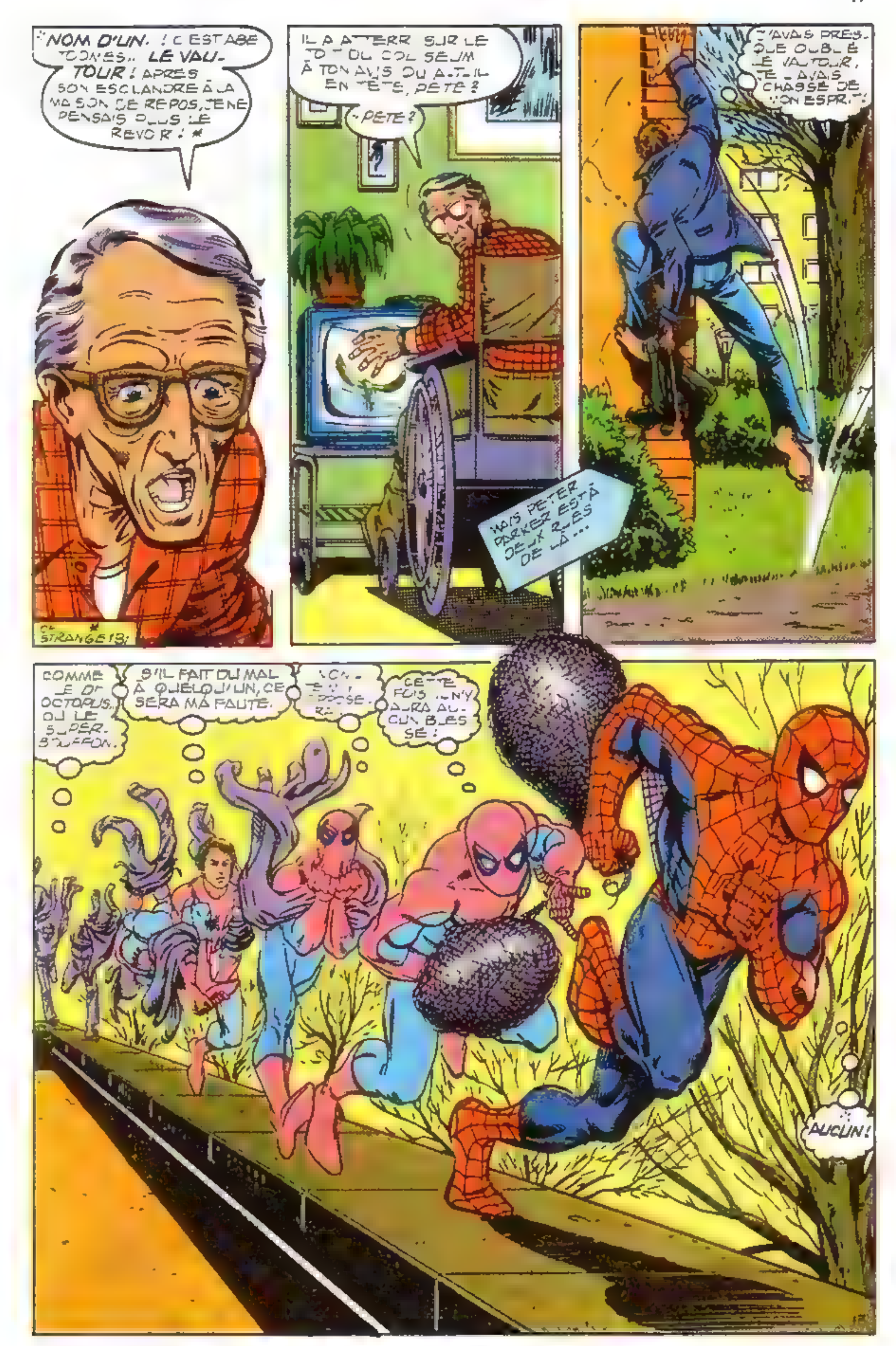

ON NOUS A MIS UNE NOUVELLE ANTENNE, JE PEUX PRENDRE TOUTES LES CHAÎNES ! CETTE NUIT, J'AI VU UN VIEUX FILM DE GARBO !

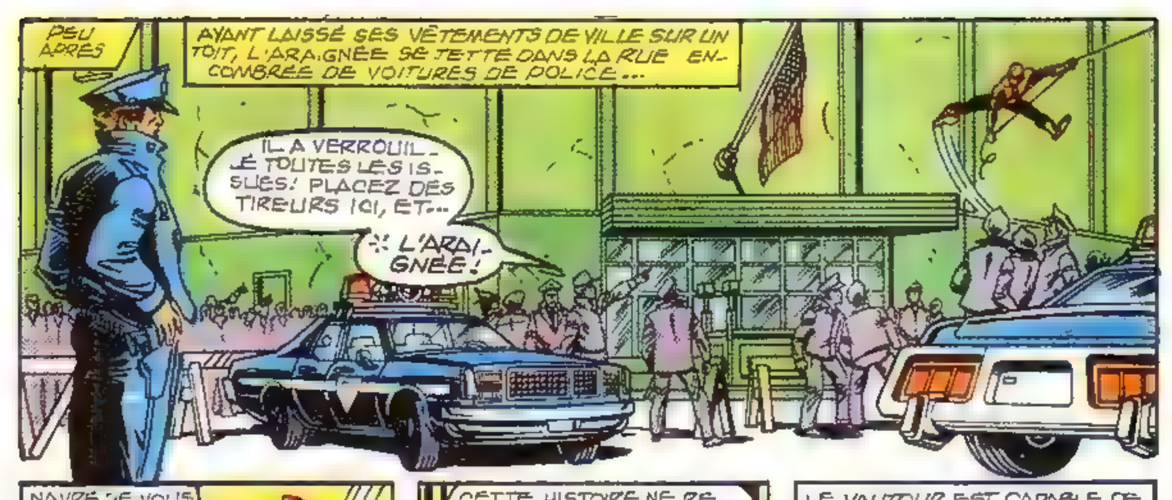

MAIS CE QU'IL Y A DE SUPER, C'EST LA CHAÎNE PUBLIQUE... ELLE VA RELANCER LE MUSIC-HALL...
ICI, CARL CORNER DE LA CHAÎNE PUBLIQUE...

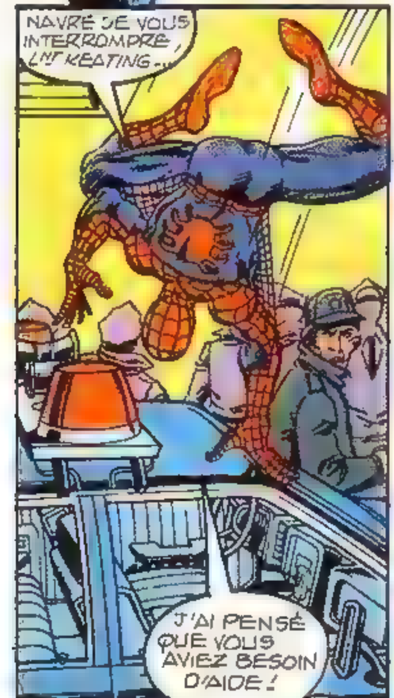

... JE VOUS PARLE DU COLISEUM OÙ JE ME SUIS RENDU ...
... POUR COUVRIR LA GRANDE EXPO DE L'ANNÉE ! JE VAIS D'ABORD VOUS DÉCRIRE...
AAAAH...


QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?
HARV ! RETOURNE LA CAMÉRA ! VITE !


REGARDE ! DANS LE CIEL !


NOM D'UN... ! C'EST ABE TOONES... LE VAUTOUR ! APRES SON ESCLANDRE À LA MAISON DE REPOS, JE NE PENSAIS PLUS LE REVOIR ! *
* STRANGE 13
IL A ATTERR SUR LE TOIT DU COLISEUM. À TON AVIS, QU'A-T-IL EN TÊTE, PETE ?
... PETE ?
J'AVAIS PRESQUE OUBLIÉ LE VAUTOUR. JE L'AVAIS CHASSÉ DE MON ESPRIT !
MAIS PETER PARKER EST À DEUX RUES DE LÀ...
COMME LE Dr OCTOPUS... OU LE SUPER-BOUFFON.
S'IL FAIT DU MAL À QUELQU'UN, CE SERA MA FAUTE.
CETTE FOIS, IL N'Y AURA AUCUN BLESSÉ !
AUCUN !

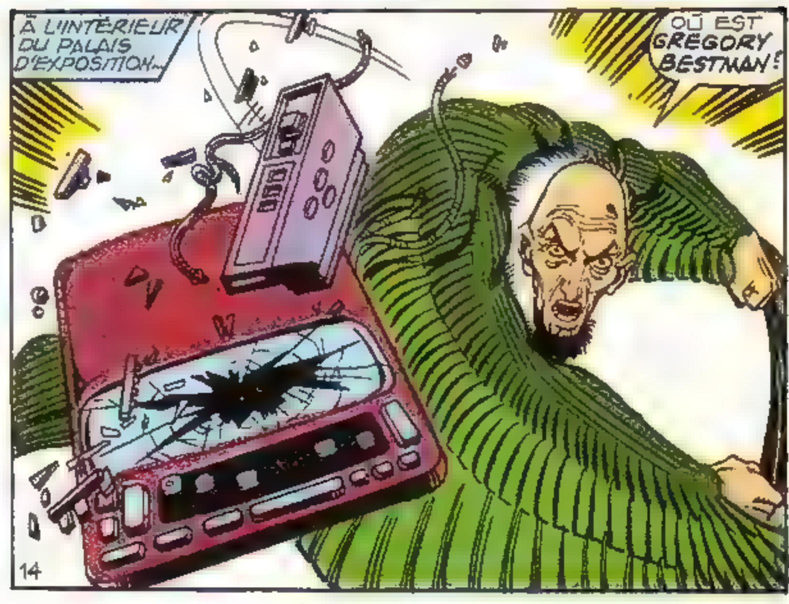

PEU APRÈS
AYANT LAISSÉ SES VÊTEMENTS DE VILLE SUR UN TOIT, L'ARAIGNÉE SE JETTE DANS LA RUE ENCOMBRÉE DE VOITURES DE POLICE...
IL A VERROUILLÉ TOUTES LES ISSUES! PLACEZ DES TIREURS ICI, ET...
L'ARAIGNÉE!


NAVRÉ DE VOUS INTERROMPRE, LNT KEATING...
J'AI PENSÉ QUE VOUS AVIEZ BESOIN D'AIDE!


CETTE HISTOIRE NE REGARDE QUE LA POLICE! VA TE FAIRE VOIR AILLEURS!
KEATING, POUR UNE FOIS, ÉCOUTEZ-MOI!


LE VAUTOUR EST CAPABLE DE TOUT! SI VOS GARS SE RUENT AU COLISEUM, IL RISQUE D'Y AVOIR UN CARNAGE!
C'EST MOI QUI DOIS ENTRER, IL ME SUIVRA... IL ME HAIT ENCORE PLUS QUE VOUS!
ALORS, VOTRE PLAN OU LE MIEN?



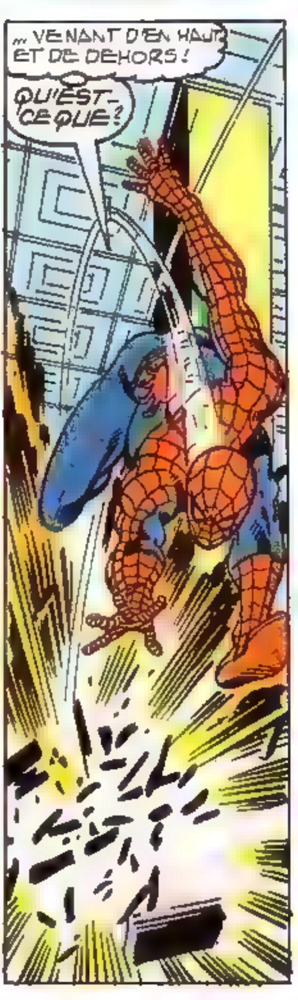

À L'INTÉRIEUR DU PALAIS D'EXPOSITION...
OÙ EST GREGORY BESTMAN?
14


MOI? IL M'EN VEUT ENCORE, APRÈS TANT D'ANNÉES?
OÙ EST CETTE IMMONDE VERMINE?
KRASH
C'EST SÛREMENT LÀ! JAMAIS IL NE CONFIERAIT SON STAND À UN SOUS-FIFRE!
AMENEZ-LE MOI, OU JE SACCAGE TOUT!
HALTE BEC D'AIGLE! SI NOUS DISCUTIONS DE TON COMPLEXE D'AGRESSIVITÉ?
TOI?!

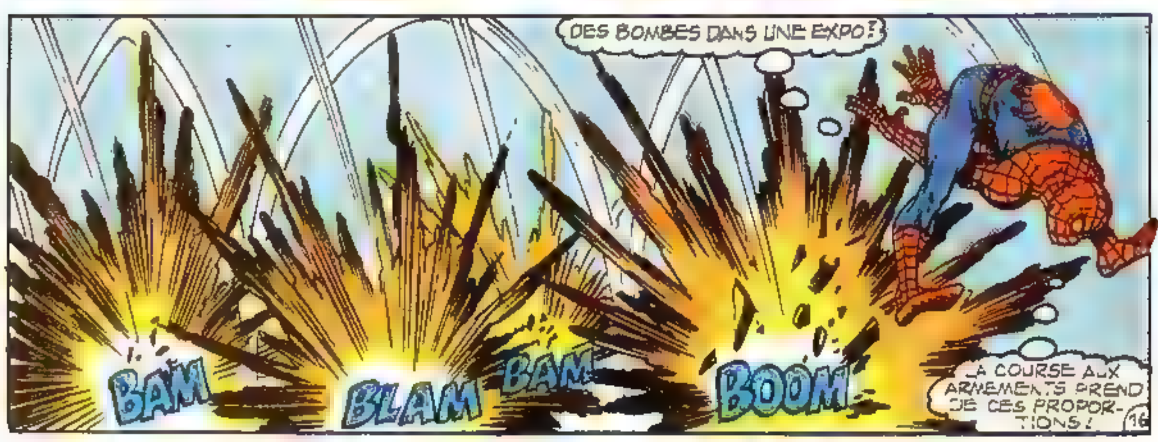

QU'EST...?


BESTMAN ELECTRO
KRAK
MINCE! IL A MODIFIÉ SON COSTUME. IL EST ENCORE PLUS RAPIDE QU'AVANT!

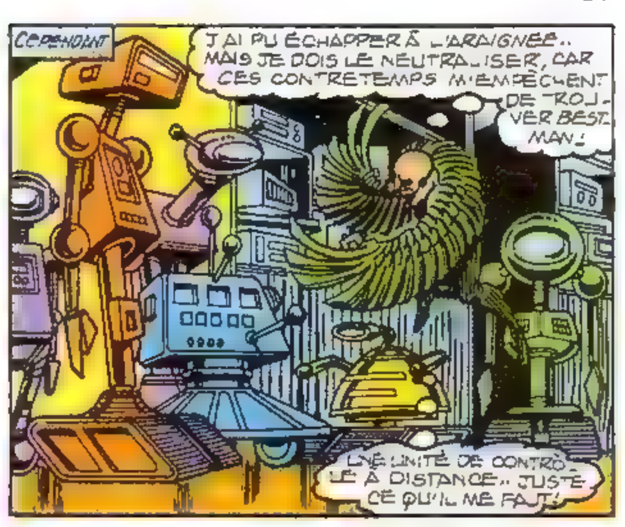

SI JE LUI AVAIS POSÉ MES MAINS GLUANTES DESSUS AU LIEU DE LE CEINTURER, IL N'AURAIT PAS PU M'ÉJECTER!
AH! MON SENS D'ARAIGNÉE CARILLONNE... IL Y A DU DANGER...

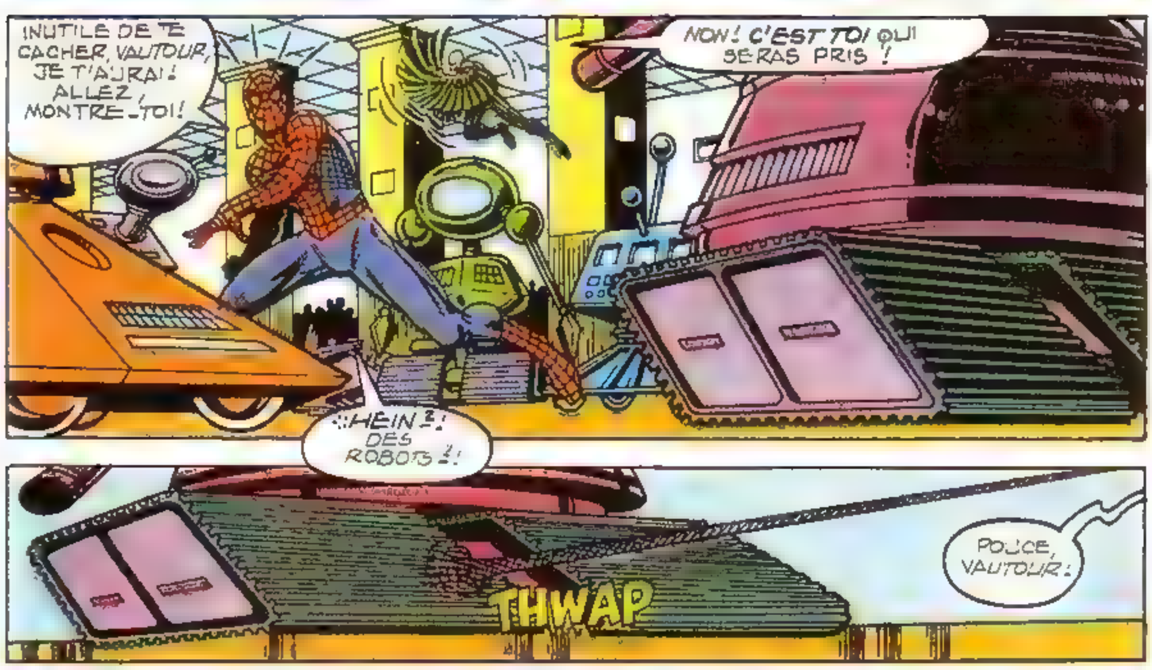

... VENANT D'EN HAUT ET DE DEHORS!
QU'EST-CE QUE?


SURPRIS, ARAIGNÉE? UN DES EXPOSANTS DOIT FAIRE COMMERCE DE MUNITIONS!
ET IL A DU EN AMENER QUELQUES ÉCHANTILLONS!

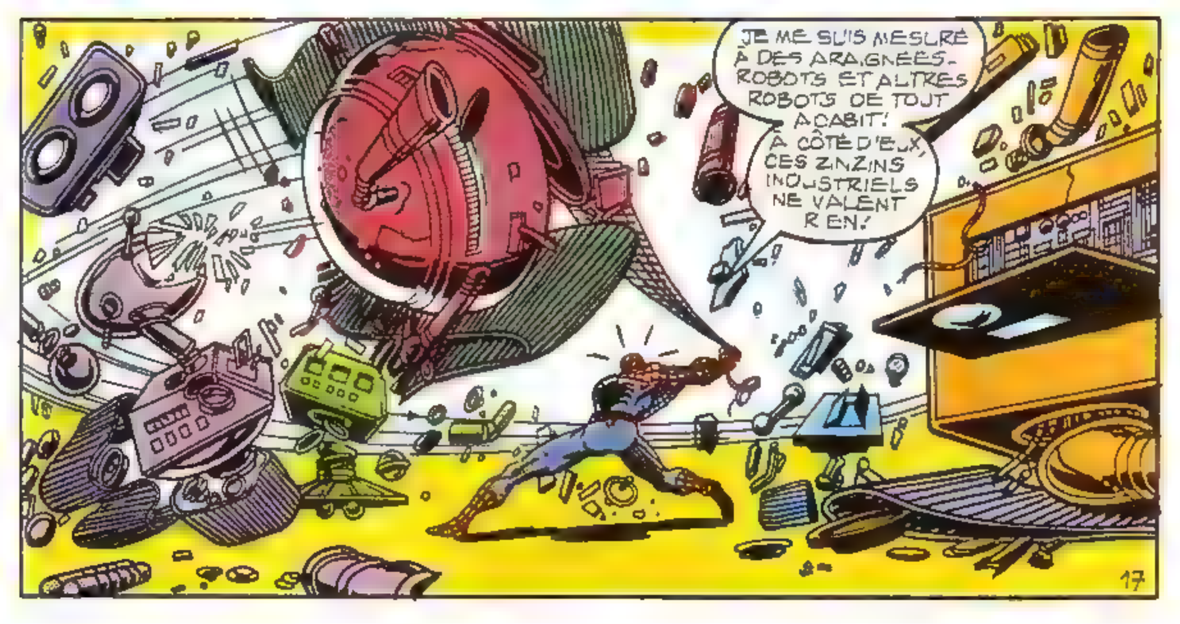

DES BOMBES DANS UNE EXPO?
BAM
BLAM
BAM
BOOM
LA COURSE AUX ARMEMENTS PREND DE CES PROPORTIONS!
16

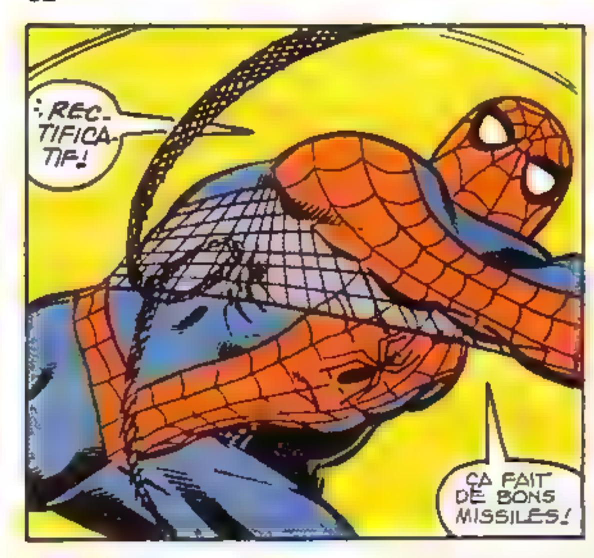

DEHORS...
C'ÉTAIT DES EXPLOSIONS, LIEUTENANT.
JE NE SUIS PAS SOURD, BLUMBERG. PLACEZ UNE ÉQUIPE À CHAQUE PORTE, PRÊTE À EXÉCUTER MES ORDRES !

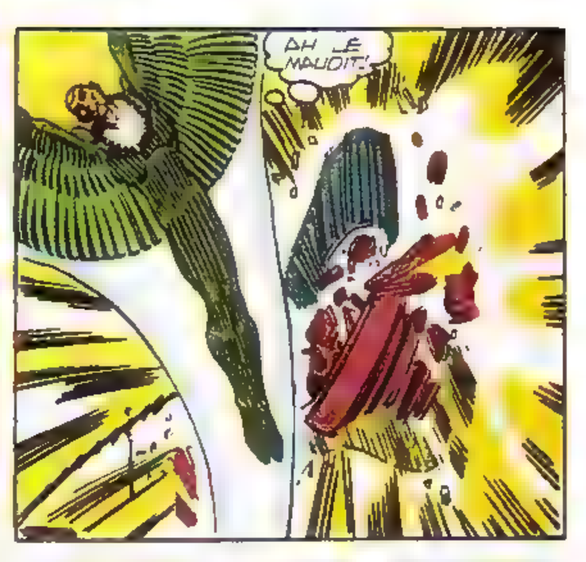

CEPENDANT
J'AI PU ÉCHAPPER À L'ARAIGNÉE... MAIS JE DOIS LE NEUTRALISER, CAR CES CONTRETEMPS M'EMPÊCHENT DE TROUVER BESTMAN !
UNE UNITÉ DE CONTRÔLE À DISTANCE... JUSTE CE QU'IL ME FAUT !


INUTILE DE TE CACHER, VAUTOUR, JE T'AURAI ! ALLEZ, MONTRE-TOI !
NON ! C'EST TOI QUI SERAS PRIS !
HEIN ?! DES ROBOTS ?!

THWAP
POUCE, VAUTOUR !

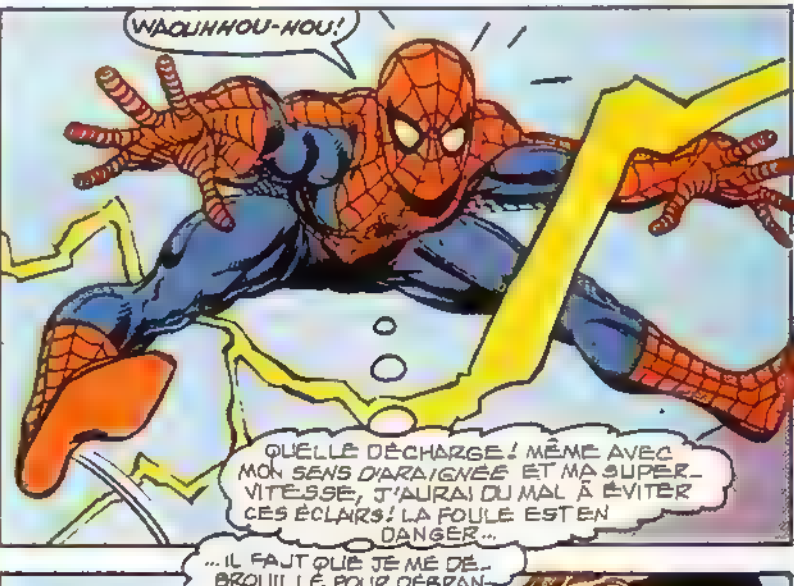

JE ME SUIS MESURÉ À DES ARAIGNÉES-ROBOTS ET AUTRES ROBOTS DE TOUT ACABIT ! À CÔTÉ D'EUX, CES ZINZINS INDUSTRIELS NE VALENT RIEN !


RECTIFICATIF!
ÇA FAIT DE BONS MISSILES!


AH LE MAUDIT!


IMPOSSIBLE DE LE BATTRE! COMME JE NE TROUVERAI PLUS BESTMAN À PRÉSENT, AUTANT FILER!
OUI MAIS.. CE GÉNÉRATEUR VA ME FOURNIR LA DIVERSION NÉCESSAIRE POUR METTI-RER!


S'ACHARNANT FRÉNÉTIQUEMENT SUR LE PANNEAU DE CONTRÔLE, LE VAUTOUR MET L'APPAREIL EN MARCHE...


WAOUHHOU-HOU!
QUELLE DÉCHARGE! MÊME AVEC MON SENS D'ARAIGNÉE ET MA SUPER-VITESSE, J'AURAI DU MAL À ÉVITER CES ÉCLAIRS! LA FOULE EST EN DANGER...

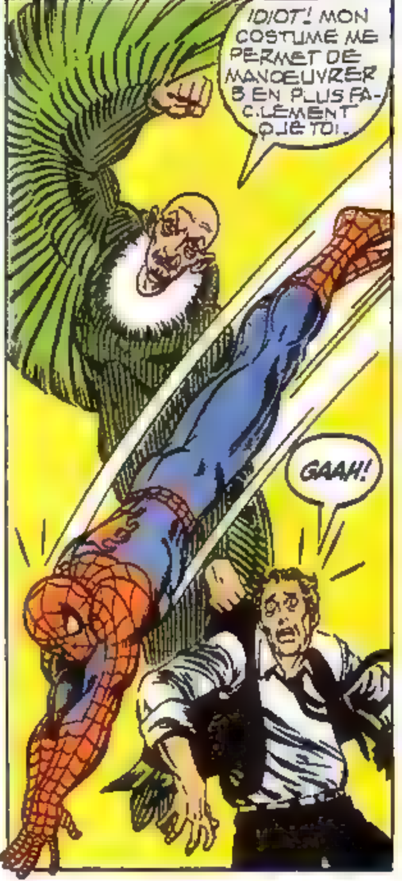

...IL FAUT QUE JE ME DÉBROUILLE POUR DÉBRANCHER CE TRUC!
18

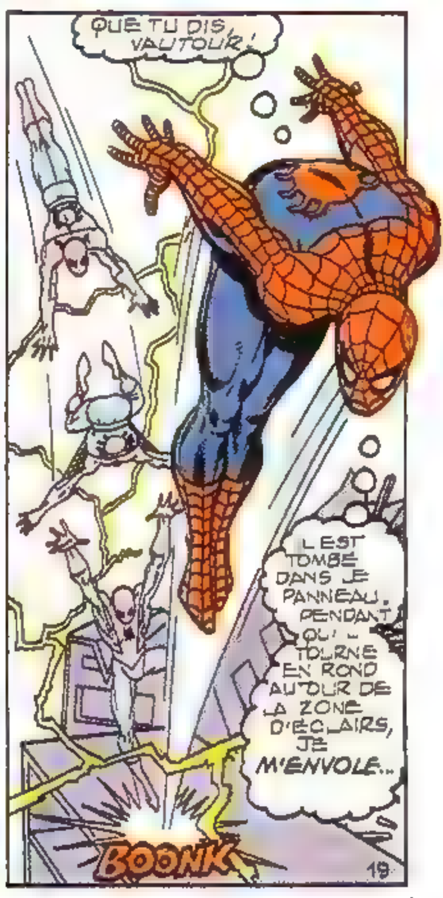

SAUVE QUI PEUT! NOUS ALLONS TOUS MOURIR!
HEIN ?


BESTMAN!


NON. OH NON!

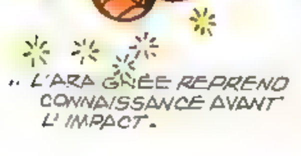

CEPENDANT, UN PEU PLUS LOIN...
"SALE OISEAU! CE ZINZIN EST DANGEREUX, D'ACCORD.. MAIS SEULEMENT SI ON EST AU SOL ET ENTRE LES QUATRE PILIERS CENTRAUX.
FICHU SAVANT QUE JE SUIS. PENDANT QUE JE PERDAIS MON TEMPS..
...IL A ATTRAPÉ CE PAUVRE TYPE!

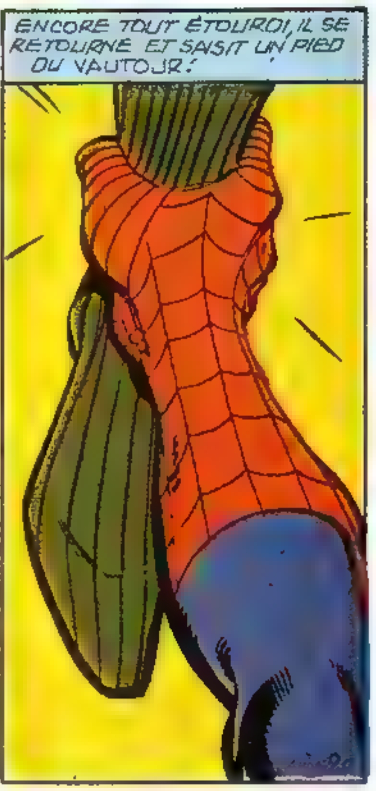

IDIOT! MON COSTUME ME PERMET DE MANOEUVRER BIEN PLUS FACILEMENT QUE TOI.
GAAH!


QUE TU DIS, VAUTOUR!
IL EST TOMBÉ DANS LE PANNEAU. PENDANT QU'IL TOURNE EN ROND AUTOUR DE LA ZONE D'ÉCLAIRS, JE M'ENVOLE..
BOONK
19

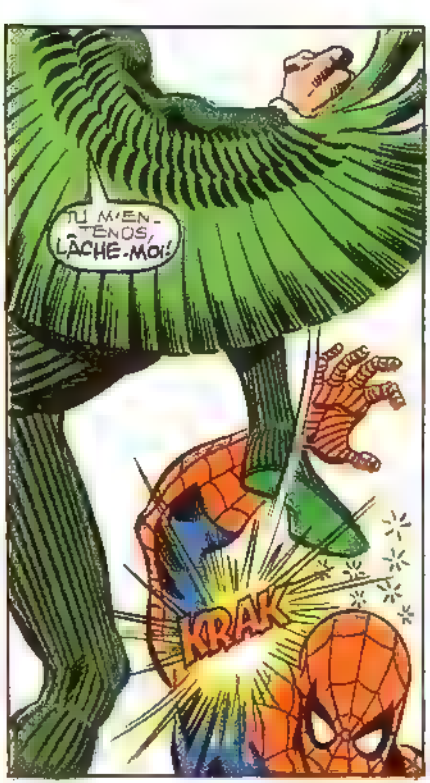
... JE ME PLANQUE À L'OMBRE ET J'ATTENDS LA SORTIE!
LUI ET SON PRISONNIER NE PEUVENT DÉBOUCHER QUE PAR LÀ!
MAIS À CET INSTANT, L'ARAIGNÉE TOUCHE LE PLAFOND ET LE GÉNÉRATEUR LIBÈRE UNE NOUVELLE DÉCHARGE...





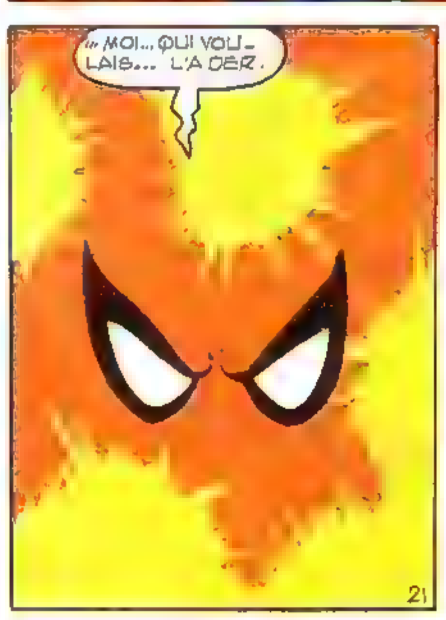



CRÉTIN! NE TE MÊLE PAS DE ÇA! LÂCHE-MOI...


TU M'ENTENDS, LÂCHE-MOI!
KRAK


Q... QUI ES-TU? NON! NON! NE ME TOUCHE PAS!


OH NON! IDIOT...


... MOI... QUI VOULAIS... L'AIDER.
21


RIEN À FA RE... EST HYSTER QUE!

IL N'EST PLUS QU'À HUIT MÈTRES DE LA CHAUSSÉE...

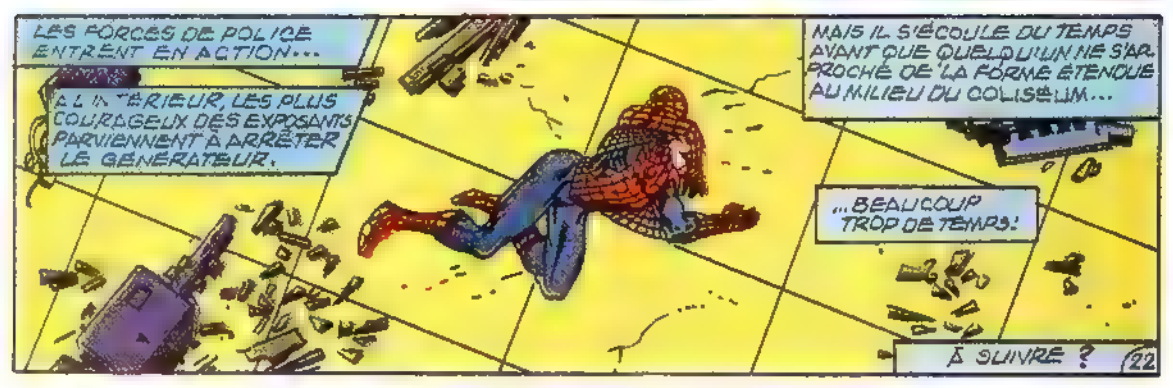
...UN HOMME NE SACHANT PAS TOMBER POURRAIT SE TUER...

ET QUE PEUT FAIRE UN HOMME SANS CONNAISSANCE ?

THUD

AH-HAH-HAH-HAH-HAH-HA!

HE, LIEUTENANT! LE VAUTOUR SE TIRE!



GAGNEZ LA "TOUR DE FATALIS" ET LES FIGURINES MATTEL DE



REGLEMENT DU CONCOURS

Quels sont les quatre SUPER-HEROS des «GUERRES SECRETES», qui font partie de la collection de figurines Mattel

«LES SUPER-HEROS MARVEL»

dont vous pouvez vérifier la liste chez les marchands de jouets?

Inscrivez leurs noms de 1 à 4 dans la liste ci-dessous, et collez le bon de réponse sur une carte postale exclusivement, adressée à:

CONCOURS STRANGE

EDITIONS LUG - 6, RUE EMILE ZOLA
69288 LYON CEDEX 02

Les gagnants seront tirés au sort le 30 Décembre. Résultats publiés dans le numéro 194 de STRANGE.

1er prix: une collection complète de figurines, plus la «Tour de Fatalis», la «Roue Infernale», le «Turbo-cycle» et le «Side-Car de Fatalis».

Du **2ème au 100ème prix:** une figurine.

Bon à découper et à coller sur carte postale.

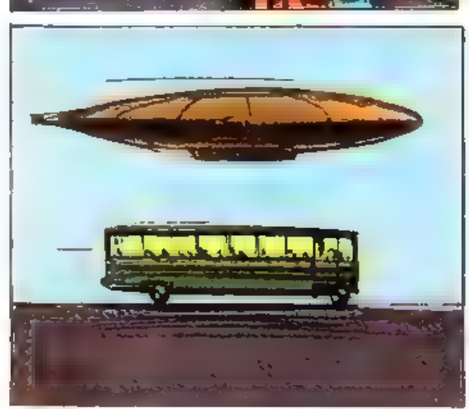
CONCOURS STRANGE

1 ....
2 ....
3 ....
4 ....
Nom ....
Prénom ....
Age ....
N° ....
Rue ....
Code Postal ....
Ville ....

ENTRE DIRIGEABLE ET SOUCOUPE

C'est un projet anglais: une soucoupe volante, gonflée au gaz, qui permettrait de transporter frêt et passagers sur les petits trajets Londres-Paris.



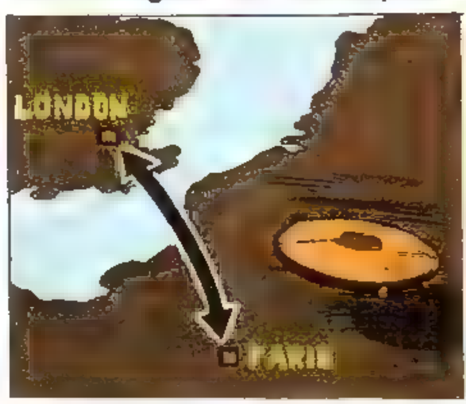


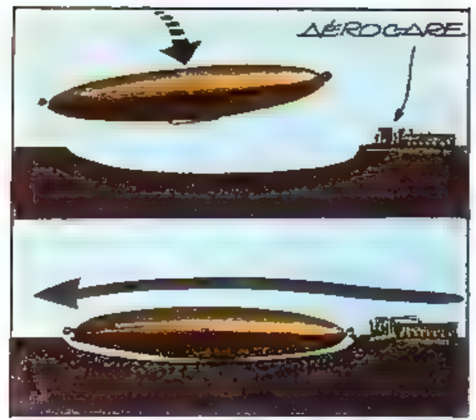
Pendant de longues années, on a assimilé soucoupe volante à objet volant non identifié, sorte de véhicule mystère venu de civilisations lointaines. Cet engin, lui, existe déjà. Ce nouveau type de dirigeable se déplacera presqu'en silence à 600 m d'altitude sur des distances relativement courtes.

Son nom: le Skyship, le vaisseau du ciel. Il pourra emporter 100 passagers qui disposeront de promenoirs. Silencieux, sobre, il ne sera pas polluant.

S'il ne dépasse pas les 160 km/h, il peut pratiquement faire du porte à porte et arriver sans encombre au coeur des villes.

A l'arrêt, les anciens dirigeables étaient arrimés à un pylone. Ils risquaient toujours d'être endommagés lors des tempêtes. Ce

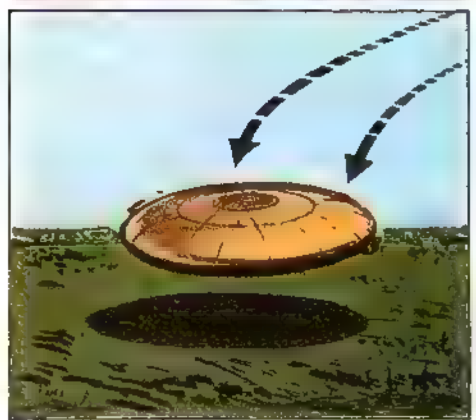


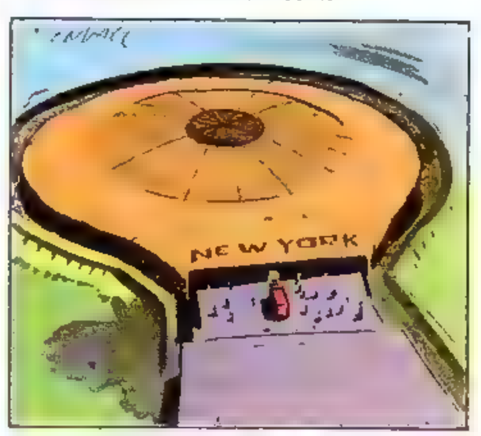


nouveau type de soucoupe, lui, aura un logement spécial en forme de lentille.

Le Skyship sera gonflé à l'hélium non inflammable. En cas de panne de moteur, il se posera en douceur.

Le retour des engins gonflables n'est pas vu d'un bon oeil par les grands industriels de l'aéronautique, leur faible coût d'exploitation en fait des concurrents redoutables.





Le mois prochain: un RECIT COMPLET MARVEL dédié au Valet du Coeur et, écrite par Stan Lee et dessinée par John Byrne, une aventure inédite du SURFER D'ARGENT !

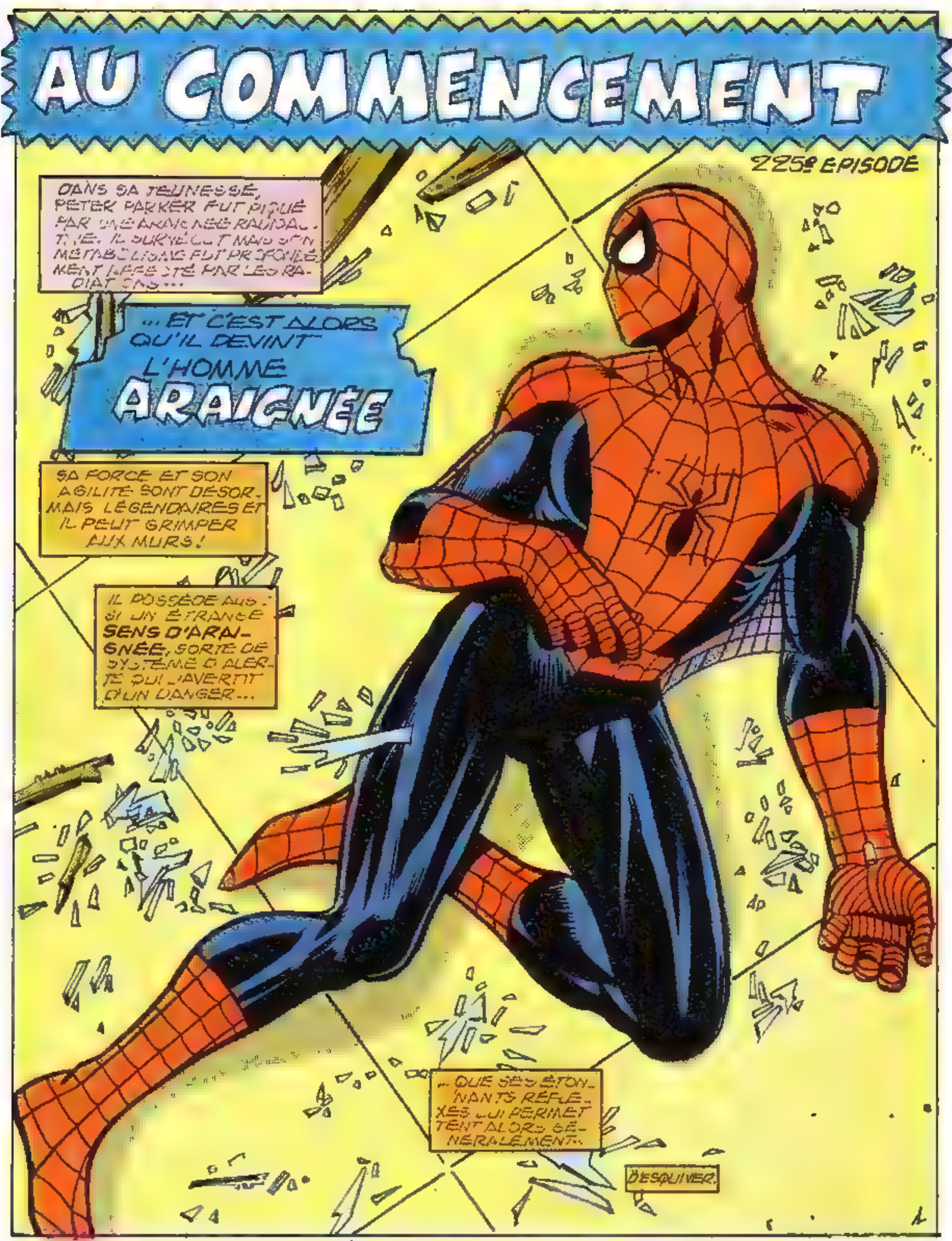


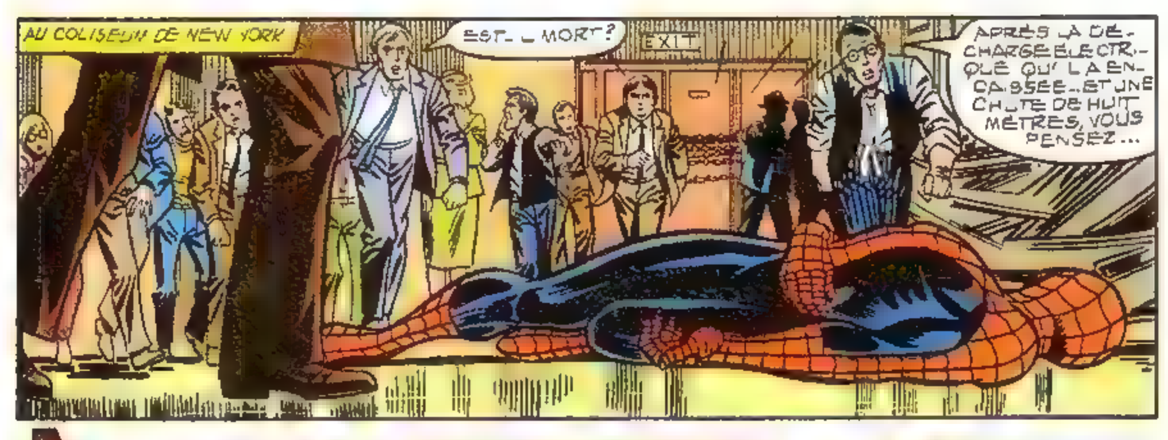


L'HOMME ARAIGNÉE™

PRÉSENTÉ PAR STAN LEE

ROGER STERN SCÉNARISTE \ JOHN ROMITA JR. et FRANK GIACOIA DESSINATEURS





AU COLISEUM DE NEW YORK
EST-IL MORT?
EXIT
APRÈS LA DÉCHARGE ÉLECTRIQUE QU'IL A ENCAISSÉE... ET UNE CHUTE DE HUIT MÈTRES, VOUS PENSEZ...



VOUS VOYEZ, JE N'AI PAS BESOIN DE PINCES À BOULONS.
BOUCLEZ-LA!
ATTENTION, POLICE! QU'EST-CE QUI SE PASSE?
KATANG



KRIS KEATING EST VITE RENSEIGNÉ...
... APRÈS AVOIR VU TOMBER L'ARAIGNÉE, LE VAUTOUR S'EST TIRÉ PAR LA BOUCHE D'AÉRATION.
HUM! ET IL A EMMENÉ CE VESTMAN AVEC LUI?



BESTMAN! GREGORY BESTMAN DE "BESTMAN ÉLECTRONICS"!
L'ARAIGNÉE VIT, LIEUTENANT! JE SENS SON POULS!
APRÈS UNE CHUTE PAREILLE, MAIS IL DEVRAIT ÊTRE MORT!



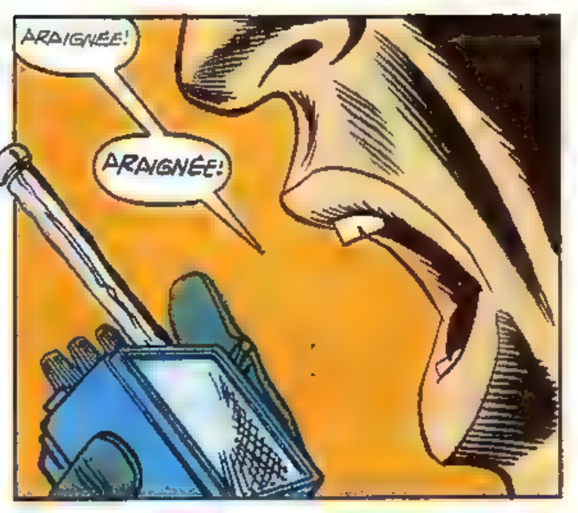
KEATING. SI AU MOINS... C'ÉTAIT... VRAI.



ESPÈCE DE @#☆xx@! J'AI FAIT UNE FOLIE EN TE LAISSANT TENTER D'ARRÊTER LE VAUTOUR TOUT SEUL!
HÉ... DIMINUEZ VOS DÉCIBELS... J'AI MAL AU CRÂNE!

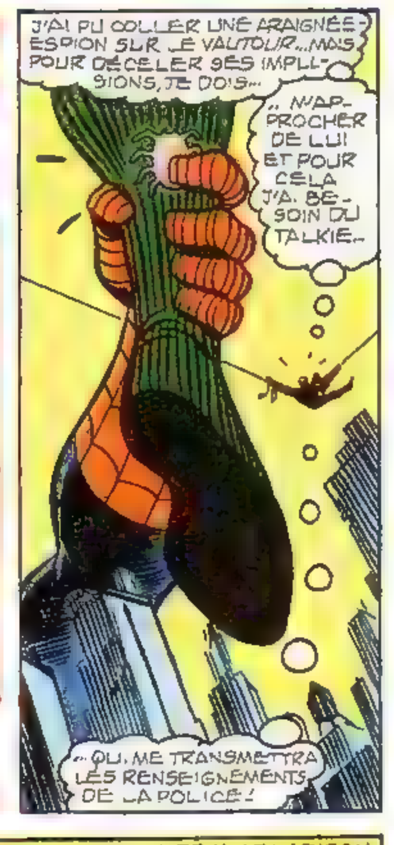

NON SEULEMENT TU NE L'AS PAS PINCÉ, MAIS TU L'AS LAISSÉ FUIR AVEC UN OTAGE ! ... QUE J'AI ÉTÉ DE T'ACCORDER UNE CHANCE ! IL PARAÎT MÊME QUE TU AS PAS ÉTÉ FICHU D'EMPÊCHER LA CHATTE NOIRE DE SE FAIRE DESCENDRE*
* VOIR NOVA 73.
ASSEZ. J'AI DIT QUE J'AGRAFERAI LE VAUTOUR, JE LE FERAI.
EST-CE QUE VOS HÉLICOPTÈRES LE CHERCHENT ?
O... OUI.
BON ! PASSEZ-MOI ÇA.
SNAP
HÉ... QU'EST-CE QUE TU...
JE VAIS ÉPINGLER LE VAUTOUR, COMME PROMIS !
IL SE TIRE !... PAR LA MÊME VOIE QUE LE VAUTOUR !
NE TIREZ PAS. CE @#*!! A FAUCHÉ MON TALKIE !

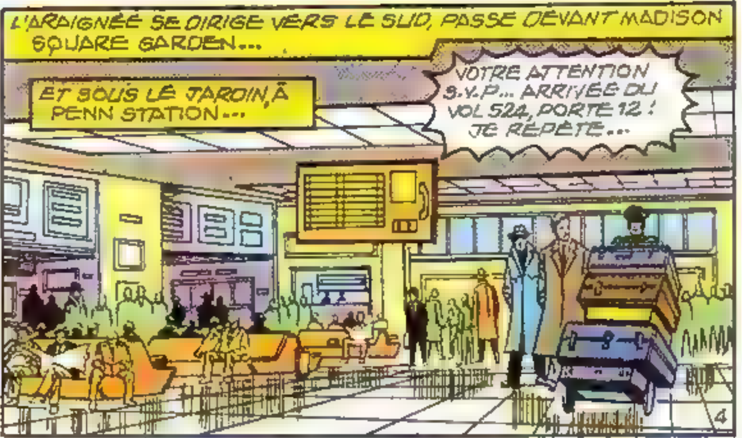

PASSEZ-MOI LE VÔTRE!
OUI, SIR!


ARAIGNÉE!
ARAIGNÉE!


¡ JE SAIS QUE TU M'ENTENDS! @××#☆@! RÉPONDS!
QUELLE VOIX! IL POURRAIT SE PASSER D'UNE RADIO!


RELAX, KEATING, JE VOUS RENDRAI VOTRE ZINZIN! ET SURVEILLEZ VOTRE LANGAGE QUAND VOUS PARLEZ EN PUBLIC! TERMINÉ!


J'AI PU COLLER UNE ARAIGNÉE-ESPION SUR LE VAUTOUR... MAIS POUR DÉCELER SES IMPULSIONS, JE DOIS...
... M'APPROCHER DE LUI ET POUR CELA J'AI BESOIN DU TALKIE...
... QUI ME TRANSMETTRA LES RENSEIGNEMENTS DE LA POLICE!


L'ARAIGNÉE SE DIRIGE VERS LE SUD, PASSE DEVANT MADISON SQUARE GARDEN...
ET SOUS LE JARDIN, À PENN STATION...
VOTRE ATTENTION S.V.P... ARRIVÉE DU VOL 524, PORTE 12! JE RÉPÈTE...
4

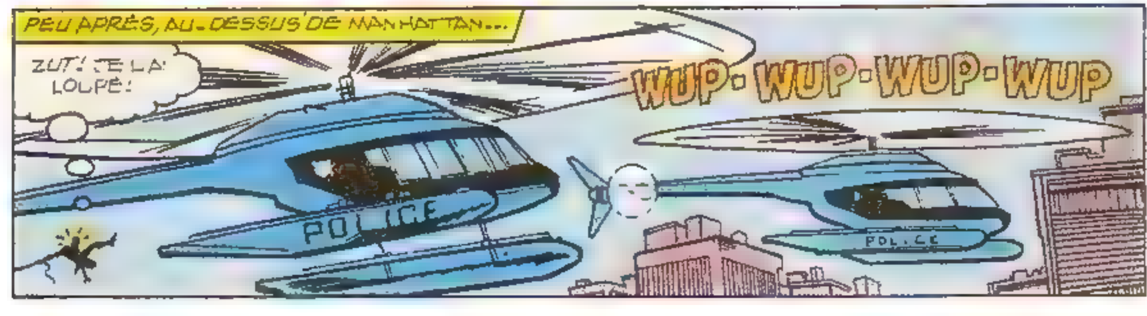

...PORTE 12
PHONE
INUTILE DE CHERCHER UN TOIT, MA CHÉRIE!
PARDON! TU DISAIS?
JE VIENS D'AVOIR MAY PARKER!
ELLE PROPOSE DE NOUS HÉBERGER TOUTES LES DEUX!
C'EST DRÔLEMENT SYMPA, TANTE ANNA. MAIS JE N'Y PASSERAI QU'UNE NUIT...
VOUS DEVEZ AVOIR PLEIN DE CHOSES À VOUS RACONTER ET MOI J'AI DES TAS D'AMIS À VOIR!
VRAIMENT?
TU PARLES! QUAND ON SAURA QUE MARY JANE WATSON EST DE RETOUR, ON SE L'ARRACHERA!
ALLEZ VIENS... ALLONS REVOIR NOTRE BIG APPLE!
CEPENDANT, AU MILIEU DU PORT DE NEW YORK...
UN FERRY DE LA STATEN ISLAND LINE CINGLE VERS MANHATTAN...
MAIS, SUR LE PONT...
QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?
5

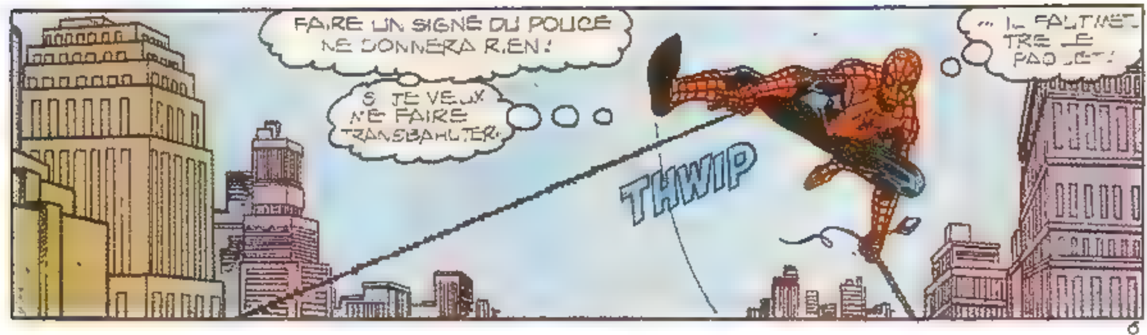


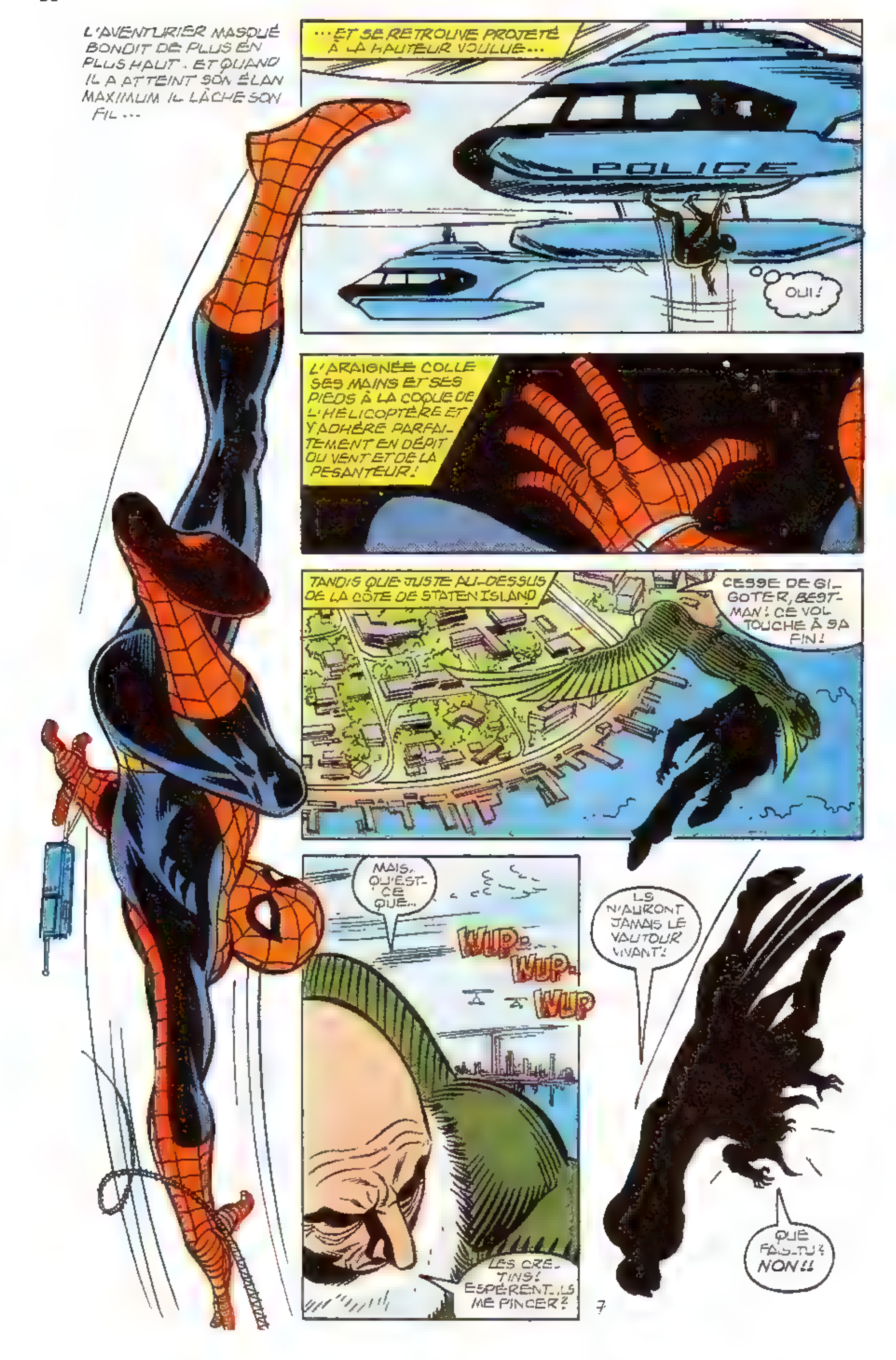
S.O.S À TOUTES LES STATIONS!

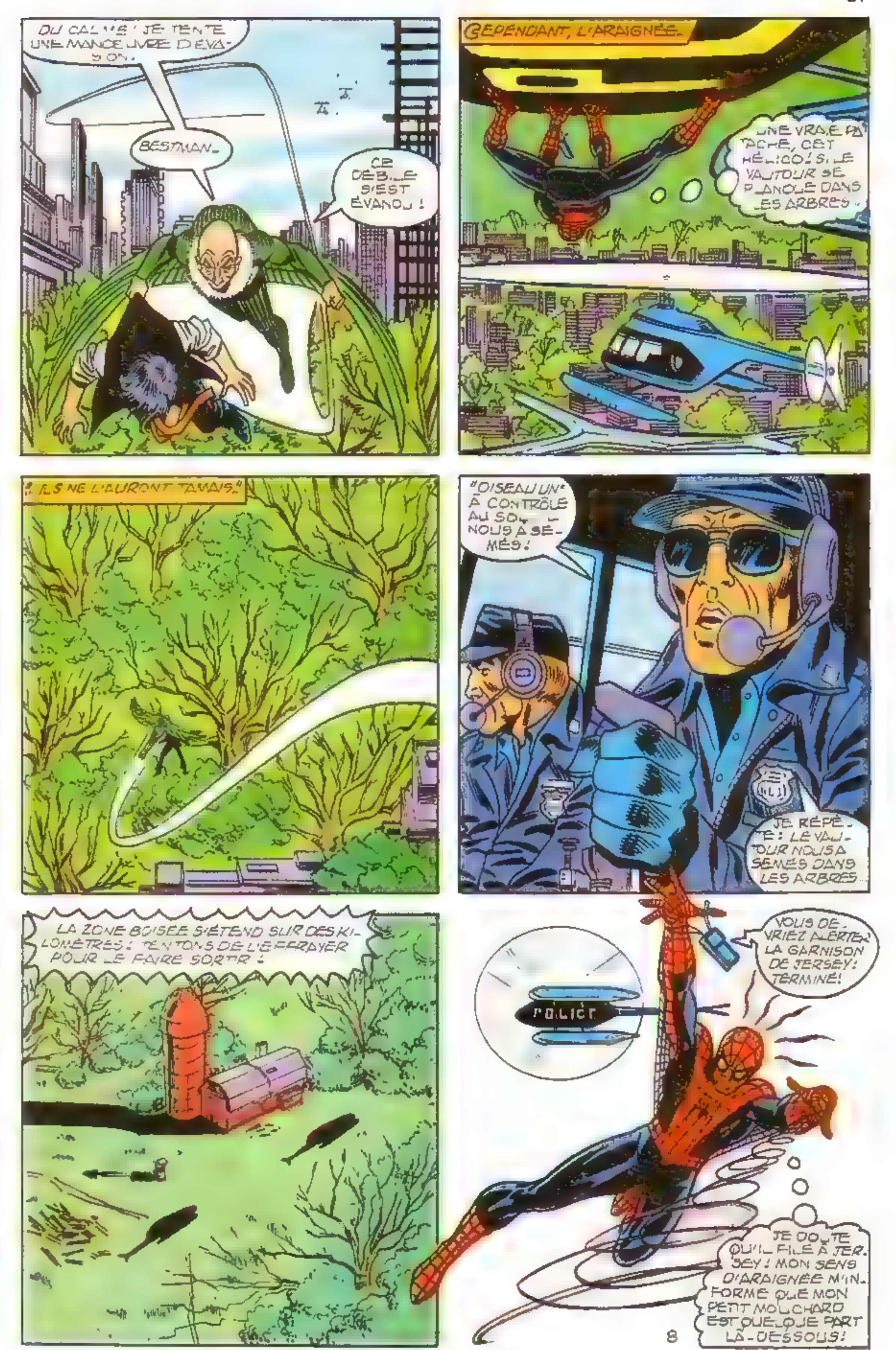
PEU APRÈS, À DOWNTOWN...
À TOUTES UNITÉS AÉRIENNES! LE VAUTOUR SURVOLE LE PORT EN DIRECTION DE STATEN ISLAND! SQUAW!
THWIP





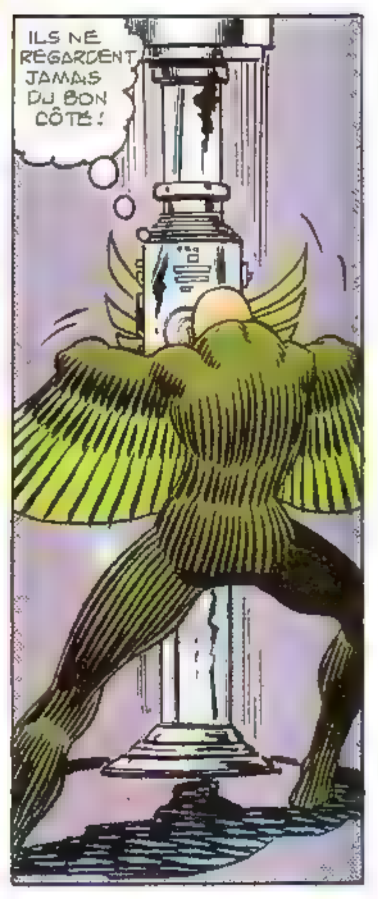


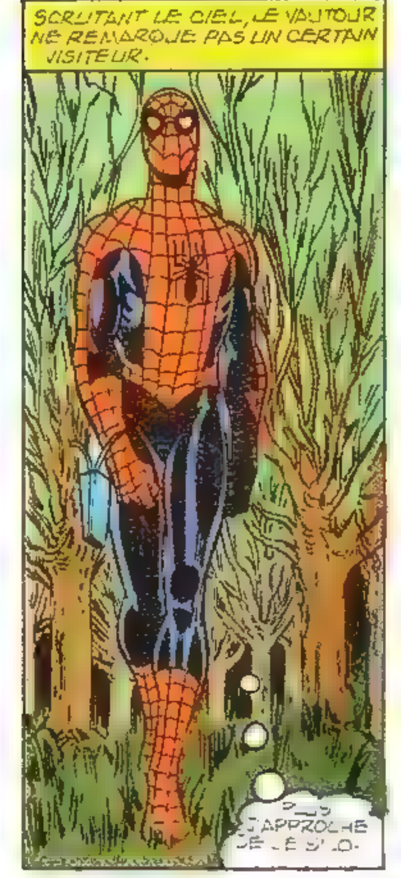

L'AVENTURIER MASQUÉ BONDIT DE PLUS EN PLUS HAUT. ET QUAND IL A ATTEINT SON ÉLAN MAXIMUM IL LÂCHE SON FIL...
...ET SE RETROUVE PROJETÉ À LA HAUTEUR VOULUE...
POLICE
OUI!
L'ARAIGNÉE COLLE SES MAINS ET SES PIEDS À LA COQUE DE L'HÉLICOPTÈRE ET Y ADHÈRE PARFAITEMENT EN DÉPIT DU VENT ET DE LA PESANTEUR!
TANDIS QUE JUSTE AU-DESSUS DE LA CÔTE DE STATEN ISLAND
CESSE DE GIGOTER, BESTMAN! CE VOL TOUCHE À SA FIN!
MAIS, QU'EST-CE QUE...
WUP... WUP... WUP
LES CRÉTINS! ESPÈRENT-ILS ME PINCER?
ILS N'AURONT JAMAIS LE VAUTOUR VIVANT!
QUE FAIS-TU? NON!!

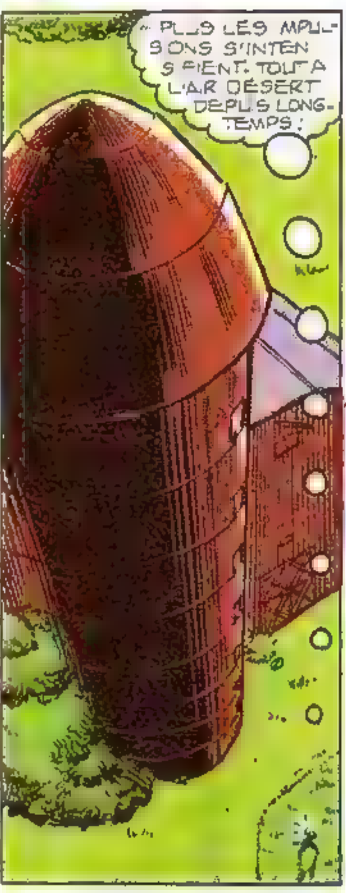

DU CALME ! JE TENTE UNE MANŒUVRE D'ÉVASION.
BESTMAN...
CE DÉBILE S'EST ÉVANOUI !
CEPENDANT, L'ARAIGNÉE...
UNE VRAIE PATACHE, CET HÉLICO ! SI LE VAUTOUR SE PLANQUE DANS LES ARBRES...
... ILS NE L'AURONT JAMAIS.
"OISEAU UN" À CONTRÔLE AU SOL... NOUS A SEMÉS !
JE RÉPÈTE : LE VAUTOUR NOUS A SEMÉS DANS LES ARBRES...
LA ZONE BOISÉE S'ÉTEND SUR DES KILOMÈTRES ! TENTONS DE L'EFFRAYER POUR LE FAIRE SORTIR !
POLICE
VOUS DEVRIEZ ALERTER LA GARNISON DE JERSEY : TERMINÉ !
JE DOUTE QU'IL FILE À JERSEY ! MON SENS D'ARAIGNÉE M'INFORME QUE MON PETIT MOUCHARD EST QUELQUE PART LÀ-DESSOUS !


DONC AUTANT FAIRE CAVALIER SEUL.


LES HÉLICOPTÈRES CONTINUENT DE TOURNOYER DANS L'ESPOIR DE DÉCELER LEUR PROIE...
WUP-WUP-WUP
...QUI LES OBSERVE.


ILS NE REGARDENT JAMAIS DU BON CÔTÉ !


SCRUTANT LE CIEL, LE VAUTOUR NE REMARQUE PAS UN CERTAIN VISITEUR.
PLUS J'APPROCHE DE CE SILO...


...PLUS LES IMPULSIONS S'INTENSIFIENT. TOUT A L'AIR DÉSERT DEPUIS LONGTEMPS !


MAIS QUAND J'AI LA SAGESSE DE L'ÉCOUTER...
...MON SENS D'ARAIGNÉE EST TRÈS FIABLE !
9

HMMM, SI LES IMPULSIONS SONT PLUS FAIBLES.. ET COMME JE NE REÇOIS AUCUN SIGNAL DE DANGER

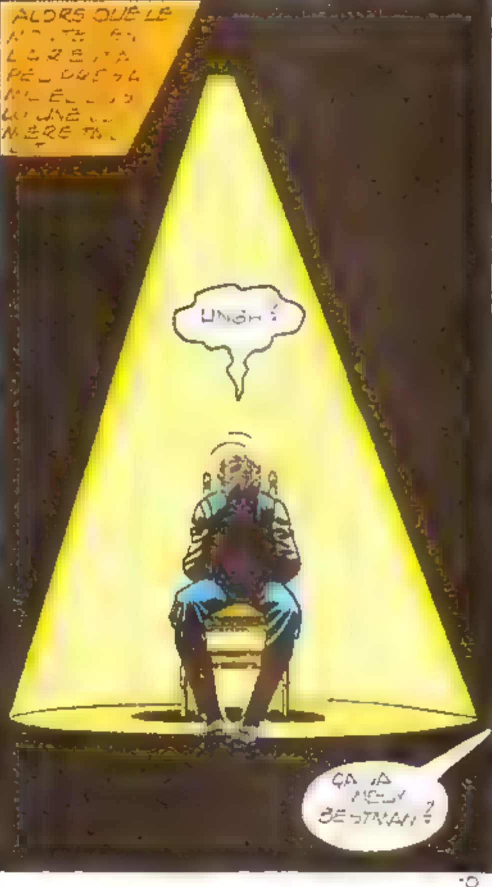
JE PENSE QUE LE MOMENT EST VENU DE FAIRE MON ENTREE.

TIENS DONC. UN STADE SUPÉRIEUR. ET UNE AUTRE PETITE PORTE?

CE SOL EST FAIT POUR CES NAINS.











TIENS. TIENS!

MA VUE S'ACCOMMODE MAL À L'OBSCURITÉ.

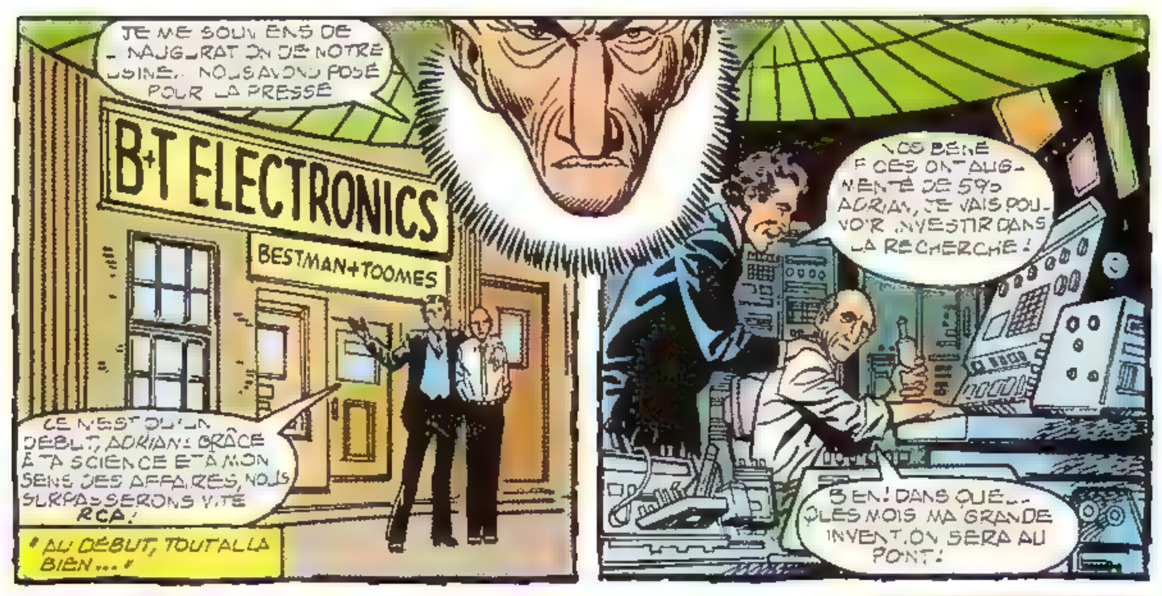
JE SUIS SÛR QU'IL Y A UN GÉNÉRATEUR ÉLECTRIQUE LÀ AU FOND. CE SILO N'EST PEUT-ÊTRE QU'UNE CACHETTE PROVISOIRE!

EH BIEN, GRÉGORY? MON NID NE TE PLAIT PAS?

AH... AH... AH...

D'ACCORD, IL EST UN PEU POUSSIÉREUX, JE N'Y VIENS PAS SOUVENT, CES LIEUX ME RENDENT NOSTALGIQUE..!

QUAND TU AS TRAHI TON VIEIL ASSOCIÉ. C'EST ICI QUE JE SUIS VENU TRAVAILLER!


JE ME SOUVIENS DE L'INAUGURATION DE NOTRE USINE. NOUS AVONS POSÉ POUR LA PRESSE
B+T ELECTRONICS
BESTMAN+TOOMES
CE N'EST QU'UN DÉBUT, ADRIAN! GRÂCE À TA SCIENCE ET À MON SENS DES AFFAIRES, NOUS SURPASSERONS VITE RCA!
" AU DÉBUT, TOUT ALLA BIEN... "
NOS BÉNÉFICES ONT AUGMENTÉ DE 5%, ADRIAN, JE VAIS POUVOIR INVESTIR DANS LA RECHERCHE!
BIEN! DANS QUELQUES MOIS MA GRANDE INVENTION SERA AU POINT!


" J'AURAIS DU DIRE DANS QUELQUES SEMAINES! "
ÇA Y EST! MON HARNAIS ÉLECTROMAGNÉTIQUE MARCHE!


IL FAUT QUE J'ANNONCE ÇA À GREG! CE HARNAIS, PERFECTIONNÉ, FERA NOTRE FORTUNE!
GREG!
" TU ÉTAIS PARTI EN LAISSANT TON BUREAU OUVERT... NORMAL. "


" TU NE T'ÉTAIS JAMAIS DIT QUE JE POURRAIS ÊTRE TENTÉ D'Y PÉNÉTRER... "
" ... OU DE FOUILLER DANS TES PAPIERS... "

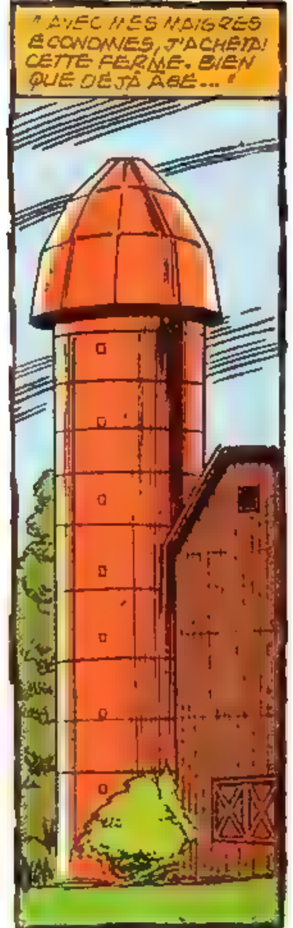

ADRIAN! MAIS... QUE FAIS-TU LÀ?
JE T'APPORTAIS UNE NOUVELLE. MAIS ÇA PEUT ATTENDRE...


... ESCROC! NOS BÉNÉFICES ONT AUGMENTÉ DE 50%.
TU M'AS VOLÉ!!
12

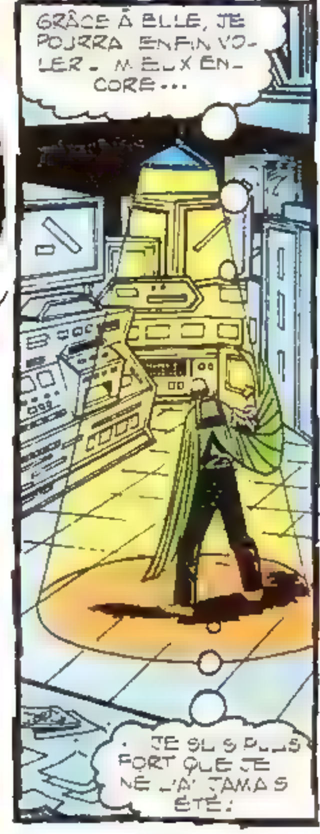

"... J'AURAIS PU TE TUER MAIS JE RÉALISAI SOUDAIN QUE J'ÉTAIS BIEN PLUS FORT QUE TOI..."
"... JE TE DOMINAIS!"


J'IGNORE COMMENT TU AS FAIT ÇA, VIEILLARD! MAIS VA-T-EN. TU ES UN HOMME FINI!


"JE NE SAIS CE QUI ME FRAPPA LE PLUS, LA DÉCOUVERTE DE TA TRAHISON OU CELLE DE MA FORCE MIRACULEUSE. EN TOUT CAS, JE PARTIS..."
TOOMES
"J'ÉTAIS BIEN UN HOMME FINI. JE N'AVAIS AUCUN RECOURS CONTRE TOI, CAR J'AVAIS SIGNÉ SANS LES LIRE DES PAPIERS QUI METTAIENT L'AFFAIRE À TON NOM."

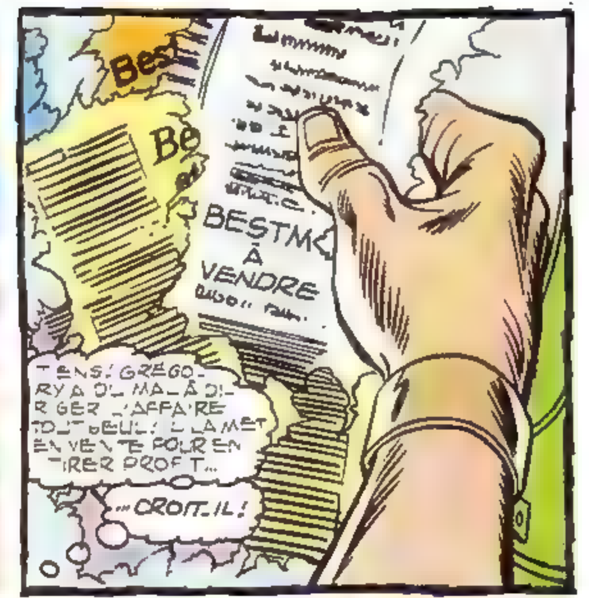

"AVEC MES MAIGRES ÉCONOMIES, J'ACHETAI CETTE FERME. BIEN QUE DÉJÀ ÂGÉ..."


"JE TRAVAILLAI D'ARRACHE-PIED À MA DÉCOUVERTE"
UNE MERVEILLE, CETTE BATTERIE PORTATIVE

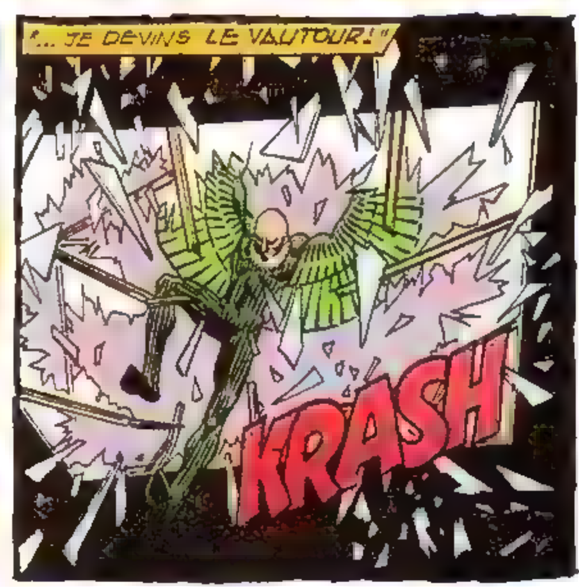

GRÂCE À ELLE, JE POURRAI ENFIN VOLER. MIEUX ENCORE...
... JE SUIS PLUS FORT QUE JE NE L'AI JAMAIS ÉTÉ!

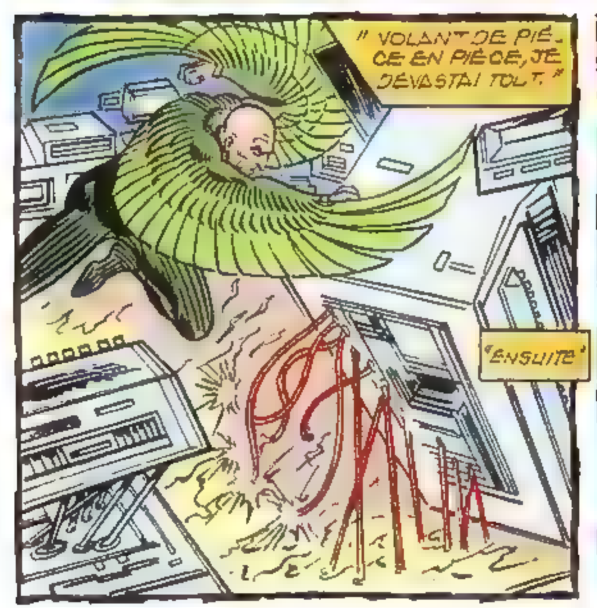

LES CHAMPS ÉLECTROMAGNÉTIQUES DU HARNAIS ONT DÛ STIMULER MON CORPS!
KRAK
J'AI BRISÉ CE CHÊNE COMME S'IL ÉTAIT DU CARTON!

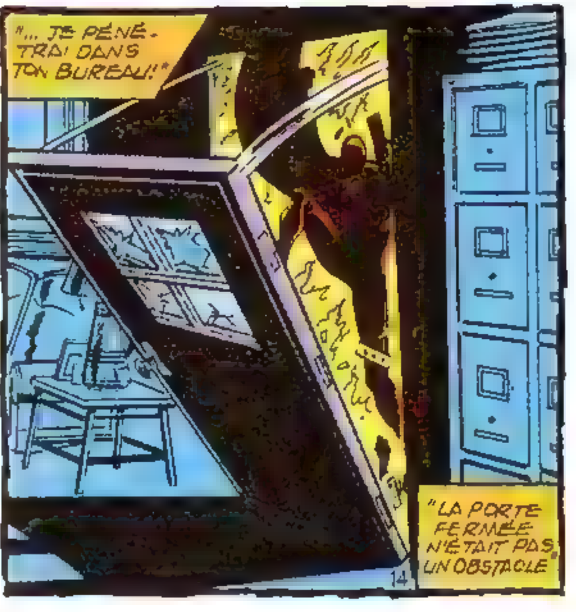

CETTE FORCE QUE JE POSSÈDE ENFIN, JE COMPTE M'EN SERVIR !

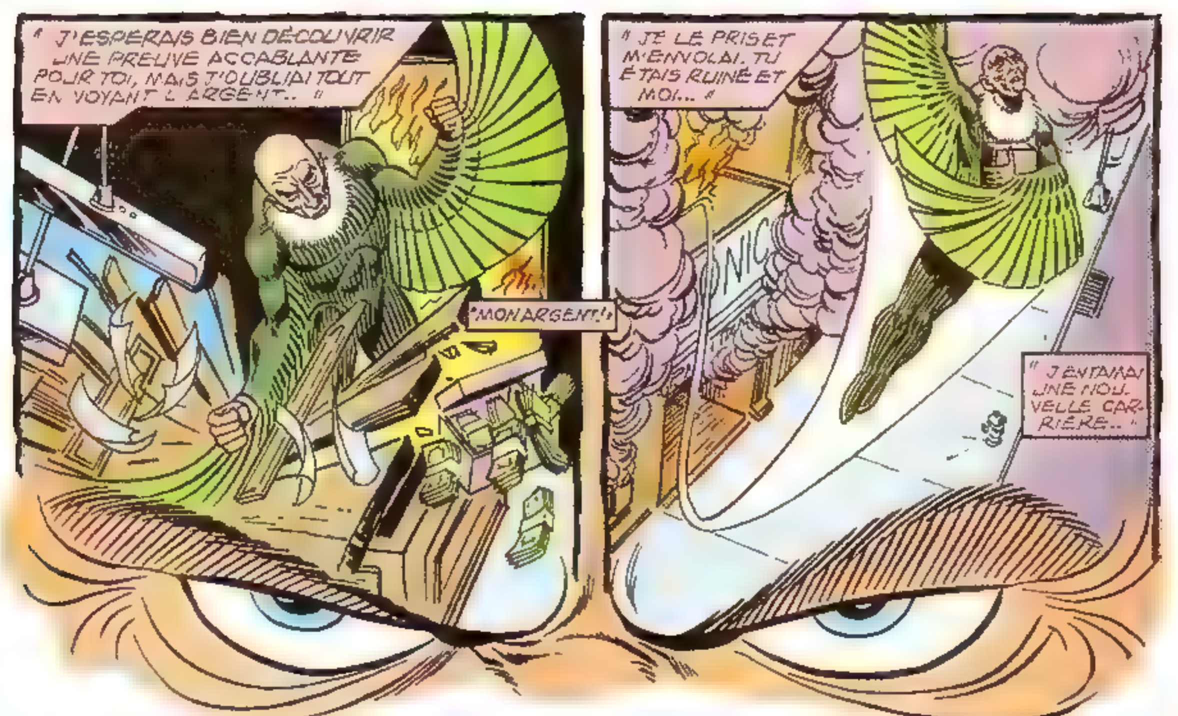

BESTM
À VENDRE
TIENS ! GREGORY A DU MAL À DIRIGER L'AFFAIRE TOUT SEUL ! IL LA MET EN VENTE POUR EN TIRER PROFIT...
...CROIT-IL !


"POUR M'ASSURER QUE TU N'AIES RIEN À VENDRE, J'ÉTAIS DÉCIDÉ À TOUT PRENDRE ET, CETTE MÊME NUIT..."
BESTMA

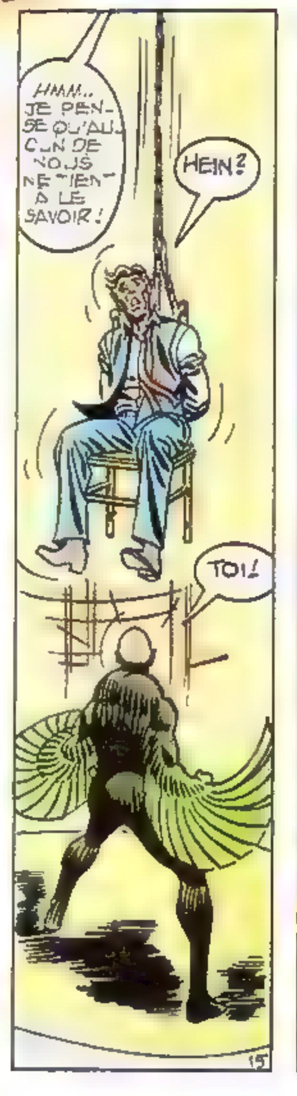

"... JE DEVINS LE VAUTOUR !"
KRASH

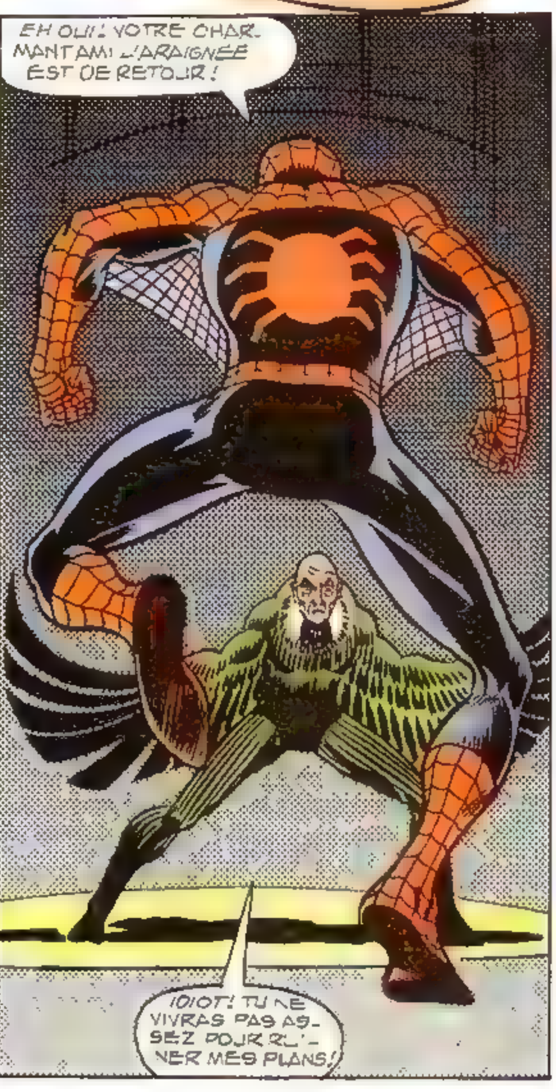

" VOLANT DE PIÈCE EN PIÈCE, JE DÉVASTAI TOUT. "
"ENSUITE"


"... JE PÉNÉTRAI DANS TON BUREAU !"
"LA PORTE FERMÉE N'ÉTAIT PAS UN OBSTACLE"


" J'ESPERAIS BIEN DÉCOUVRIR UNE PREUVE ACCABLANTE POUR TOI, MAIS J'OUBLIAI TOUT EN VOYANT L'ARGENT.. "
"MON ARGENT!"
" JE LE PRIS ET M'ENVOLAI. TU ÉTAIS RUINÉ ET MOI... "
" J'ENTAMAI UNE NOUVELLE CARRIÈRE.. "

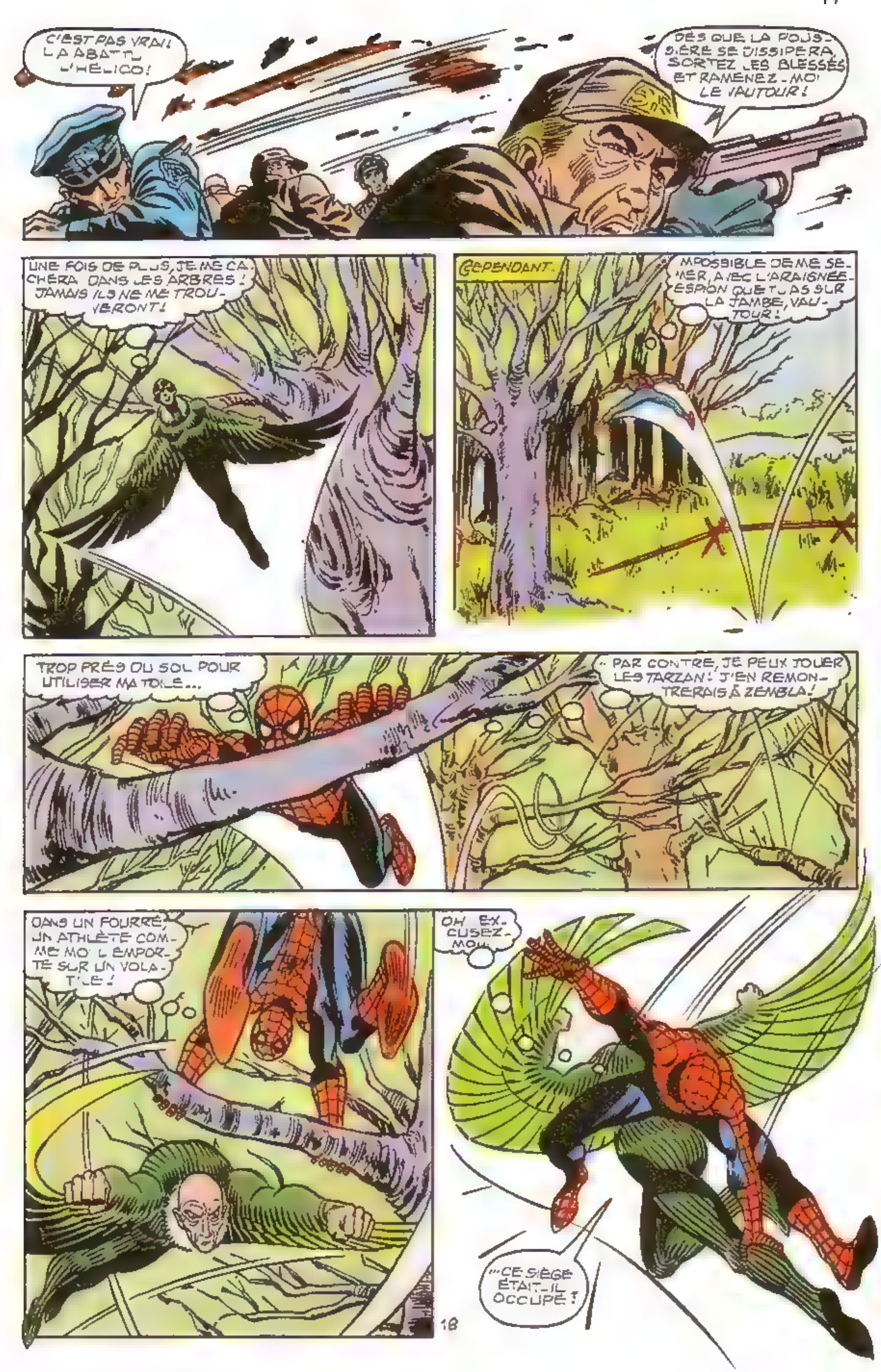

JE FUS MÉCONTENT D'APPRENDRE QUE TU T'ÉTAIS REMIS DANS LES AFFAIRES. LA LEÇON NE T'AVAIT PAS SUFFI!
QUE VAS-TU ME FAIRE?

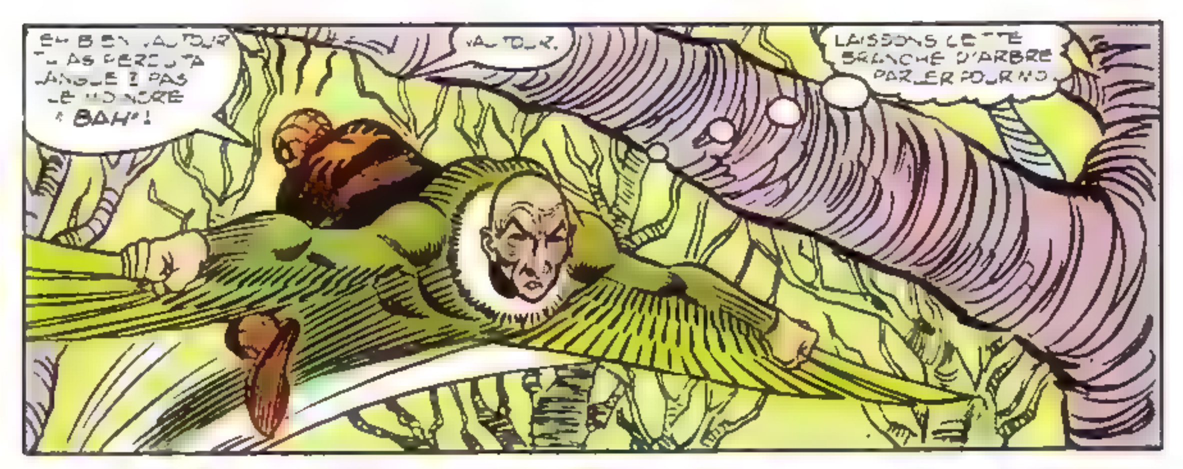

HMM... JE PENSE QU'AUCUN DE NOUS NE TIENT À LE SAVOIR!
HEIN?
TOI!

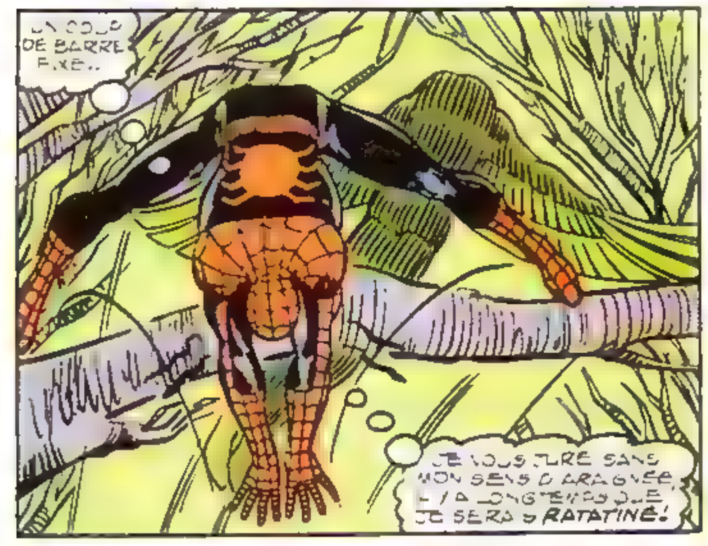

EH OUI! VOTRE CHARMANT AMI L'ARAIGNÉE EST DE RETOUR!
IDIOT! TU NE VIVRAS PAS ASSEZ POUR RUINER MES PLANS!


DOMMAGE! TON HISTOIRE M'AVAIT EMU, ÇA M'ENNUIE DE TE COMBATTRE!
CE N'EST PAS TA SYMPATHIE QUE JE VEUX, MAIS TA TÊTE!
WUP WUP
QU'EST-CE QUE.
COMME PRÉVU, LES HÉLICOS ARRIVENT! TU SAIS, VAUTOUR...
"... TOUT CE QUE TU AS DIT A ÉTÉ RETRANSMIS..."
"... À LA POLICE, GRÂCE AU TALKIE EN MA POSSESSION..."
NON! JE TIENS MA VENGEANCE.
TROP TARD!
YAAAA!
JE NE PENSAIS PAS QU'IL IRAIT JUSQUE LÀ! À MOI DE JOUER!
MAIS TANDIS QUE BESTMAN EST PRÉCIPITÉ VERS LE SOL...
KRA-KOOM

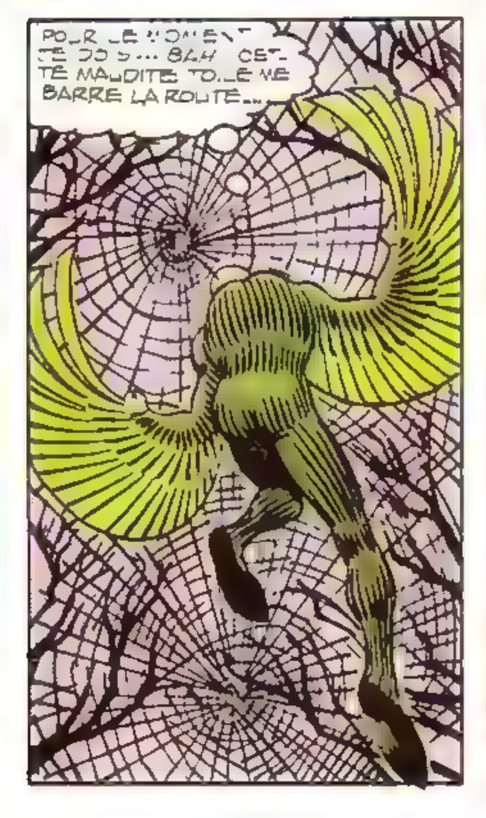

ENCORE HEUREUX QU'IL NE L'AIT PAS EXPÉDIÉ SOUS LES HÉLICOS ! IL ME RESTE UNE CHANCE DE SAUVER BESTMAN GRÂCE À CE "HAMAC" !
THWIP
WHUFF
PRIS !!
MAIS...
TROP DE FLICS... ET IL VA EN ARRIVER ENCORE ! MON SEUL ESPOIR...
...CRÉER UNE DIVERSION !
KRA-THANG
ATTENTION !
17

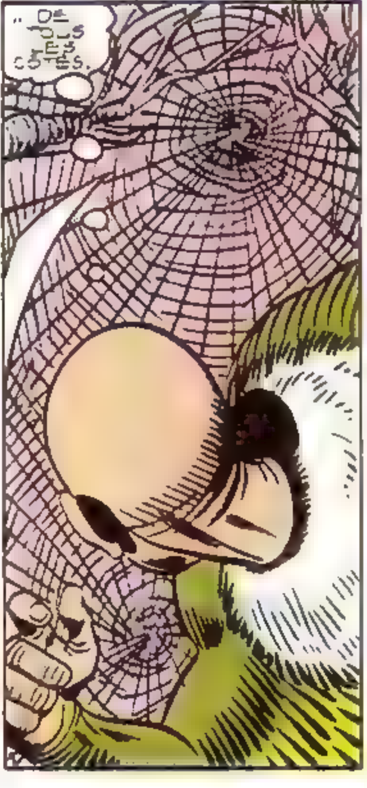

C'EST PAS VRAI! L'A ABATTU L'HÉLICO!
DÈS QUE LA POUSSIÈRE SE DISSIPERA, SORTEZ LES BLESSÉS ET RAMENEZ-MOI LE VAUTOUR!
UNE FOIS DE PLUS, JE ME CACHERA DANS LES ARBRES! JAMAIS ILS NE ME TROUVERONT!
CEPENDANT.
IMPOSSIBLE DE ME SEMER, AVEC L'ARAIGNÉE-ESPION QUE TU AS SUR LA JAMBE, VAUTOUR!
TROP PRÈS DU SOL POUR UTILISER MA TOILE...
...PAR CONTRE, JE PEUX JOUER LES TARZAN! J'EN REMONTRERAIS À ZEMBLA!
DANS UN FOURRÉ, UN ATHLÈTE COMME MOI L'EMPORTE SUR UN VOLATILE!
OH! EXCUSEZ-MOI...
...CE SIÈGE ÉTAIT-IL OCCUPÉ?


EH BIEN, VAUTOUR, TU AS PERCUTÉ L'ANGLE ? PAS LE MOINDRE « BAH » !
VAUTOUR.
LAISSONS CETTE BRANCHE D'ARBRE PARLER POUR MOI.

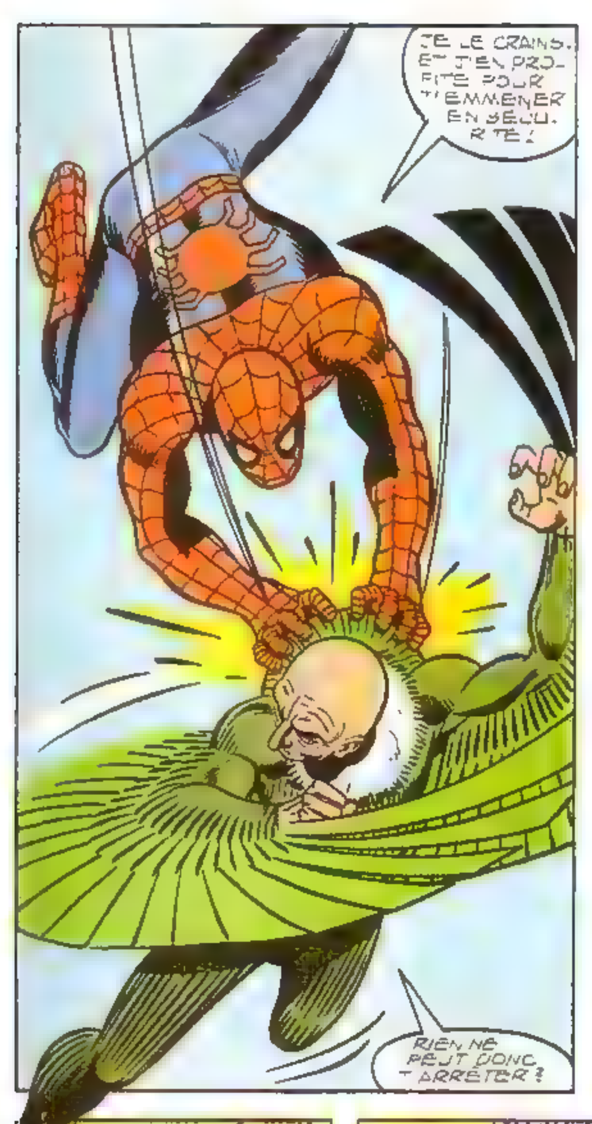

UN COUP DE BARRE FIXE...
JE VOUS JURE SANS MON SENS D'ARAIGNÉE, IL Y A LONGTEMPS QUE JE SERAIS RATATINÉ !

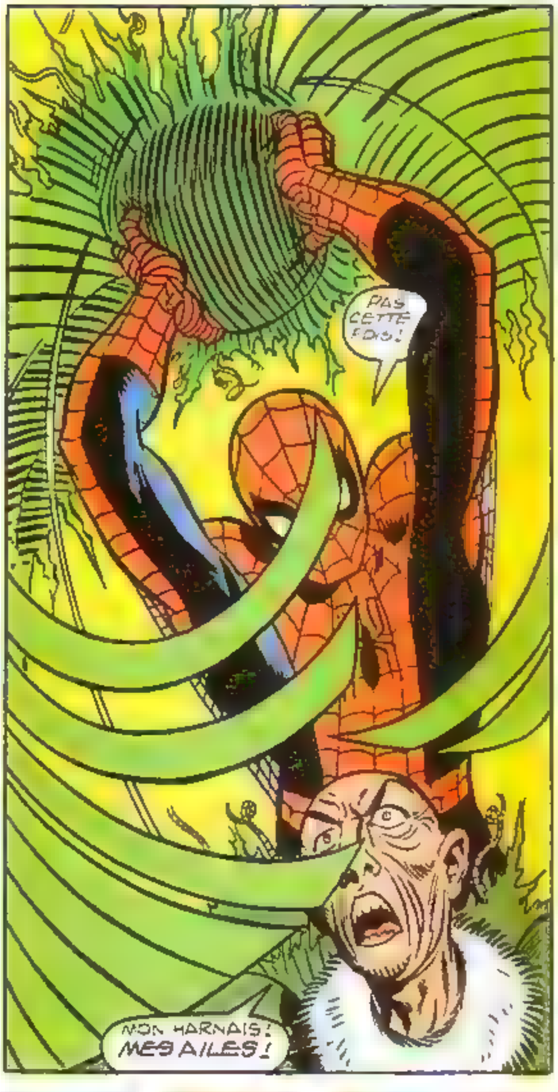

IL DOIT ÊTRE SONNÉ POUR DE BON ! JE M'OCCUPERAI DE LUI PLUS TARD !


POUR LE MOMENT JE DOIS... BAH ! CETTE MAUDITE TOILE ME BARRE LA ROUTE...

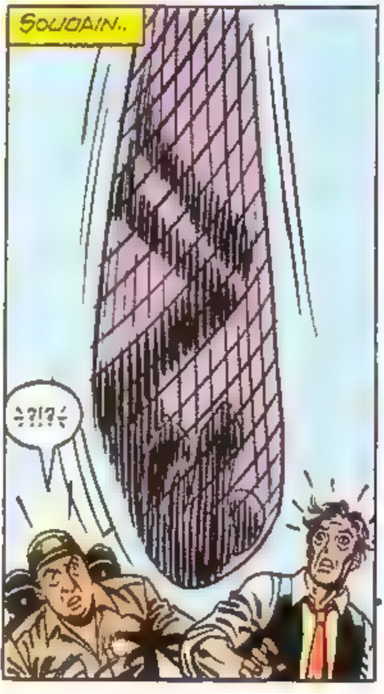

...DE TOUS LES CÔTÉS.

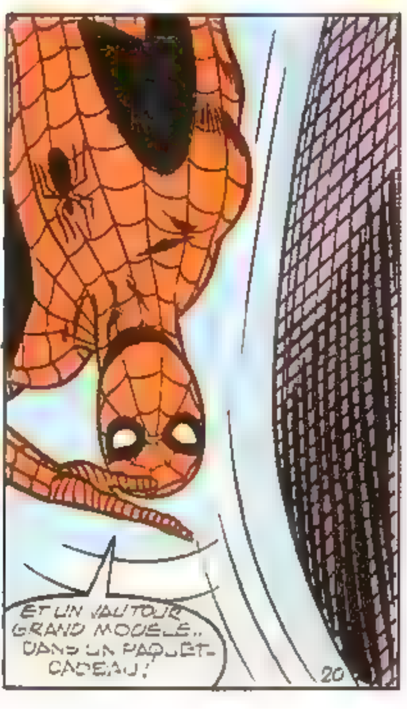

ET AU-DESSUS !

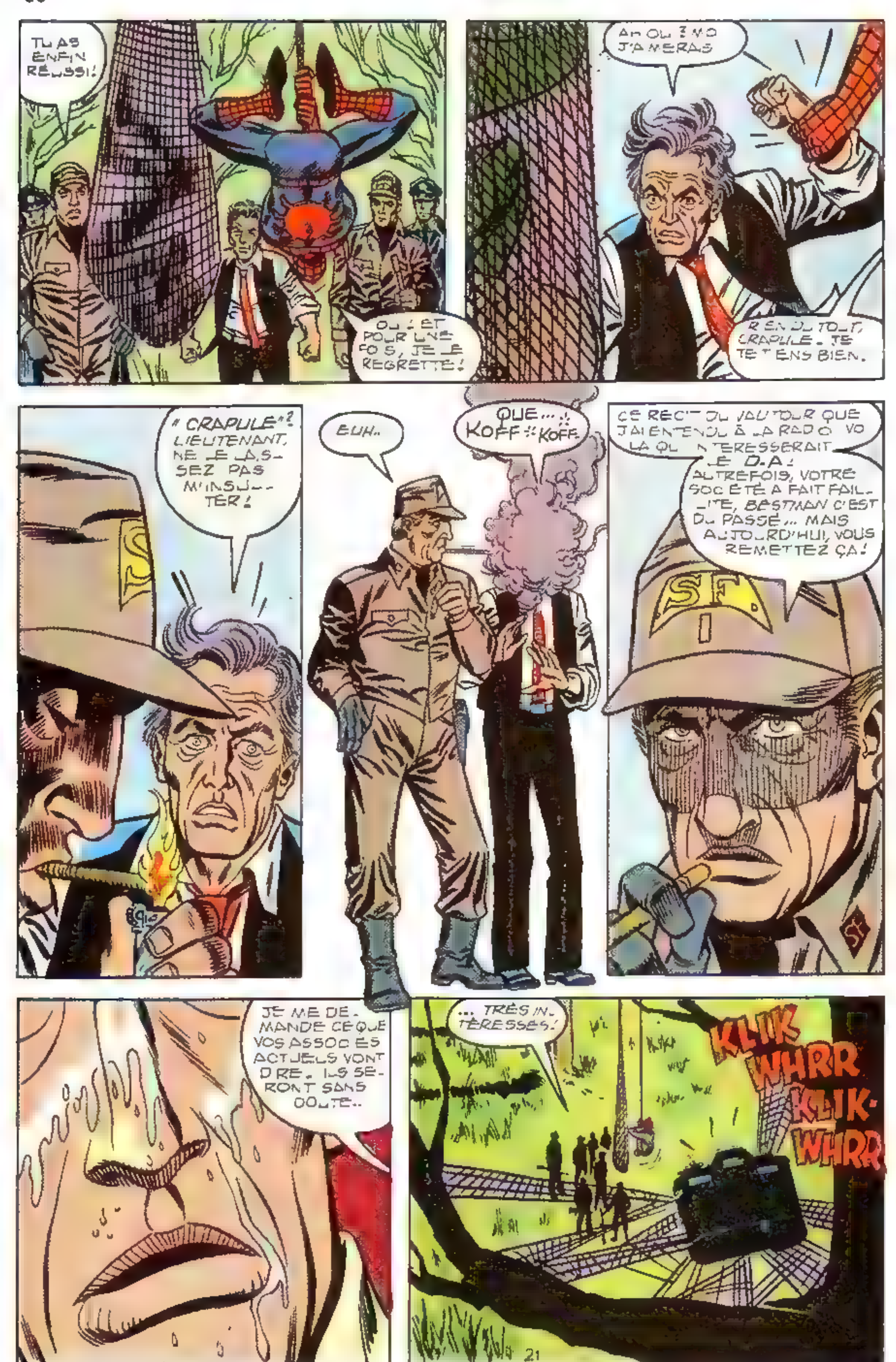

JE LE CRAINS. ET J'EN PROFITE POUR T'EMMENER EN SÉCURITÉ!
RIEN NE PEUT DONC T'ARRÊTER?

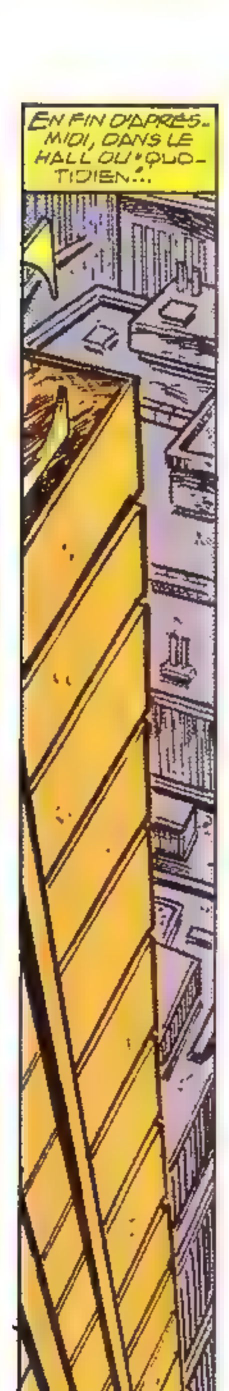

PAS CETTE FOIS!
MON HARNAIS! MES AILES!

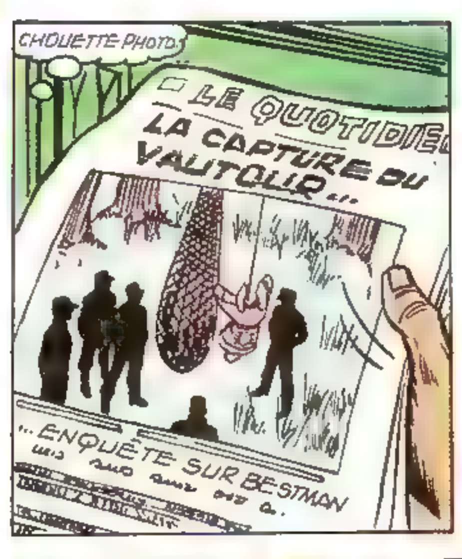

VENEZ. CE CRI VENAIT DE LÀ-BAS.

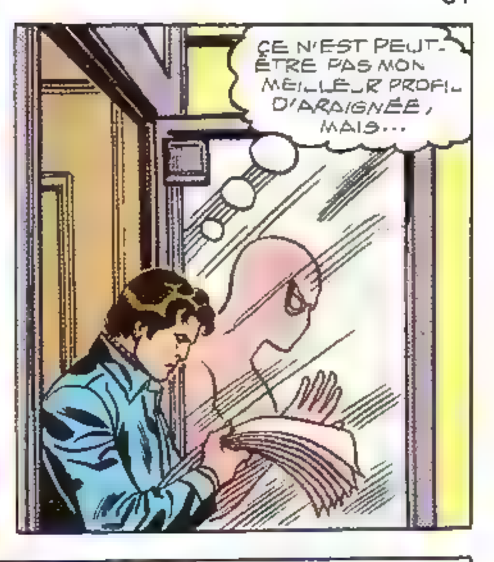

SOUDAIN..
?!?!


ET UN VAUTOUR GRAND MODÈLE.. DANS UN PAQUET-CADEAU!
20


TU AS ENFIN RÉUSSI !
OUI ! ET POUR UNE FOIS, JE LE REGRETTE !
AH OUI ? MOI J'AIMERAIS
RIEN DU TOUT, CRAPULE. JE TE TIENS BIEN.
« CRAPULE » ? LIEUTENANT, NE LE LAISSEZ PAS M'INSULTER !
EUH..
QUE... !! KOFF !! KOFF
CE RÉCIT DU VAUTOUR QUE J'AI ENTENDU À LA RADIO VOILÀ QUI INTÉRESSERAIT LE D.A. !
AUTREFOIS, VOTRE SOCIÉTÉ A FAIT FAILLITE, BESTMAN C'EST DU PASSÉ... MAIS AUJOURD'HUI, VOUS REMETTEZ ÇA !
JE ME DEMANDE CE QUE VOS ASSOCIÉS ACTUELS VONT DIRE. ILS SERONT SANS DOUTE..
... TRÈS INTÉRESSÉS !
KLIK WHRR KLIK-WHRR


EN FIN D'APRÈS-MIDI, DANS LE HALL DU "QUOTIDIEN"...

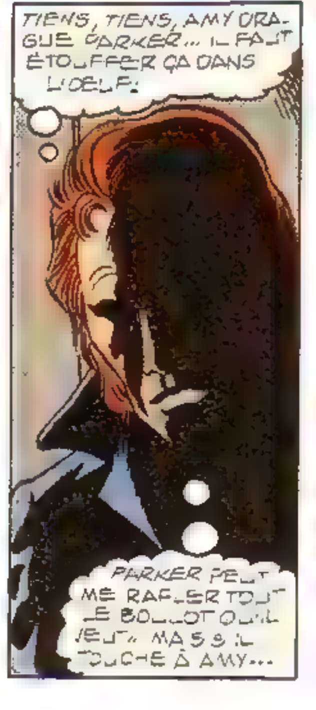

CHOUETTE PHOTO!
LE QUOTIDIEN
LA CAPTURE DU VAUTOUR...
...ENQUÊTE SUR BESTMAN


CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS MON MEILLEUR PROFIL D'ARAIGNÉE, MAIS...


PETER! PETER PARKER! NE BOUGE PLUS! TU VIENS AVEC MOI!
QUI?


AMY POWELL, TU TE SOUVIENS? VOILÀ DES SEMAINES QUE J'ESSAIE DE TE PARLER! JE T'OFFRE UN CAFÉ ?
ALLONS BON! JE N'AI PAS BESOIN...


...DE COMPLICATIONS SENTIMENTALES EN CE MOMENT. OPTONS POUR L'HUMOUR!
D'ACCORD, AMY... LE PETIT NOIR DE LA GRANDE BLONDE.


TIENS, TIENS, AMY DRAGUE PARKER... IL FAUT ÉTOUFFER ÇA DANS L'OEUF!
PARKER PEUT ME RAFLER TOUT LE BOULOT QU'IL VEUT... MAIS S'IL TOUCHE À AMY...


...LANCE BANNON VA RÉAGIR!
"CONFRONTATIONS"
22

APRES LES BEBES... VOICI

Depuis quelques années, on parle beaucoup des bébés-éprouvettes. Mais une autre révolution est en marche: la culture des fleurs, des plantes, voire des arbres en éprouvettes.

Les végétaux se reproduisent à partir d'une graine qui se forme lorsque l'ovule, logé au fond du pistil, est fécondé par un grain de pollen des étamines (le pollen étant le spermatozoïde des plantes). Le vent et les insectes qui disséminent ce pollen abondant donnent ainsi un bon coup de main à la nature.

LE GREFFAGE MULTIPLIE LES VARIETES

L'homme a su améliorer les qualités des plantes en pratiquant de subtils croisements qui fournissent des hybrides plus forts ou plus résistants aux maladies. Pour reproduire la copie conforme d'une plante, et conserver son identité génétique, on se livre souvent au bouturage. Le greffage des rosiers permet, lui, de multiplier les plus belles variétés.

La graine et la bouture sont aujourd'hui dépassées. On n'a plus besoin de champs, ni de saisons pour accroître à l'infini le nombre des plantes identiques à partir d'un seul bourgeon. Il suffit d'avoir des éprouvettes ou des bocaux, et quelques hormones adéquates.

UNE EPROUVETTE ET DES HORMONES

Un seul bourgeon suffirait pour donner naissance à un verger, ou même à une forêt. Pour comprendre cela, il faut savoir que toutes les cellules d'un être vivant (animal ou plante) contiennent, dans leur noyau, les mêmes chromosomes, donc, en puissance, la totalité de l'organisme. Elles se spécialisent grâce à des inhibitions successives et naturelles programmées par tel ou tel gène.

Or, certaines cellules végétales peuvent se «déspécialiser»: en effet, à elles seules, elles peuvent produire la plante entière dans des conditions ambiantes précises (température, éclairement, milieu de cultûre).

On met dans l'éprouvette ce que les spécialistes appellent le «méristène». Il s'agit d'un massif composé de centaines de cellules situées au coeur même du bourgeon et qui se divisent activement. On le place dans une solution aqueuse rendue semi-solide grâce à la gélose, mucilage fabriqué au Japon à partir d'une algue.

C'est en introduisant diverses hormones végétales dans ce milieu de culture qu'on va orienter l'évolution cellulaire. La première de ces hormones, «l'auxine», fut découverte en 1935. Mais, aujourd'hui, on en utilise bien d'autres nommées «gibérillines», «cykokinines», ou encore « phénolamides».

En éprouvette, un bourgeon de pêcher donne une touffe de feuilles divisible en cinq fragments qui produisent une pousse en un mois. Ces arbres, nés en éprouvettes, sont plantés dans un verger, et deux ans plus tard il fournissent 12 Kilos de fruits.

LA NATURE EN FOLIE

La multiplication in-vitro peut procurer 400 000 rosiers identiques en dix mois. Un palmier donne naturellement une quarantaine de «rejets» pendant

LES ARBRES EN EPROUVETTES

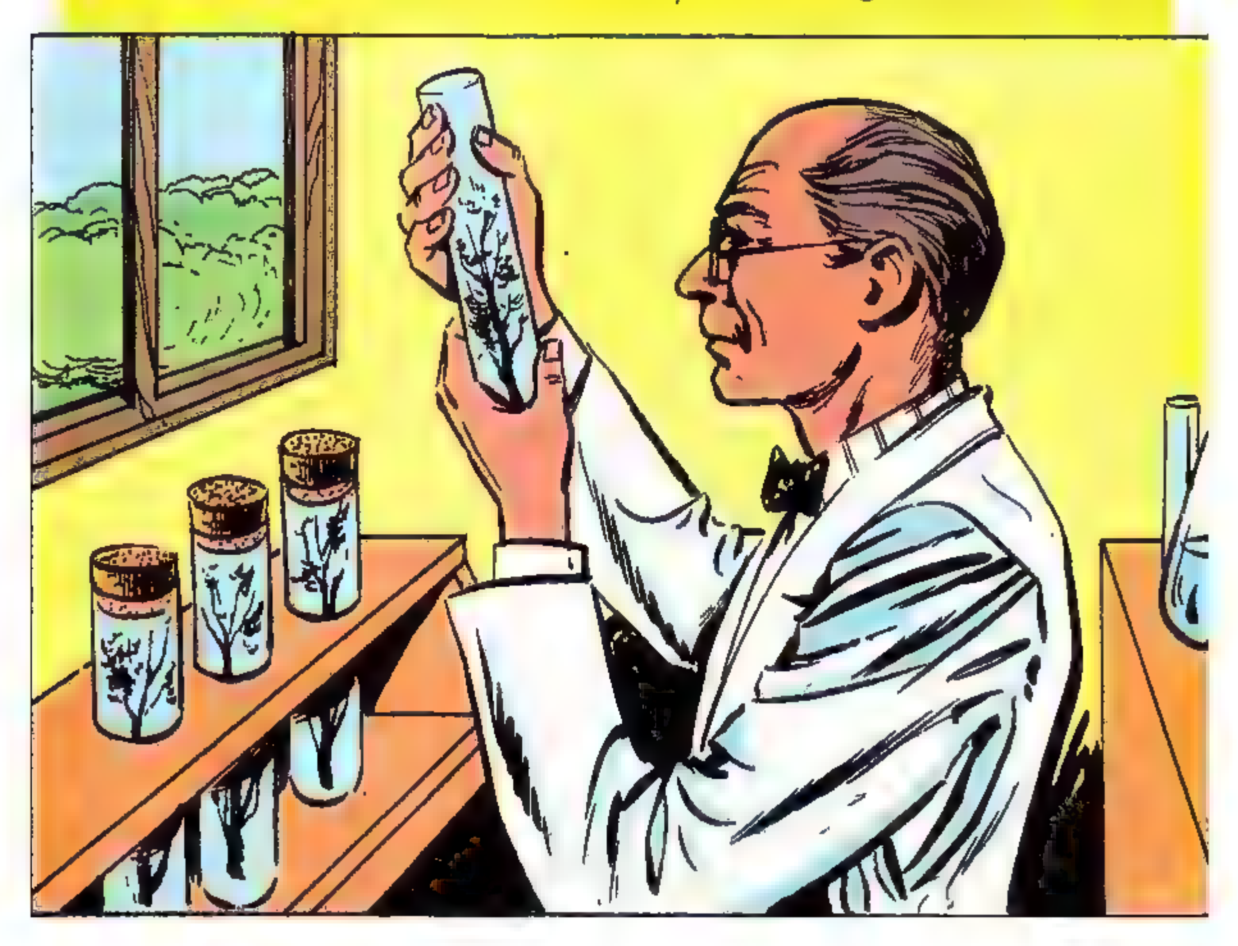
toute sa vie. Avec la culture en éprouvettes, on peut en obtenir plus de 200 000. Voilà donc une technique précieuse pour reverdir les déserts. Mais le but essentiel de cette «Opération-Méristène» est d'éliminer les maladies.

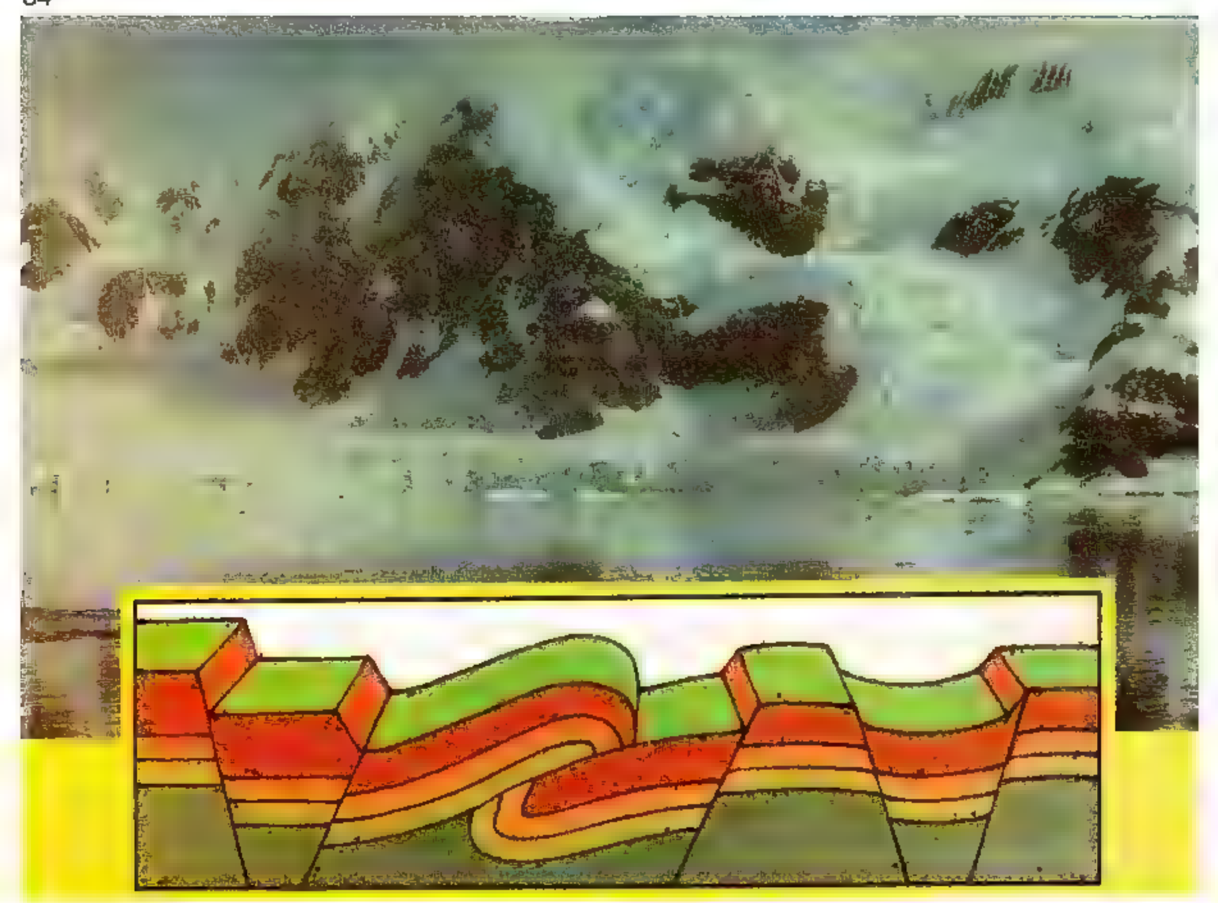
Ces moyens permettent l'obtention de millions de jumeaux d'une même plante. Grâce aux orchidées en éprouvettes, on a par conséquent des millions de sujets merveilleux bien moins coûteux que ceux qui sont produits par la nature. C'est ce que les horticulteurs appellent avec fierté: «la production in-vitro».

De cette manière, sur des fragments de palmiers à huile (arbre qu'on ne sait pas bouturer), on fait apparaître des massifs de pseudo-embryons qui, en trois mois, seront à l'origine de petits palmiers en éprouvettes.

Quant à la pomme de terre, elle peut produire en sept mois un million de boutures, soit trois millions de tubercules exempts de toute maladie, à partir d'un seul germe sain.

Des «explants», fragments des plantes, placés dans une éprouvette, sont «déprogrammés»: quelques cellules oublient alors qu'elles ont appartenu à une racine, à une tige ou à une feuille. On dit qu'elles sont redevenues «polyvalentes». En jouant avec le milieu de la culture (les hormones surtout), on va les spécialiser dans une nouvelle fonction. Sur un pétale de nénuphar par exemple, on peut faire pousser, au choix, d'autres pétales, ou des feuilles, ou même des racines. C'est la nature en folie!





LA SURFACE DE LA TERRE SE

L'écorce terrestre ne cesse d'évoluer sous nos yeux, mais cette évolution est si lente que nous n'en avons pas conscience.

Les montagnes sont apparues il y a des millions d'années mais d'autres continuent à se former à notre insu. La croûte terrestre se compose de deux parties:

LES COUCHES TERRESTRES

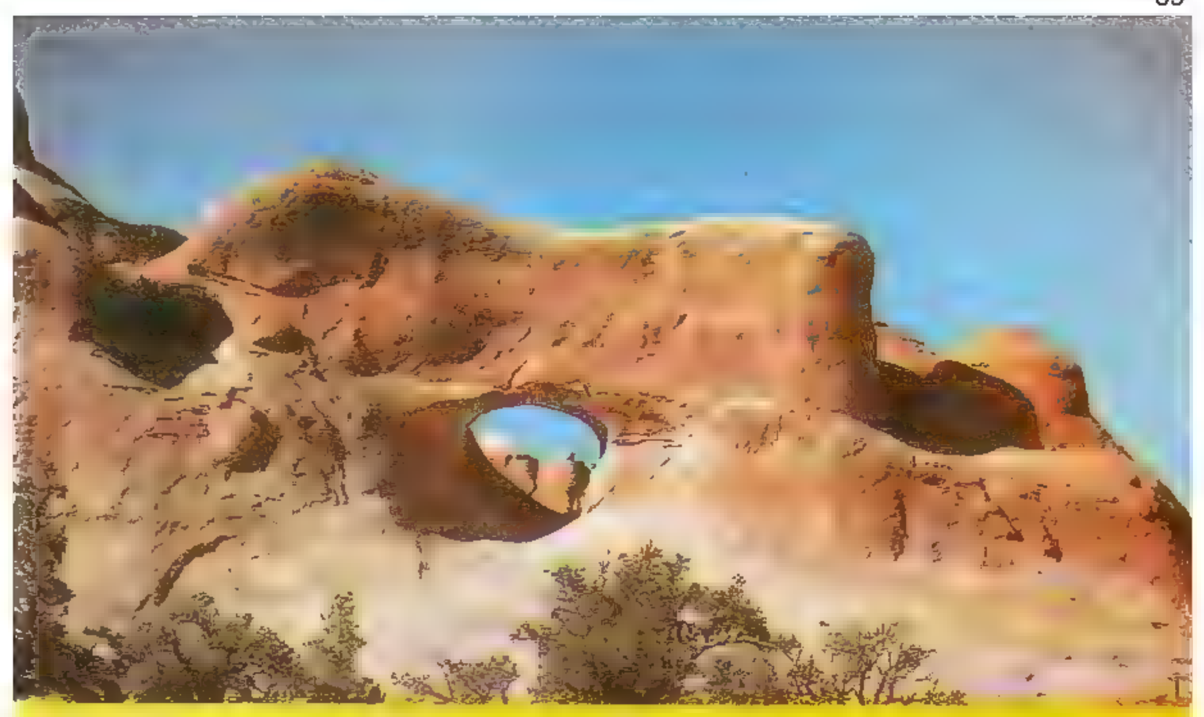
— la couche supérieure, très mince sous l'océan et qui peut atteindre dix kilomètres au niveau de la mer, et trente kilomètres sous les montagnes les plus hautes,

— et la couche inférieure constituée de roches basaltiques plus dures que de l'acier mais qui se comporte comme si elle était fluide.

La couche supérieure flotte donc pour ainsi dire sur la couche inférieure, et exerce sur celle-ci une pression considérable.

COMMENT SE FORMENT LES MONTAGNES?

Normalement, les forces que les deux couches exercent l'une sur l'autre, s'équilibrent mais, lorsque la couche supérieure est attaquée par l'érosion, cet équilibre est rom-



Ci-dessus: la pluie et le vent ont taillé ce pont naturel dans le Parc de Yosemite Valley aux Etats-Unis.

Ci-contre: il a fallu des millions d'années pour former ces montagnes.

Ci-contre en bas: la croûte terrestre se fracture sous l'effet des pressions internes qui la poussent vers le haut.

MODIFIE AU COURS DES SIECLES

pu. Cette couche étant très rigide, elle se fracture sous l'effet de la pression élevée qu'elle subit et est poussée vers le haut jusqu'à ce que l'équilibre des forces soit rétabli. C'est ainsi que se forment progressivement les montagnes.

LE TRAVAIL DE SAPE DE L'EROSION

La surface de la terre se modifie sous l'effet de l'érosion, due à la pluie, au vent, aux cours d'eau, aux glaciers et à la mer. Ce phénomène se poursuit pendant des milliers d'années. C'est ainsi que les rivières transportent du sable fin et du gravier et creusent progressivement leur lit qui devient de plus en plus profond ou de plus en plus large. Plus le courant est fort, plus la force destructrice de la rivière est grande: l'érosion peut même en modifier le cours. Si l'eau coule lentement, le courant ne peut transporter les matériaux qui forment des bancs de sable ou de gravier et la rivière devient de moins en moins profonde. Les glaciers agissent de la même manière. Ce sont les roches tendres qui sont attaquées les premières. L'érosion provoquée par la pluie et le vent donne souvent aux montagnes des formes étranges.

LE PROVERBE CACHE

Barrez sur la grille tous les mots de la liste ci-contre; ces mots peuvent se lire horizontalement, verticalement, en diagonale, dans les deux sens.

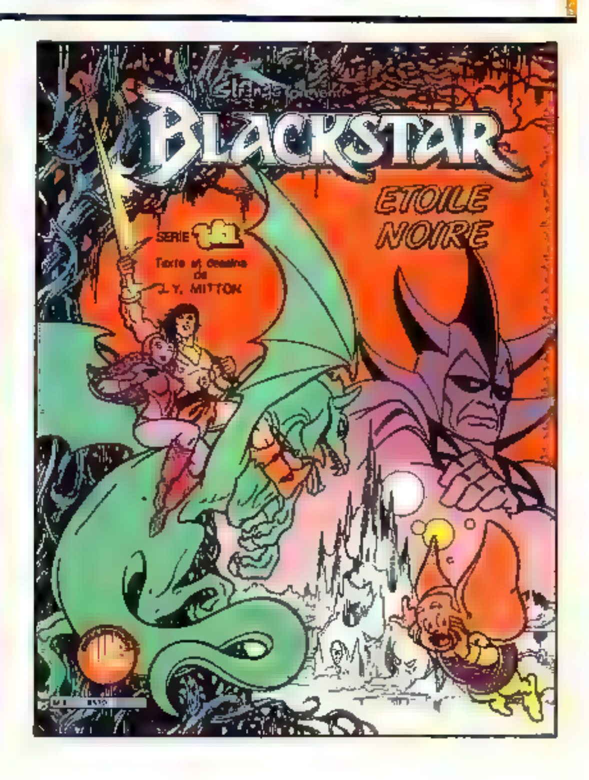
Avec les lettres restantes, vous formerez un proverbe.

E	R	E	A	L	I	I	I	M	P	O	S	P	I	C
E	T	I	R	E	M	S	I	P	A	I	R	E	M	I
S	T	R	O	P	P	A	S	E	Y	O	L	P	M	E
S	O	E	A	L	E	N	E	S	B	L	E	M	U	T
E	U	I	E	C	N	E	G	I	L	L	E	T	N	I
R	R	C	R	E	S	E	R	I	A	N	I	M	I	L
E	E	S	I	S	E	I	E	N	S	L	U	E	T	I
T	L	L	O	A	S	C	I	E	E	E	L	L	E	B
N	L	S	T	R	N	E	C	S	C	A	L	E	N	I
I	E	H	A	I	S	S	T	O	C	A	P	U	T	S
D	E	E	G	E	R	I	E	I	T	E	M	R	A	S
E	R	E	I	N	T	E	M	E	N	T	N	C	T	O
M	E	R	L	N	E	A	N	T	I	I	O	U	I	P
A	E	S	B	E	N	O	I	T	A	L	U	D	O	M
S	S	N	O	I	T	A	R	O	P	R	O	C	N	I

Alènes - Amicale - Apports - Athée.
Belle.
Carte - Césarienne - Clerges - Cruel.
Désossée - Dot.
Egérie - Employé - Ereintement.
Immense - Immunité - Impaire - Impenses - Impossibilité - Incorporations - Intelligence - Intéressée - Iris.
Liminaire - Lit - Loir.
Mérite - Micmac - Modulation.
Néant.
Obligatoire - Osée.
Pain - Paire - Pic.
Samedi - Scale - Scie - Scierie - Séries - Soie - Stupa.
Tentation - Tourelle.
Utiles.

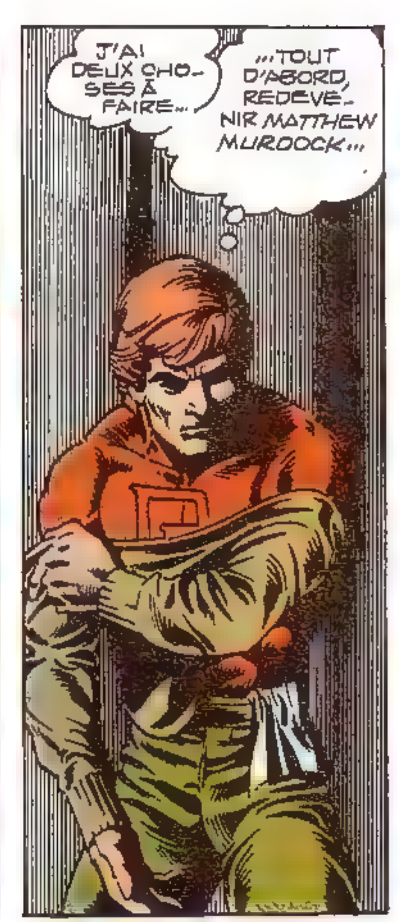
SOLUTION:

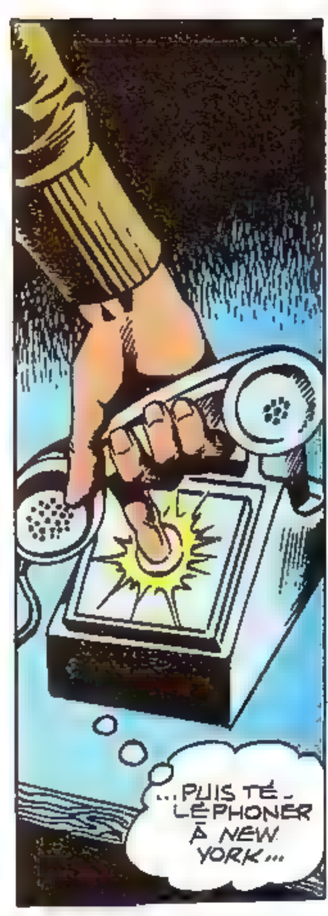
«A l'impossible nul n'est tenu.»

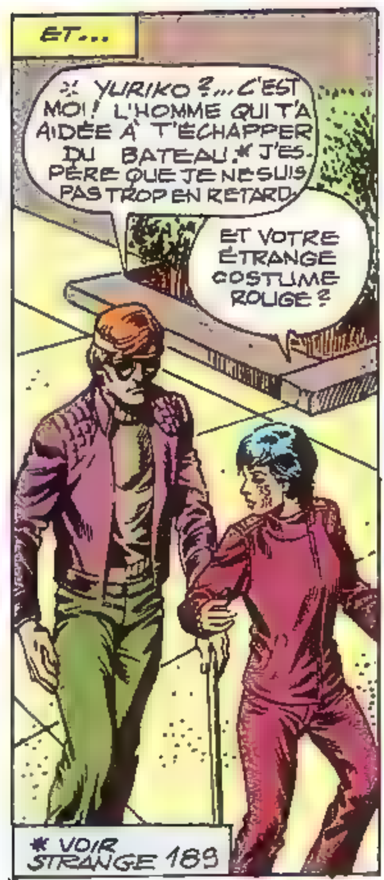



L'INTRÉPIDE DAREDEVIL TM
182e ÉPISODE
un SOUPÇON de TENDRESSE !
JAPON...
PÉNÉTRER PAR EFFRACTION DANS SA PROPRE CHAMBRE...
... IL FAUT LE FAIRE ! MAIS ÇA M'ÉVITE D'EXPLIQUER MON ÉTRANGE TENUE À LA DIRECTION !
DENNY O'NEIL : SCÉNARIO.
WILLIAM JOHNSON : DESSINATEUR.
DANNY BULANADI : ENCREUR.
1.

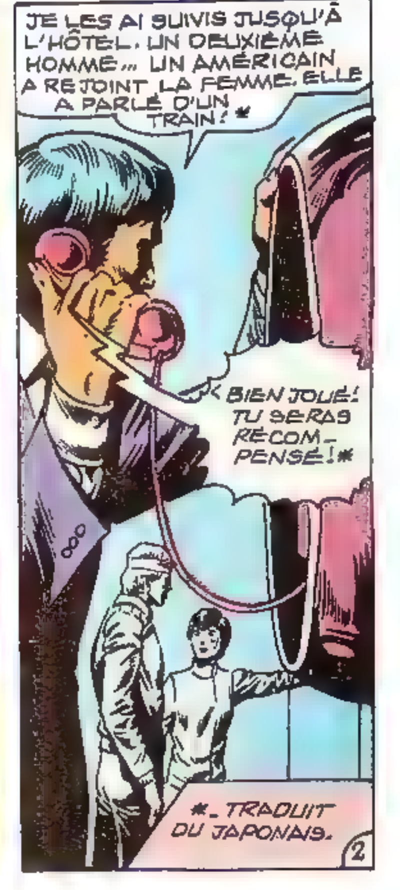

LA VOIE EST LIBRE! LA CHAMBRE DE GAUCHE EST VIDE ET LE COUPLE QUI OCCUPE CELLE DE DROITE RONFLE À EN FAIRE TREMBLER LES MURS!
MON SENS RADAR NE DÉTECTE AUCUNE ACTIVITÉ DANS LE COULOIR. TOUT VA BIEN!


J'AI DEUX CHOSES À FAIRE...
...TOUT D'ABORD, REDEVENIR MATTHEW MURDOCK...


...PUIS TÉLÉPHONER À NEW YORK...


ET...
* YURIKO?... C'EST MOI! L'HOMME QUI T'A AIDÉE À T'ÉCHAPPER DU BATEAU!* J'ESPÈRE QUE JE NE SUIS PAS TROP EN RETARD.
ET VOTRE ÉTRANGE COSTUME ROUGE?
* VOIR STRANGE 189

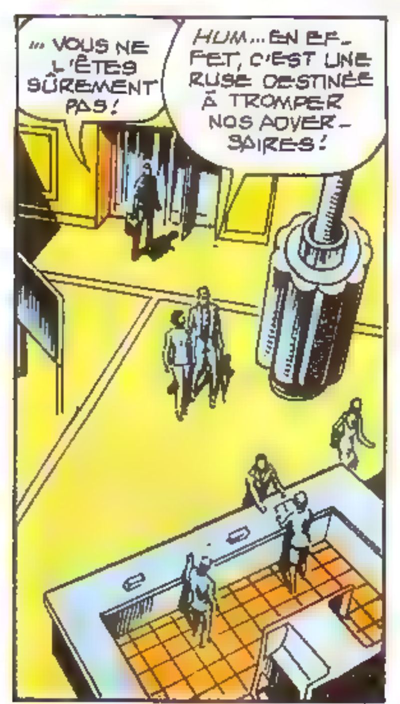

HEU... CELUI-CI EST PLUS DISCRET!
JE VOIS, PRESSONS-NOUS, NOTRE TRAIN PART DANS UNE HEURE.


JE LES AI SUIVIS JUSQU'À L'HÔTEL. UN DEUXIÈME HOMME... UN AMÉRICAIN A REJOINT LA FEMME. ELLE A PARLÉ D'UN TRAIN! *
BIEN JOUÉ! TU SERAS RÉCOMPENSÉ! *
*_TRADUIT DU JAPONAIS.
2


NOTRE CLIENT NE VEUT PAS QUE LA FEMME SOIT BLESSÉE. QUANT À L'HOMME...
... TÂCHEZ DE MAQUILLER SA MORT EN ACCIDENT.

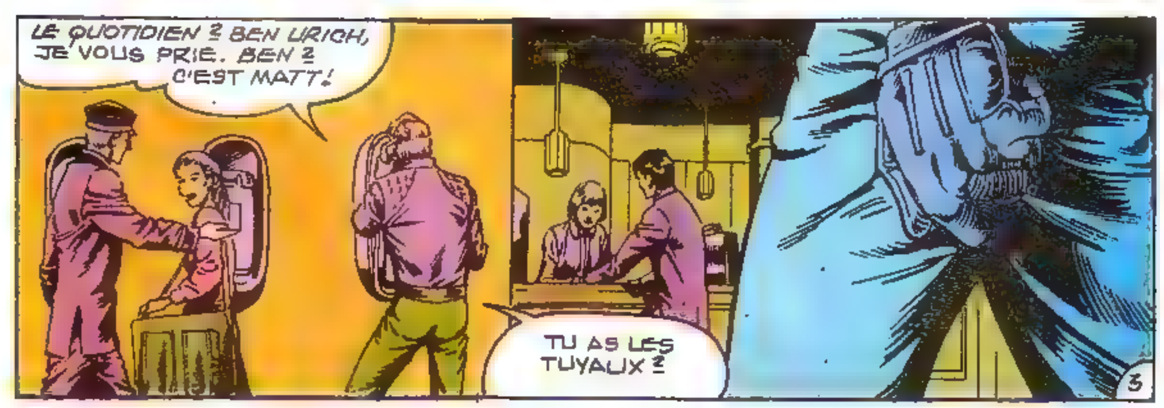

PENDANT CE TEMPS...
POURQUOI PORTEZ-VOUS DES LUNETTES NOIRES, ALORS QU'IL FAIT NUIT?
C'EST PARCE QUE...
ELLE N'A PAS À SAVOIR QUE JE SUIS AVEUGLE.

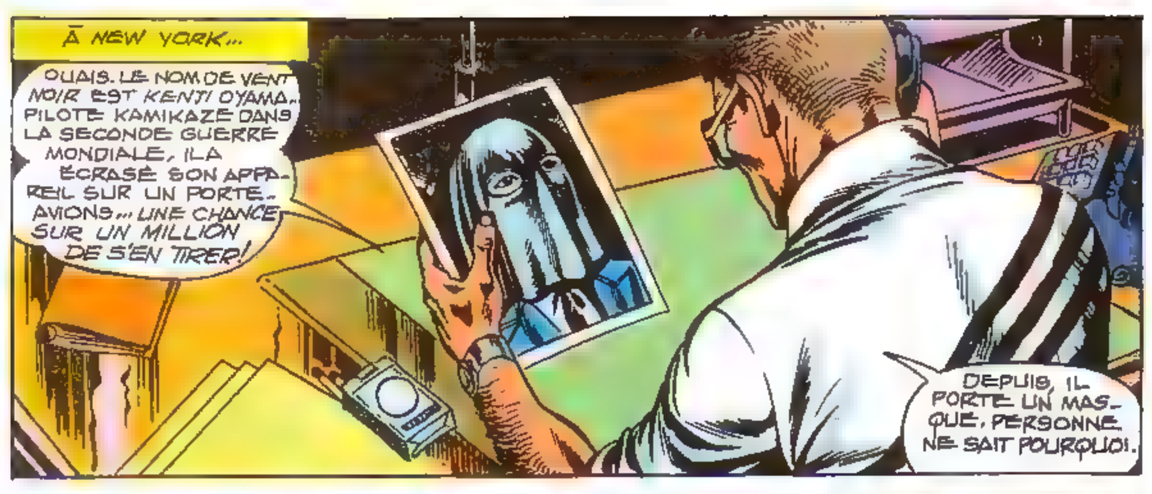

J'AIME ÇA!
ET CETTE CANNE BLANCHE ? N'EST-CE PAS UNE CANNE D'AVEUGLE ? ET POURTANT, JE VOUS AI VU À L'ŒUVRE.


... VOUS NE L'ÊTES SÛREMENT PAS!
HUM... EN EFFET, C'EST UNE RUSE DESTINÉE À TROMPER NOS ADVERSAIRES!

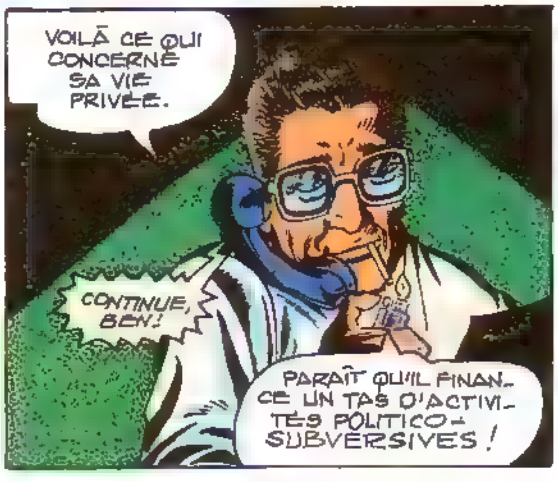

VA ACHETER LES BILLETS... J'AI UN COUP DE TÉLÉPHONE À DONNER!


ET...
VOUS AVEZ NEW YORK, MONSIEUR, PARLEZ!


LE QUOTIDIEN ? BEN URICH, JE VOUS PRIE. BEN ? C'EST MATT!
TU AS LES TUYAUX ?
3


À NEW YORK...
OUAIS. LE NOM DE VENT NOIR EST KENJI OYAMA. PILOTE KAMIKAZE DANS LA SECONDE GUERRE MONDIALE, IL A ÉCRASÉ SON APPAREIL SUR UN PORTE-AVIONS... UNE CHANCE SUR UN MILLION DE S'EN TIRER!
DEPUIS, IL PORTE UN MASQUE. PERSONNE NE SAIT POURQUOI.


IL A D'AILLEURS ÉCRIT UN BEST-SELLER SUR CETTE AVENTURE.
DAILY BUGLE
IL A ACHETÉ UNE ÎLE SUR LAQUELLE IL VIT COMME UN PACHA. MARIÉ, DEUX GARÇONS ET UNE FILLE.


VOILÀ CE QUI CONCERNE SA VIE PRIVÉE.
CONTINUE, BEN!
PARAÎT QU'IL FINANCE UN TAS D'ACTIVITÉS POLITICO-SUBVERSIVES!

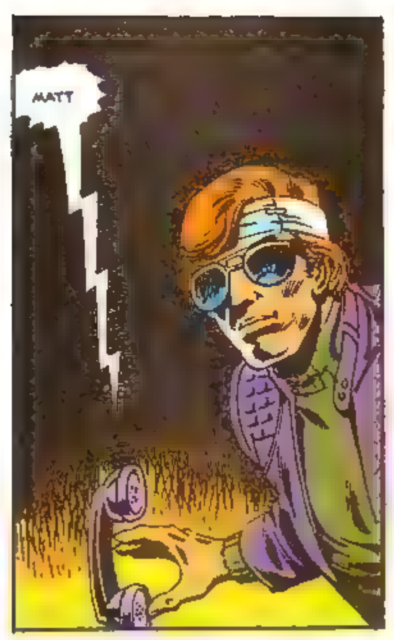

PARAÎT AUSSI QUE SES FILS ONT ÉTÉ TUÉS LORS D'UN ATTENTAT CONTRE LE PREMIER MINISTRE JAPONAIS!


ENSUITE?


ON DIT QU'IL N'HÉSITE PAS À UTILISER UNE SECTE LOCALE... LES YAKUZAS...

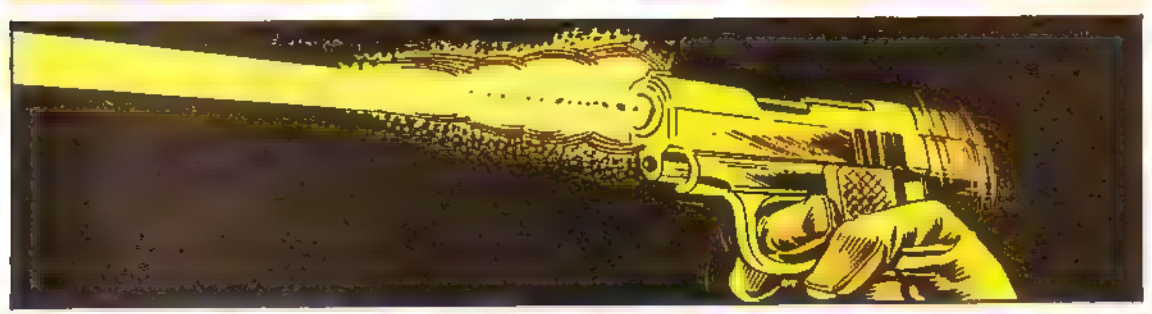

... ET QU'IL A LIQUIDÉ PAS MAL DE MONDE...
... EN PARTICULIER CEUX QUI S'AVENTURENT TROP PRÈS DE SON ÎLE... ALORS UN CONSEIL, MATTHEW...

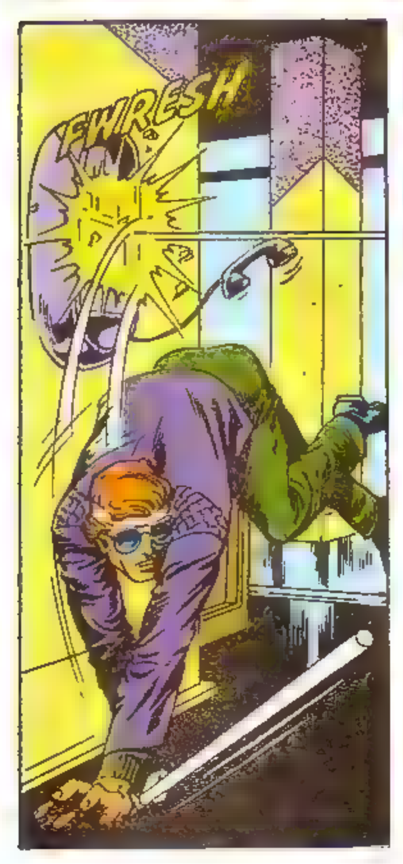

... L'OISEAU EST DANGEREUX. FAIS GAFFE!
4

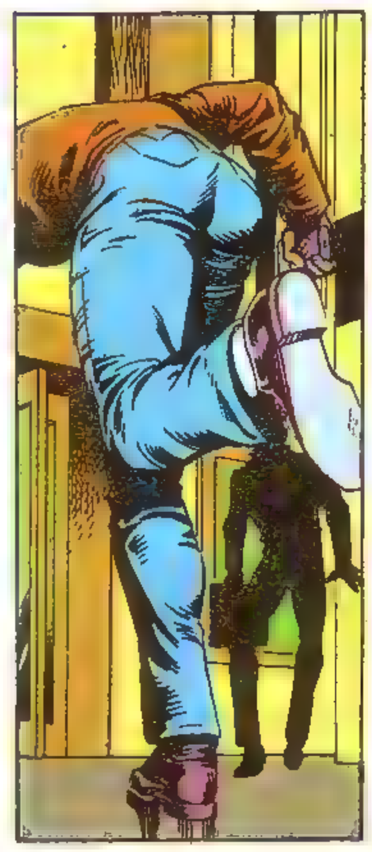

MATT


J'AI CRU ENTENDRE DU BRUIT!
T'INQUIÈTE PAS... C'EST PAS MOI QUI PAIE...

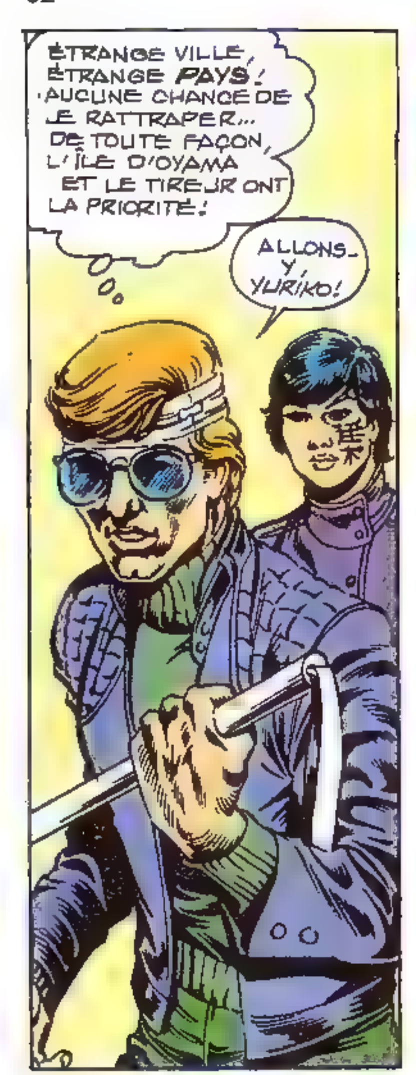

DERRIÈRE... ON ME BRAQUE...

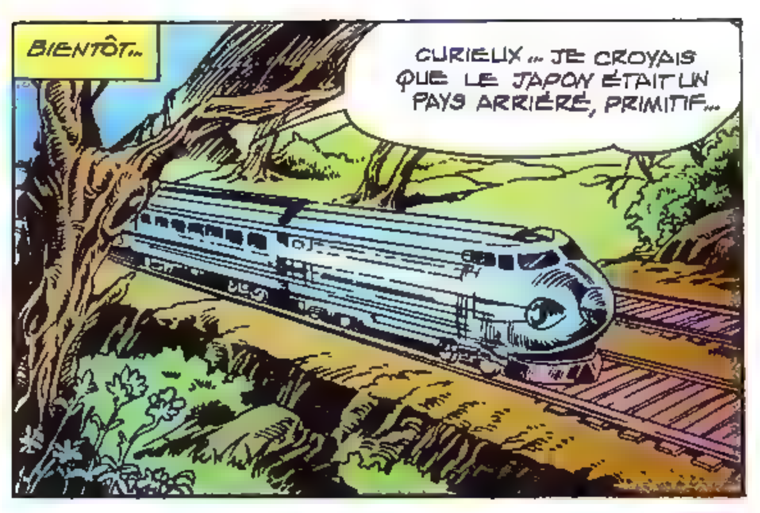


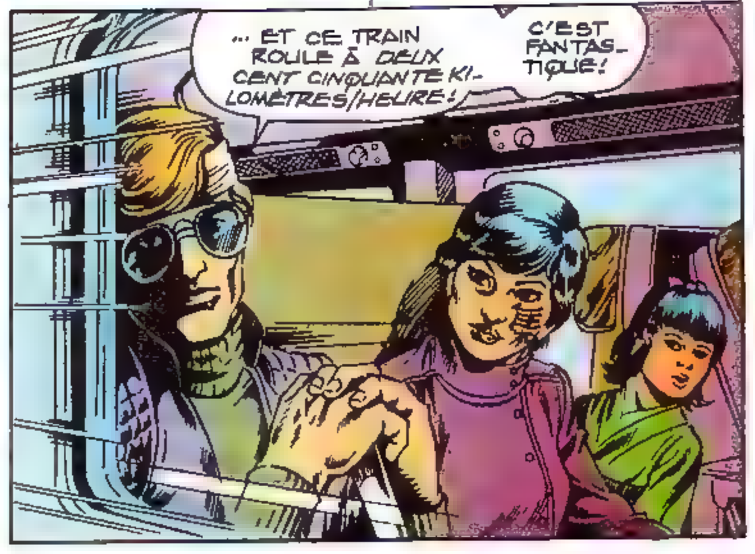

FWRESH

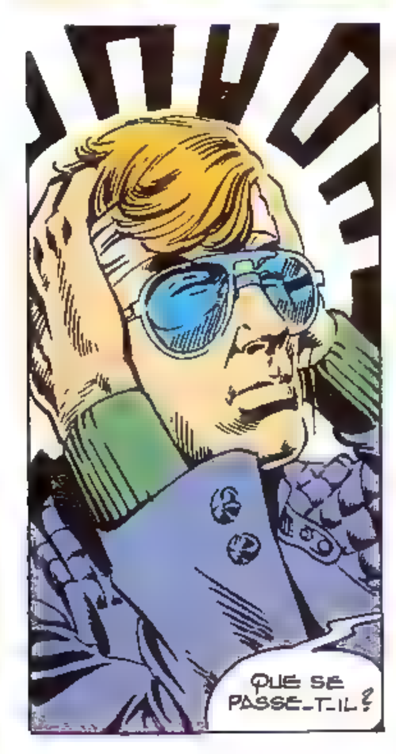


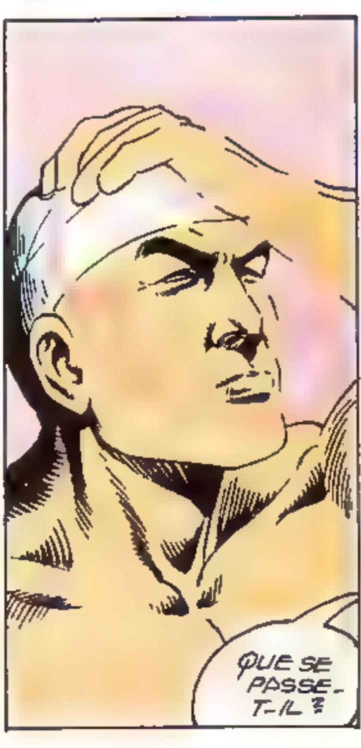

IL SE TIRE, PAS LE TEMPS DE LE POURSUIVRE.
QUE S'EST-IL PASSÉ ?
RIEN! ON SAUTE DANS LE TRAIN!
5

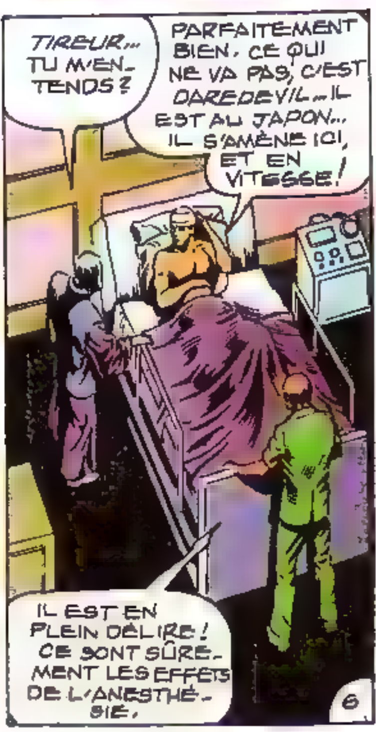

ÉTRANGE VILLE, ÉTRANGE PAYS! AUCUNE CHANCE DE LE RATTRAPER... DE TOUTE FAÇON, L'ÎLE D'OYAMA ET LE TIREUR ONT LA PRIORITÉ!
ALLONS-Y, YURIKO!


BIENTÔT...
CURIEUX... JE CROYAIS QUE LE JAPON ÉTAIT UN PAYS ARRIÉRÉ, PRIMITIF...

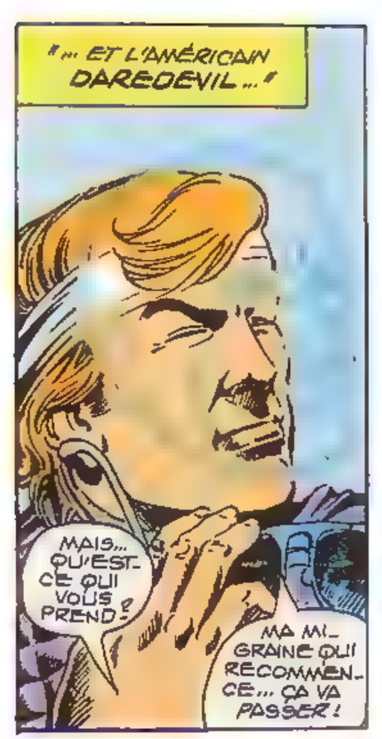

... ET CE TRAIN ROULE À DEUX CENT CINQUANTE KILOMÈTRES/HEURE!
C'EST FANTASTIQUE!

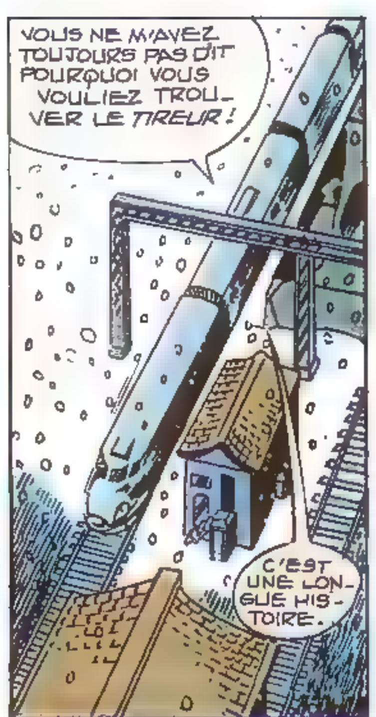

QUE SE PASSE-T-IL?


QUE SE PASSE-T-IL?


TIREUR... TU M'ENTENDS?
PARFAITEMENT BIEN. CE QUI NE VA PAS, C'EST DAREDEVIL... IL EST AU JAPON... IL S'AMÈNE ICI, ET EN VITESSE!
IL EST EN PLEIN DÉLIRE! CE SONT SÛREMENT LES EFFETS DE L'ANESTHÉSIE.
6

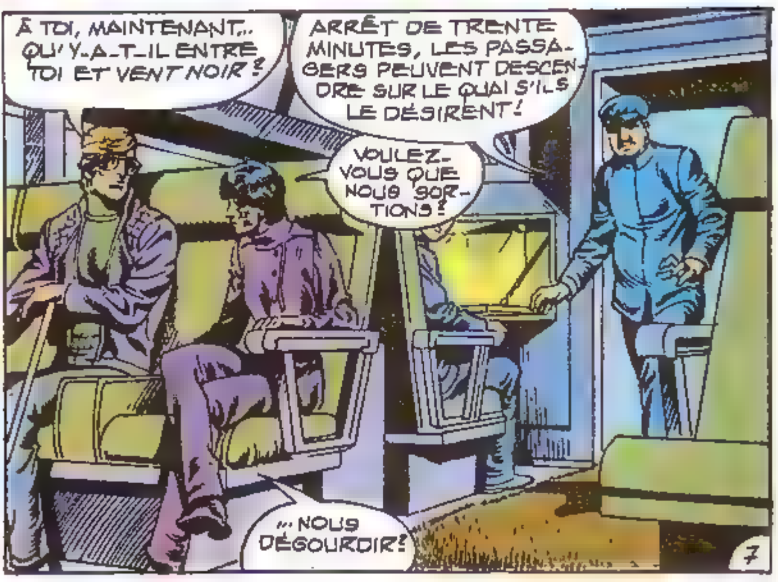
PEUT-ÊTRE PAS ! LORSQUE DEUX HOMMES SE HAÏSSENT, CELA CRÉE UN LIEN ENTRE EUX. CE LIEN EXISTE SÛREMENT ENTRE LE TIREUR...

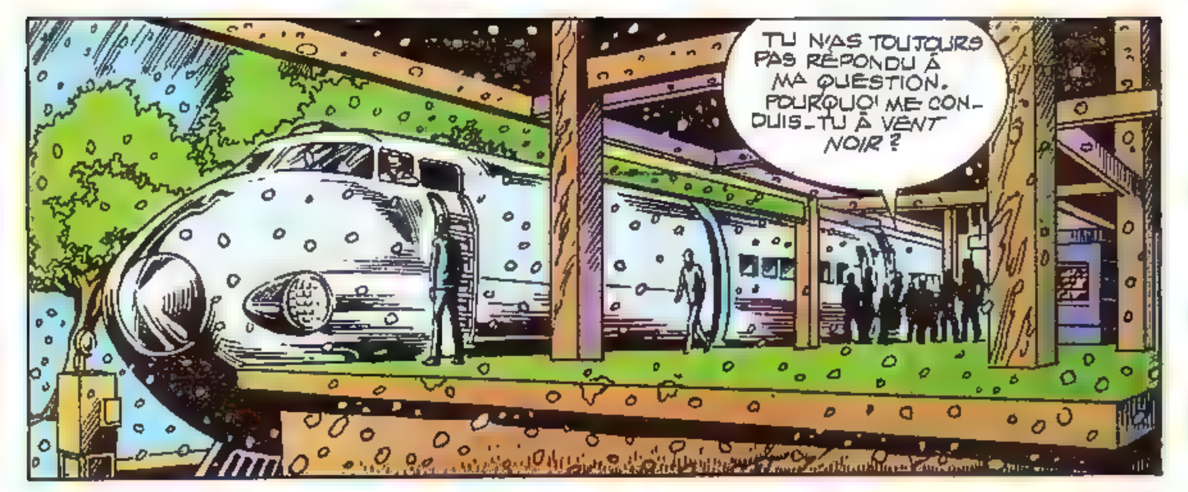











TU N'AS TOUJOURS PAS RÉPONDU À MA QUESTION. POURQUOI ME CONDUIS-TU À VENT NOIR ?

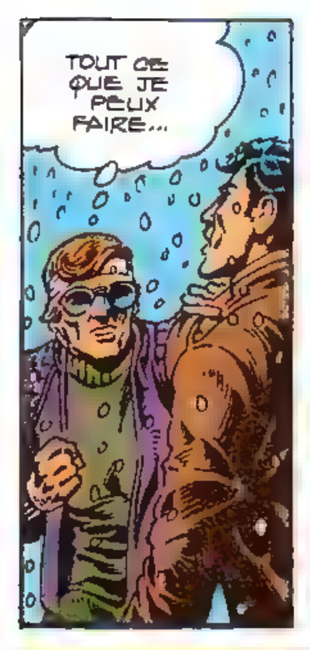

ON ME BRAQUE ENCORE!


KRAKK


RENTRE ET NE BOUGE PAS!
LE TIREUR A DÛ MONTER À BORD DU TRAIN ET ATTENDRE L'ARRÊT POUR NOUS DESCENDRE!


JE L'ENTENDS COURIR... ÇA IRA PLUS VITE SI JE PASSE PAR LE HAUT...

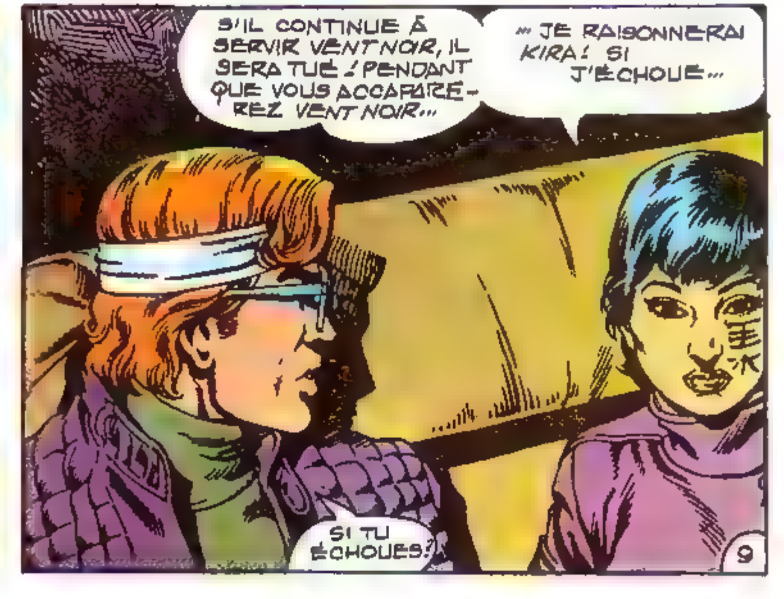

... CETTE FOIS, JE LE TIENS!
8


TOUT CE QUE JE PEUX FAIRE...


... C'EST L'ASSOMMER!
LE TRAIN REPART.
DAMNATION!
HROOOONNNNKKK


PEU APRÈS...
BON! REVENONS-EN À NOS MOUTONS. TU ALLAIS ME DIRE POURQUOI TU ME CONDUISAIS AU TIREUR ET À VENT NOIR!
VENT NOIR RECRUTE DE JEUNES HOMMES POUR SERVIR DANS SON ARMÉE SECRÈTE. L'UN D'EUX SE NOMME KIRA ET...


... JE L'AIME BEAUCOUP!


S'IL CONTINUE À SERVIR VENT NOIR, IL SERA TUÉ! PENDANT QUE VOUS ACCAPAREREZ VENT NOIR...
... JE RAISONNERAI KIRA! SI J'ÉCHOUE...
SI TU ÉCHOUES?
9


J'ESPÈRE QUE VOUS LE TUEREZ!

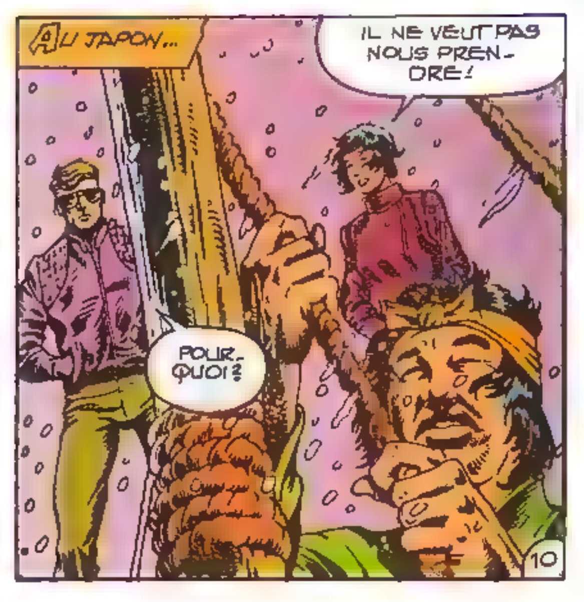

PENDANT CE TEMPS, À NEW YORK...
JE ME DEMANDE CE QUE FAIT MATT!
DORS, FRANKLIN!

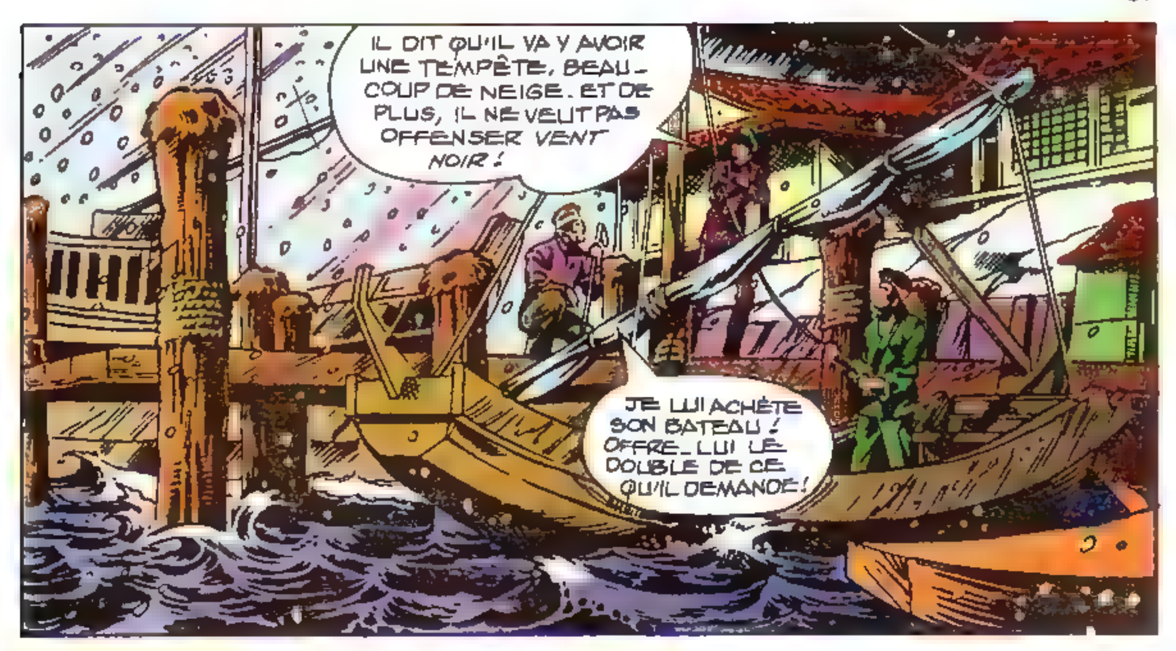

JE PARIE QU'IL EST DANS UNE MAISON DE GEISHAS EN TRAIN DE BOIRE DU SAKÉ...
DORS, FRANKLIN!


... ENTOURÉ D'UN ESSAIM DE RAVISSANTES JAPONAISES!

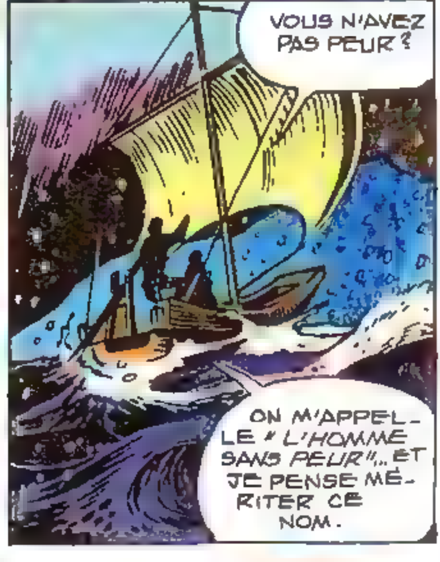



OKAY! JE DORS!


AU JAPON...
IL NE VEUT PAS NOUS PRENDRE!
POURQUOI?
10


IL DIT QU'IL VA Y AVOIR UNE TEMPÊTE, BEAUCOUP DE NEIGE. ET DE PLUS, IL NE VEUT PAS OFFENSER VENT NOIR !
JE LUI ACHÈTE SON BATEAU ! OFFRE-LUI LE DOUBLE DE CE QU'IL DEMANDE !


ET...
IL FERA NUIT LORSQUE NOUS ATTEINDRONS L'ÎLE DE VENT NOIR.
ÇA PEUT ÊTRE UN ATOUT !

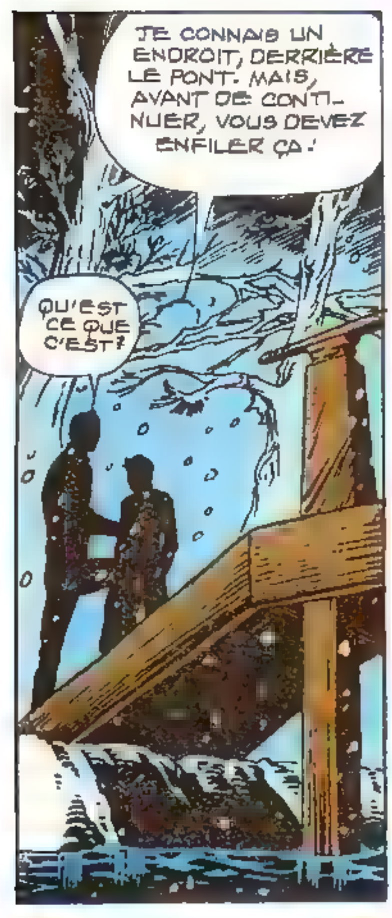

VOUS N'AVEZ PAS PEUR ?
ON M'APPELLE « L'HOMME SANS PEUR »... ET JE PENSE MÉRITER CE NOM.


MAIS JE RESSENS QUELQUE CHOSE QUI RESSEMBLE À DE LA PEUR... MAIS PAS CELLE DE CE QUI M'ATTEND SUR L'ÎLE...
... OU DE CE QUI SE PASSERA SI NOUS NE L'ATTEIGNONS PAS !


IL ARRIVE !


IL EST LÀ, JE LA SENS !
JE TE CROIS !
11


DONNEZ-MOI MES VÊTEMENTS!
J'ADMIRE TON COURAGE ET JE N'EN ESPÉRAIS PAS MOINS DE TOI! MAIS TU ES ENCORE TROP FAIBLE!
CEUX-LÀ S'OCCUPERONT DE L'AMÉRICAIN... CE SONT DES BRAVES... DES SAMOURAÏS!
LAISSE-MOI Y ALLER AUSSI, SEIGNEUR VENT NOIR.
NON, KIRA. TU N'ES PAS SUFFISAMMENT ENTRAÎNÉ.
ET ILS SONT ASSEZ DE TROIS POUR COMBATTRE UN SEUL HOMME.
"... SUR L'ÎLE!"
ÇA Y EST, IL A DÉBARQUÉ!
J'ESPÈRE QUE LE BATEAU NE SE DÉTACHERA PAS!
IL NOUS FAUT UN REFUGE POUR LA NUIT!
12


JE CONNAIS UN ENDROIT, DERRIÈRE LE PONT. MAIS, AVANT DE CONTI-NUER, VOUS DEVEZ ENFILER ÇA!
QU'EST CE QUE C'EST?

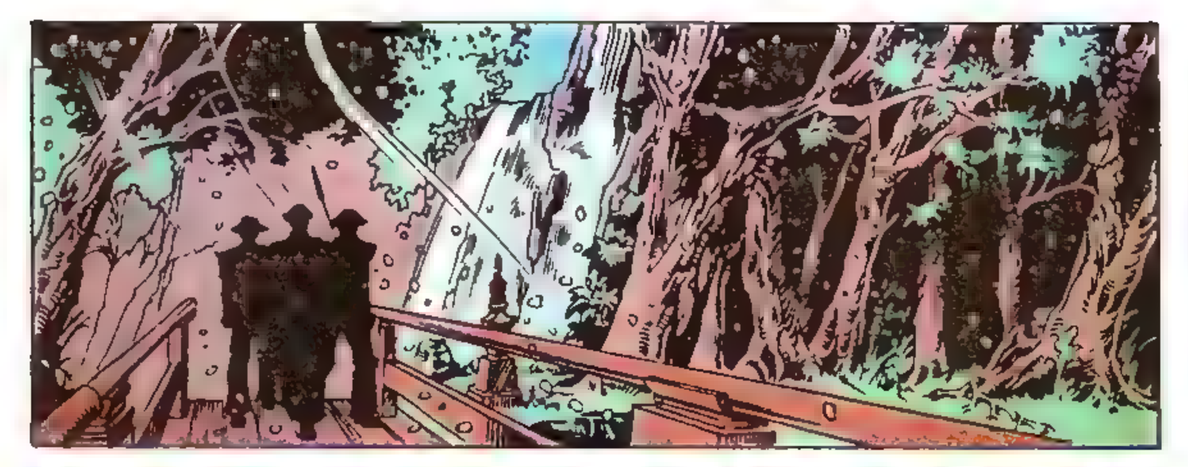

DES VÊTEMENTS TRADITIONNELS JAPONAIS. VENT NOIR VEUT QUE TOUS SES GENS S'HABILLENT DE CETTE FAÇON!


JE FAIS LE GUET!
INUTILE!


QUELQU'UN VIENT!


ILS ARRI-VENT AU PONT!
COMMENT POUVEZ-VOUS VOIR, MALGRÉ LA NEIGE!


JE N'AI PAS BESOIN DE VOIR!
13







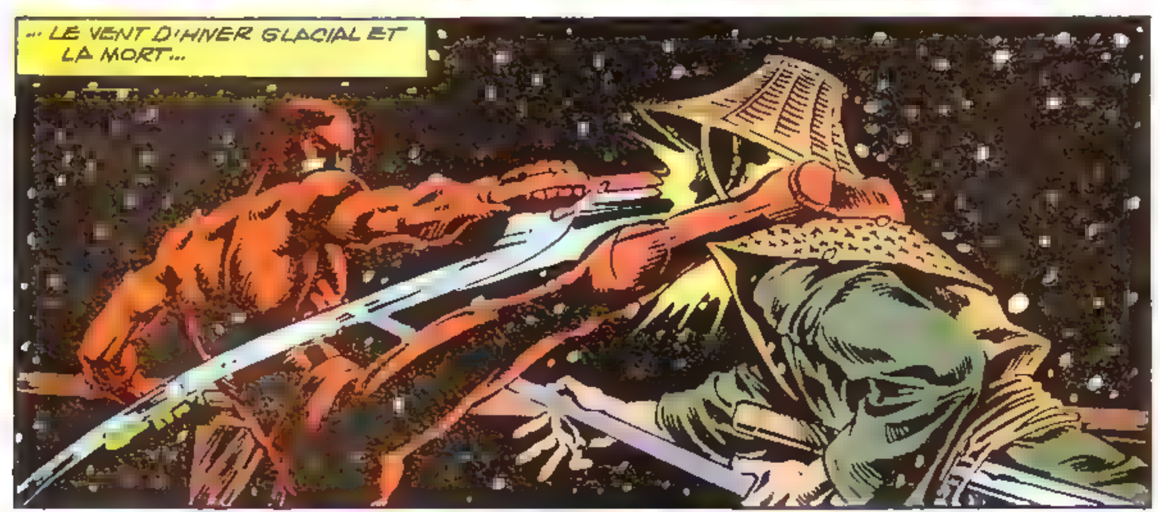

CE SONT DES GUERRIERS TRÈS BIEN ENTRAÎNÉS! FUYONS!

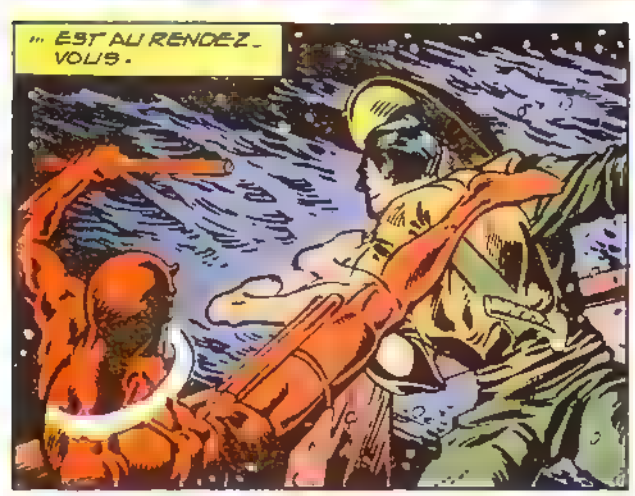



NON!
14


MESSIEURS?

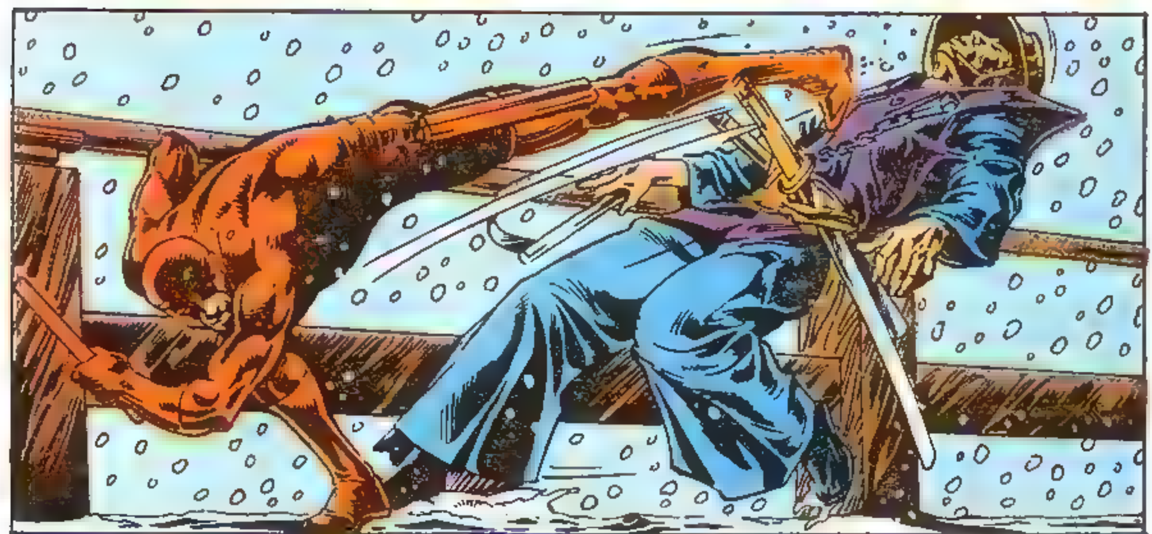

LE PONT EST GLISSANT...

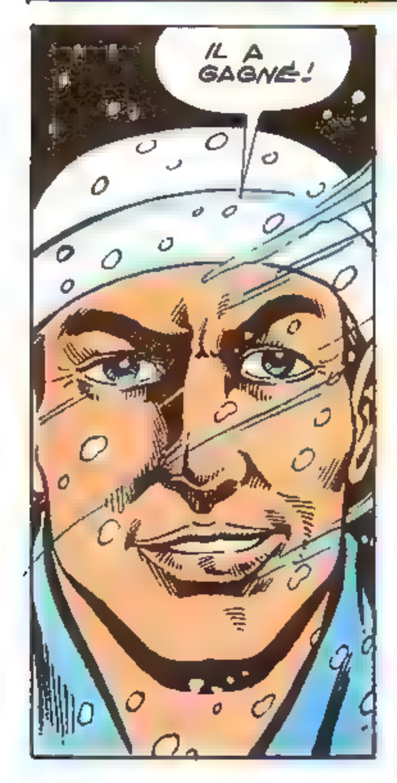

... LE VENT D'HIVER GLACIAL ET LA MORT...


... EST AU RENDEZ-VOUS.


PLASSH
15






IL A GAGNÉ!


TU VEUX ESSAYER ?
QUOI?
DE ME TUER?


POURQUOI LE FERAIS-JE ?
TU M'AS ENTRAÎNÉ DANS UN PIÈGE, HEIN?
16

JE ME SOUVIENS MAINTENANT DE CE QUE MON AMI M'A DIT AU TÉLÉPHONE, À LA GARE. JE N'Y AVAIS PAS PRÊTÉ ATTENTION.



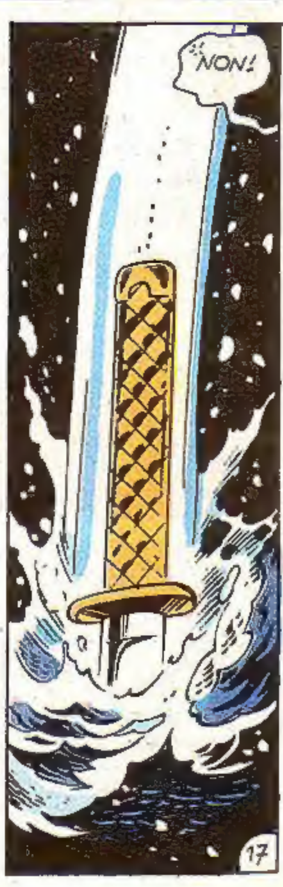













VOUS ÊTES GÉNÉREUX !
PAS TOUJOURS, MAIS JE NE SUIS PAS UN ASSASSIN !


COMME VOUS VOULEZ.
ENFILEZ CES VÊTEMENTS ! VITE !


NOUS POURRONS PASSER LA NUIT DANS CETTE ÉTABLE...
IL FAUDRA NOUS PASSER DE FEU, C'EST PLUS PRUDENT !..


... MAIS NOUS SERONS À L'ABRI DE LA TEMPÊTE !


YURIKO...
JE COMPRENDS. CET ENDROIT EST GLACÉ, SOMBRE ET EFFRAYANT, MAIS POUR CHACUN, IL Y A LA PRÉSENCE DE L'AUTRE...


... ET CELA PEUT SUFFIRE !
FIN DE L'ÉPISODE -
18

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Quels superbes scénarios et dessins que nous offre Byrne! Je pense qu'il est vraiment le numéro un des dessinateurs du MCG. J'aime particulièrement ses personnages féminins (Aurora, Harfang et Marina sont splendides)! — très différents les uns des autres. Mes préférés sont Aurora (ou Jeanne-Marie)? et son frère Jean-Paul. En effet, l'idée de schizophrénie pour un super-héros est un problème très grave: comment la pauvre institutrice peut prendre le temps de corriger ses copies et, sur un «coup de tête», décider de s'envoler? C'est une maladie bien étrange et seulement guérissable par l'amitié du frère de la malade, Jean-Paul, assez égoïste, selon moi, et prétentieux. Autant de personnalités auxquelles viennent s'ajouter une déesse froide (clin d'oeil à Ororo), un leader qui n'aime pas sa fonction, un petit homme bien amusant, une femme amphibie douce et un monstre orange savant — Quelle équipe! Elle ne manque pas de charme, de personnalité et de talent. Elle est à la fois si instable et si unie, et elle n'est pas dépourvue d'originalité, malgré quelques ressemblances avec les X-MEN, quoique les X-Men forment une famille, alors que les membres de la Division Alpha sont éparpillés! Côté métier et vie intime, chacun a sa position: un mari heureux (Guardian), une femme caporal seule (Harfang), une femme amoureuse de l'un de ses compagnons (Aurora, mais quel côté de sa personnalité est amoureux)?, un indien médecin (vie affective)? — un savant lui aussi amoureux (Sasquatch), une amphibienne entourée d'amour (Marina), un petit homme (Puck) qui regarde les femmes belles, et un «bellâtre» qui se sert de ses qualités pour attirer les jeunes filles (Véga). Bref, une série géniale. Je vous remercie donc de l'avoir intégrée aux autres atouts de la revue. Je placerais en second, un Daredevil pétillant des deux côtés (scénario, dessins), aveugle mais heureux. L'Araignée, qui forme avec la Chatte Noire un beau couple vient en troisième position. Le dernier, pour beaucoup de lecteurs, est donc Iron Man. Comptez-vous enlever la série pour mettre un deuxième épisode de l'Araignée, rattrapper le décalage avec Nova? Cela ne me gênerait pas, mais qu'en pensent les autres lecteurs?

Anthony TOUTOU - BOUFFEMONT

Enfin une réaction concernant l'album X-Men n° 3: Dieu crée, l'Homme détruit...! Celle de François Arago parue dans Spécial Strange n° 39. Il était temps! Un an déjà après sa parution et aucune allusion à ce chef-d'oeuvre signé C. Claremont et B. Anderson! A croire que l'album était paru dans l'indifférence la plus complète. Peut-être la lettre de Monsieur Arago va-t-elle mettre le feu aux poudres, et raviver la flamme des lecteurs. C'est précisément mon cas: après 8 ans de lecture assidue de vos revues, je n'avais pas jusqu'ici osé ouvrir la bouche. C'est aujourd'hui chose faite. Pour en revenir à l'album, la lettre publiée dans le Spécial Strange n° 39, contient une très bonne analyse de ce chef-d'oeuvre: les différentes chasses aux sorcières de l'histoire, les racismes sous toutes leurs formes, les crimes commis au nom de (d'un) Dieu ou d'une religion, le fanatisme, etc... Et à vous de conclure: «nous espérons que nombreux seront les lecteurs qui auront compris le message de l'album...» Le message, mais j'en ai dénombré une bonne dizaine et je pense ne pas être contredit sur ce point. On pourrait épiloguer pendant des heures sur cet album, un «best» de Claremont qui, entre nous, ne finira pas de nous étonner: les X-Men, les Nouveaux Mutants, les albums..., comment fait-il pour tenir un tel rythme! Je viens d'autre part, de lire l'album X-Men n°5, qui ne vaut pas le n° 3, mais qui illustre ce que je viens de dire: un scénario époustouflant et qui ne se limite pas à la rencontre entre X-Men et Jeunes Titans. Alors que l'histoire semble terminée le mystère surgit et le doute plane avec la réflexion de Tornade et la réapparition de ce personnage mystérieux qui est, de ce fait, le principal héros de cette saga. Le retard X-Men-Nouveaux Mutants me semble problématique. Oh! il y aurait bien des solutions: faire passer Spécial Strange mensuel — ce qui, à mon humble avis, lui ferait perdre toute sa spécialité — ou alors, pourquoi pas mettre un troisième épisode des X-Men dans Spécial Strange, et supprimer alternativement La Chose et l'Araignée?

Gilbert COMPANG - MONTPELLIER

L'album Dieu Crée, l'Homme Détruit, a suscité de nombreuses réactions fort élogieuses, mais il y a un tel décalage entre la date à laquelle nous recevons les lettres et le numéro dans lequel elles sont publiées, que les albums font déjà partie du passé! Pour rattraper le retard des X-Men, nous allons passer des épisodes pris dans la série éditée dans Spécial Strange dans les trois prochains albums. Le premier de ces albums intitulé Bélasco est en vente, précipitez-vous!







Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312, Dép. lég. C. 222, 5 Octobre 1985

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN - 732/198
N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.